

**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

**Band:** 63 (1934)

**Heft:** 7

**Rubrik:** Partie officielle

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 19.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# BULLETIN

## PÉDAGOGIQUE

Organe de la Société fribourgeoise d'éducation

ET DU MUSÉE PÉDAGOGIQUE

---

Abonnement pour la Suisse : 6 fr. ; par la poste : 30 ct. en plus. — Pour l'étranger : 7 fr. —  
Le numéro : 30 ct. — Annonces : 45 ct. la ligne de 42 cm. — Rabais pour les annonces répétées.

---

Tout ce qui concerne la Rédaction doit être adressé à la Rédaction du *Bulletin pédagogique*, Ecole normale, Hauterive-Posieux, près Fribourg. Les articles à insérer dans le N° du 1<sup>er</sup> doivent lui parvenir avant le 18 du mois précédent et ceux qui sont destinés au N° du 15, avant le 3 du même mois.

Pour les abonnements ou changements d'adresse et les annonces, écrire à *M. Rosset*, inspecteur scolaire, Gambach, 11, Fribourg. Compte de chèque II a 153.

Le *Bulletin pédagogique* et le *Faisceau mutualiste* paraissent le 1<sup>er</sup> et le 15 de chaque mois, à l'exception des mois de juillet, d'août, de septembre et d'octobre, où ils ne paraissent qu'une fois. On fait paraître, chaque année, dans un ordre proportionnel, 15 numéros du *Bulletin* et 5 du *Faisceau*.

---

**SOMMAIRE.** — *Partie officielle.* — *Partie non officielle : Don Bosco et la piété dans l'éducation. — Ame de gosse. — Ouverture des cours élémentaires dans les classes rurales. — Variations nos menus... — Rapport de la Rédaction pour 1933. — Quelques questions spéciales de didactique moderne. — Presse pédagogique. — Bibliographie. — Société des institutrices.*

---

### PARTIE OFFICIELLE

#### 1. Programme du brevet en 1934.

Les examens d'obtention du brevet en 1934 auront lieu comme suit :

*Epreuves écrites :* pour les candidats et candidates des deux langues (2<sup>me</sup> série d'épreuves), à l'Ecole secondaire des jeunes filles, à Fribourg (Gambach) : lundi, mardi et mercredi 18, 19 et 20 juin.

*Epreuves orales :* pour tous, à l'Ecole secondaire de Gambach, mercredi 4 et vendredi 6 juillet.

Examens des aspirantes, pour les branches ménagères, à l'Ecole secondaire de Gambach, jeudi 5 juillet, et le même jour, pour les aspirants, branches spéciales, à l'Ecole normale d'Hauterive.

Examens des candidates au diplôme de maîtresse d'ouvrages manuels, à l'Ecole secondaire de Gambach, le mercredi 4 juillet.

Les demandes d'inscription, avec tous les renseignements utiles, tels qu'ils sont prévus au règlement, ainsi que le tableau des notes de classe, doivent être déposés au bureau de la Direction de l'Instruction publique, pour le 10 juin au plus tard.

Les établissements intéressés sont priés de prendre note des renseignements ci-après, concernant l'application du programme, en 1934 :

1. *Religion*. — Pour l'épreuve écrite, la note de classe sera seule prise en considération ; pour l'oral, l'examen portera sur la grâce, la prière, les sacrements et, comme histoire, sur l'Ancien Testament.

2. *Groupe pédagogie*. — Comme en 1933.

3. *Langue maternelle*. — a) L'explication de textes sera basée sur : Racine, Britannicus, annoté par Crouzet ; b) En histoire de la littérature : Corneille, Racine, Bossuet, et : Le romantisme et la littérature au XIX<sup>me</sup> siècle, puis comme auteurs : Chateaubriand, Lamartine, Victor Hugo, Lacordaire, Montalembert, Veuillot et F. Coppée. Applications de la théorie du style. (Des indications à part seront données pour la section allemande.)

4. *Allemand*. — Examen oral et écrit, selon Briod et Stalder I et II, et lectures allemandes Briod et Stalder, 1<sup>re</sup> partie.

*Français* (pour la section allemande).— Grammaire Augé, cours supérieur, et Des Granges et Charrier, la littérature (lecture et récitation) au brevet élémentaire et au concours d'admission dans les écoles normales.

5. *Mathématiques*. — Comme en 1933.

6. *Histoire*. — Histoire moderne, jusqu'à : Le Consulat et l'Empire, avec période correspondante de l'histoire suisse.

7. *Sciences physiques et naturelles*. — Biologie : Les principales fonctions vitales (animaux et plantes) ; zoologie : appareil digestif, circulatoire, respiratoire, assimilation et sécrétion, appareil de locomotion, appareil de la sensibilité, zoologie appliquée ; botanique : racine, tige, bourgeons et feuilles, fleurs ; physique : propriétés générales des corps ; les trois états de la matière ; la pesanteur (avec les exemples indiqués dans le programme) ; les principaux phénomènes de magnétisme et d'électricité ; hydrostatique ; chimie : les lois fondamentales (corps simples, corps composés), formules chimiques.

8. *Musique et chant*. — Les exercices de solfège seront tirés du *Kikeriki* de M. Bovet.

9. *Gymnastique et branches ménagères*. — Comme en 1933 : en tenir compte pour l'élaboration exacte du tableau des notes de classe.

*Observation*. — La Direction de l'Instruction publique se réserve de ne pas tenir compte des notes de classe, si, dans un établissement, l'écart moyen d'avec les notes obtenues au brevet est trop considérable.

Fribourg, le 17 avril 1934.

*Le Conseiller d'Etat, Directeur,*  
J. PILLER.

## 2. Gymnastique scolaire.

Nous avons déjà recommandé d'introduire, dans toutes les classes du canton, la pratique quotidienne des exercices de chant et de gymnastique. Nous publions, ci-après, à titre d'exemple, une série graduée d'exercices préparés d'après le manuel fédéral, par M. Pierre Aeby, maître régional, à Guin, exercices qui peuvent, sans difficulté, être pratiqués en tout temps, dans la salle d'école, comme digression, à la fin d'une leçon fatigante pour l'esprit, ou au moment de la récréation. Il va de soi qu'il importe d'adapter les exercices au sexe.

### I<sup>er</sup> degré.

#### A. *Exercices pour les bras et les épaules.*

a) DANS LE BANC : Cueillir des pommes et les mettre dans une corbeille (faire le geste de lever le bras aussi haut que possible et d'ouvrir la main pour cueillir un fruit).

b) Blanchir le plafond avec une ou deux mains.

c) Allonger un cordon de caoutchouc (des bretelles) : De la position des bras fléchis, mains devant les clavicules, tendre les bras, g. oblique en h. dr. oblique en bas, extension maximale.

d) Fléchir les bras, poings aux épaules.

#### B. *Exercices avec effet sur les muscles droits du torse.*

a) En dehors du banc : Se cacher (se faire le plus petit possible), puis regarder par-dessus la haie. — S'accroupir.

b) De la station ouverte : un pied en dehors du banc : toute la musculature du torse étant relâchée, redresser le torse, les mains jointes derrière le dos.

c) De la station ouverte, les mains jointes derrière le dos : incliner le torse en av. en levant légèrement les bras.

#### C. *Exercices avec effet sur les muscles obliques et transversaux.*

a) Dans le banc : Frictionner la jambe. Frictionner le côté extérieur de la jambe g. avec la main g., les jambes restant tendues.

b) Frictionner la jambe g. ou dr. avec les deux mains et en tournant le torse.

c) Laver la paroi : De la station ouverte : lever le bras g. de côté en h., mener la main en bas, jusque vers le pied dr. et reprendre la position de départ.

d) De la station ouverte : Lever le bras dr. de côté en h., et fléchir le torse à g.

#### D. *Exercices pour les jambes.*

a) Dans le banc : Lever les talons.

b) De la station ouverte : même exercice.

c) Assis, les jambes en dehors du banc. Tirer le genou jusqu'à l'épaule (saisir la jambe au-dessous du genou et la tirer jusqu'à la poitrine (pour garçons).

d) Assis : Saisir la jambe au-dessous du genou. Décrire un cercle avec le pied.

### II<sup>me</sup> degré.

#### A. *Exercices pour les bras et les épaules.*

a) Les exercices du I<sup>er</sup> degré.

b) Lever les bras en av. en h.

c) Assis : pied en dehors du banc. Fléchir le torse en arr., en levant les bras en av. en h.

#### B. *Exercices avec effet sur les muscles droits du torse.*

a) Les exercices du I<sup>er</sup> degré.

b) Fléchir le torse en arr., en fléchissant les bras, mains aux clavicules.

#### C. *Exercices avec effet sur les muscles obliques.*

a) Les exercices du I<sup>er</sup> degré.

b) De la station ouverte : tourner le torse à g., avec élan des bras de côté à g., tourner le torse à dr., par le bas, les bras de côté à dr.

#### D. *Exercices pour les jambes.*

a) Les exercices du I<sup>er</sup> degré.

b) En dehors du banc : Fléchir les bras poings aux épaules, en fléchissant les jambes.

### III<sup>me</sup> degré.

#### A. *Exercices pour les bras et les épaules.*

a) Les exercices du I<sup>er</sup> et II<sup>me</sup> degré.

#### B. *Exercices avec effet sur les muscles droits du torse.*

a) Les exercices du I<sup>er</sup> et II<sup>me</sup> degré.

b) De la station ouverte, le torse fléchi en av., bras en bas : redresser le torse à l'inclinaison, en fléchissant les bras, poings aux épaules.

#### C. *Exercices avec effet sur les muscles obliques.*

a) Les exercices du I<sup>er</sup> et II<sup>me</sup> degré.

b) Assis, dans le banc : Fléchir les bras, poings aux épaules, tourner le torse à g., puis à dr.

c) De la station ouverte : Balancer légèrement le torse oblique à dr. en av. en balançant le bras g., la main g. jusqu'au genou dr., balancer le torse oblique à g. en arr., en lançant le bras g. oblique à g. en h.

d) De la station ouverte : Fléchir la jambe dr. en tournant le torse à g. en levant les bras obliques en h.

D. *Exercices pour les jambes.*

a) Les exercices du I<sup>er</sup> et II<sup>me</sup> degré.

b) Exercices préparatoires pour le jeter : De la station ouverte, jambes légèrement fléchies et bras fléchis, mains non fermées et pouces près des clavicules : tourner énergiquement le torse (maintenir la station).

c) De la station ouverte : Tendre brusquement le bras g. en h. et le fléchir.

d) En dehors du banc : Se tourner contre le banc, mains aux hanches.

Lever le genou g., tendre la jambe g., horizontalement, fléchir la jambe, position pour les garçons.

**3. Conférence annuelle des écoles secondaires.**

La conférence annuelle des directeurs et des maîtres des écoles secondaires du canton aura lieu à Tavel, le mercredi 23 mai 1934, à 9 heures. Les détails de l'horaire de la journée seront portés en temps utile à la connaissance de chaque intéressé.

Les tractanda de la séance de travail sont fixés comme suit :

1. Procès-verbal. — 2. Comment former, dans nos écoles, des hommes ayant de la volonté et du cœur ? (Introduction par F. Barbey, inspecteur.) — 3. L'organisation corporative appliquée aux écoles secondaires (discussion). — 4. Une méthode intéressante d'enseignement du dessin (rapport et démonstration par M. Robert Loup, à Estavayer-le-Lac). — 5. Pratique du solfège et de l'enseignement du chant (M. Bernard Rappo, à Tavel). — 6. Exercices quotidiens de gymnastique à l'école (démonstration par M. Pierre Aeby, maître régional, à Guin). — 7. Communications et divers.

La conférence compte comme journée d'activité scolaire.

Fribourg, le 19 avril 1934.

*L'inspecteur des écoles secondaires,*  
F. BARBEY.

---

**PARTIE NON OFFICIELLE**

**Don Bosco et la piété dans l'éducation**

*(Suite et fin.)*

Mais le ministère de la parole s'élève plus haut encore. Une piété sincère et solide puise sa force dans les convictions profondes. Pour être vivante, la foi du baptême demande la lumière des vérités révélées. Les raisons de croire fortement établies, le chrétien s'arc-bouterait sur elles à l'heure où le souffle de l'indépendance doctrinale passera en rafale. Averti par la grâce divine, le bienheureux connaissait les causes des nombreuses défaillances à la religion du Christ. Certaines objections, même superficielles, de stupides préjugés