Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 69 (1940)

Heft: 13

Rubrik: Un village comme centre d'intérêt

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Dictée : des mots du tableau noir... de petites phrases...
d'un texte se rapportant au centre...

Phrases : Construire une phrase d'après chaque mot du tableau.
Construire une phrase d'après une gravure.
Construire plusieurs phrases d'après plusieurs gravures.
Composition : d'après un texte altéré (1-2 mots supprimés),
d'après un questionnaire,
d'après plusieurs croquis très simples.

Comp. libre : Maman allume le feu ; je l'observe.
Aujourd'hui, c'est moi qui prépare la soupe.

Calcul : 10 poires + 12 poires	(croquis)
27 pommes + 15 pommes	»
J'ai 3 douzaines d'oranges ; je mange 6 oranges...	»
J'ai 6 grappes de 3 cerises...	»
Dans un bocal, je puis verser 18 prunes ; si j'ai 72 prunes, il faudra...	»

Dessin : une marmite, 1 grappe de raisins...
Là, le dessin est le but : on exigera des lignes de construction, la proportion, la netteté, la propreté, l'emploi des couleurs...

* * *

Ces exercices peuvent se multiplier et varier à l'infini, suivant la force de chaque élève, des règles de grammaire et de calcul actuellement à l'étude.

Voici quelques chapitres de lecture se rapportant à ce centre d'études :

Livre Ier degré : pages 103, 40, 73, 74, 76, 77, 108, 104, 53, 106, 107, 49, 35, 38, 36, 42, 39, 40 et d'autres, au choix du maître... ou des élèves. X.

Un village comme centre d'intérêt

Situation

Sol, relief, communications...
Pourquoi ce village s'est-il créé à cet endroit ?

Forme

Etablissement d'un plan topographique.
Groupement des maisons.

Dispositions

Les rues, les places, l'église, l'école, le château voisin, etc.

La circulation dans le village

La route, les chemins vicinaux.
Autos, voitures, motos, vélos.
La gare et la voie ferrée, etc.

L'habitation

Problèmes de la construction :

Les façades, les fenêtres.
L'éclairage, etc.
Le toit, sa forme.
La lutte contre le froid.
Les poêles, etc.

Problème de l'eau :

Sources, fontaines ou distribution d'eau à domicile.

Le mobilier :

Vieux meubles, ustensiles, etc.

Annexes de la maison :

Grange.
Remise.
Four.
Rucher.

Population

Démographie :

Nombre d'habitants, natalité.
Familles nombreuses.
Accroissement ou diminution de population, causes.

Métiers :

Les métiers pratiqués dans le village.
Chômage, etc.

Occupation des loisirs et des dimanches

Problème de la propriété :

Grandes, moyennes ou petites propriétés, conséquences, etc.

Culture

Influence du sol, du climat, de la situation.
Problème de l'eau : ruisseaux, rivières.
Epoque des travaux agricoles.
Plantes cultivées, les champs, les prairies, les pâturages, etc.

Arboriculture. — Cultures maraîchères (Vully).

Elevage. — Syndicat d'élevage, races de bétail, vente et achat (les foires).

La basse-cour.

Industrie s'il y a lieu

Pourquoi une usine s'est-elle installée dans le village ? (à Broc, par exemple).
Problème des matières premières.

Problème de la main-d'œuvre.
Transports des matières fabriquées, etc.

Recommander les promenades, méthodiquement préparées d'avance, au point de vue géographique et historique, en commençant par l'humble maison que les élèves habitent et en continuant par l'étude raisonnée des diverses parties de la localité, des monuments qu'elle contient et des sites environnants.

E. Coquoz.

Projet de plan d'études pour le cours complémentaire

Thème général (Centre d'intérêt) :

Comment comprendre et connaître notre canton ? (ou notre contrée ?)

Si nous voulons donner vraiment un enseignement patriotique sérieux, il faut utiliser les valeurs régionales ou cantonales.

Voici un programme général :

Le sol de notre canton :

Son étendue, son relief, ses vallées, détails particuliers concernant la valeur de notre sol, etc.

Les rivières :

Leur importance, indications sur l'époque des basses eaux et des hautes eaux, leur débit moyen, etc.

Etude spéciale de la rivière principale (la Sarine). Comment l'homme s'entend-il avec les rivières ? Villes ou villages sur les rives, ou non, endiguements. Le problème des ponts : nombre et type de ponts (à piliers, suspendus, en dos d'âne).

La végétation :

Nos forêts, relever l'arbre ou les arbres typiques : sapin, hêtre, chêne, et les sous-bois : framboises, myrtilles, etc.

Nos vergers, leurs rendements en fruits, etc., les meilleures espèces pour notre contrée, etc.

Les animaux sauvages :

Le gibier typique du pays en plaine ou à la montagne : chamois, chevreuil, lièvre, renard, etc. Temps réservé à la chasse, le permis de chasse, le braconnage, etc.

Si possible établir une carte des contrées de votre canton où l'on trouve le chamois, le chevreuil, etc.

Quelques éléments de la grande bataille que livre l'homme contre ou avec cette nature observée.