

Cours de vacances pour jeunes Suisses romands à Saint-Gall

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **69 (1940)**

Heft 10

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Cours de vacances pour jeunes Suisses romands à Saint-Gall

Le canton et la ville de St-Gall organisent cette année aussi durant les mois d'été (juillet à septembre) des cours de vacances officiels pour l'étude des langues à l'*Institut de jeunes gens sur le Rosenberg, près St-Gall*. Ces cours ont pour but de procurer aux jeunes Suisses romands ainsi qu'aux fils de Suisses à l'étranger un séjour agréable en même temps que tonifiant dans les préalpes de la Suisse orientale et de leur fournir l'occasion d'étudier et de pratiquer les langues modernes dans des cours spéciaux ainsi que dans la conversation quotidienne entre camarades. Ils visent à remplir une mission tant pédagogique que patriotique.

Pour plus amples renseignements, s'adresser à la Direction de « l'Institut sur le Rosenberg », près St-Gall.

AVIS DE L'ÉDITEUR

Un peuple s'affirme. Editions G. Duttweiler, Lausanne et Zurich. 212 pages, 400 photos en héliogravure, 20 reproductions d'art. Broché 1 fr. 50 ; relié 4 fr. La Suisse doit s'affirmer : c'est le mot d'ordre de l'heure.

Dictée par les circonstances, une publication d'art vient de paraître : *Un peuple s'affirme* dont le sujet admirable est l'Exposition nationale suisse ! Toute l'atmosphère confédérale, l'envolée patriotique, les visions pittoresques, les merveilles de la technique, l'âme du terroir, revivent, pleines de vigueur, dans ce recueil de quatre cents images.

Tout comme l'Exposition était à l'intention de chaque Suisse, *Un peuple s'affirme* est à la portée de chacun. L'éditeur nous a fait trois surprises : le prix très populaire de 1 fr. 50, qui ne semble pas en rapport avec la qualité technique de l'ouvrage ; l'exécution artistique qui témoigne du style élégant et clair de l'Exposition ; l'esprit romand dans ces pages à la gloire de l'Exposition de Zurich.

L'édition allemande de ce livre populaire de l'Exposition a connu un succès sans précédent pour notre pays : 300 000 exemplaires. L'auteur-éditeur M. G. Duttweiler a pensé « très suisse » et a mis en valeur, par les brèves légendes de ce livre, une ligne de conduite qu'il est plus que jamais nécessaire d'adopter : Il faut créer du nouveau ; il faut se libérer de la routine ; il faut aller de l'avant avec courage et foi.