Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 71 (1942)

Heft: 13

Rubrik: 2. Révision partielle du programme des examens pour l'obtention du brevet de capacité, enseignement primaire

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

3. Connaissances requises dans les principales branches dont le fondement est la langue maternelle :

I. Langue maternelle. — 1. *Lecture* intelligente d'un texte de difficulté moyenne, prononciation correcte, articulation normale. Compte-rendu aisé. — 2. *Grammaire :* Connaissance des parties du discours ; définition, division, variations orthographiques et fonctions. Conjugaison des verbes réguliers à tous les modes et à tous les temps, ainsi que des principaux verbes irréguliers. Règles des participes présents et des participes passés. Nature des propositions. Analyse grammaticale et logique. — 3. *Orthographe :* Connaissance de l'orthographe d'usage et des règles de grammaire nécessaires pour la dictée d'un texte littéraire de difficulté moyenne. — 4. *Rédaction* correcte d'une lettre, d'une description et d'une narration.

II. Mathématiques. — Les fractions décimales, les fractions ordinaires, le système métrique, la règle de trois simple et composée, les règles d'intérêt et d'escompte, les partages directement et inversement proportionnels, les mélanges, les surfaces et les principaux volumes. Calcul oral et écrit.

III. Comptabilité. — Notes et factures ; escompte sur facture ; devis. Prix de revient appliqué à l'agriculture et aux métiers. Comptes dressés par Recettes et Dépenses, ou Entrées et Sorties.

IV. Connaissances civiques. — *a*) Géographie : Notions générales sur les continents et le globe terrestre, les climats et les zones de végétation. Lecture des cartes. Connaissance détaillée de la géographie du canton, de la Suisse et de l'Europe. — *b*) Histoire : Phases et événements principaux de l'histoire du canton et de la Suisse. — Instruction civique : Connaissance des principaux droits et devoirs du citoyen suisse. La commune, la paroisse, le canton et la Confédération.

2. Revision partielle du programme des examens pour l'obtention du brevet de capacité, enseignement primaire

La commission cantonale des études, dans sa séance du 19 octobre 1942, a modifié comme suit le programme pour l'obtention du brevet :

III. Langue maternelle

5. *Littérature*

B. *Théorie du style*

1er alinéa (adjonction) : Les notions sont présentées au moyen d'exemples.

C. *Histoire de la littérature*

Le candidat doit pouvoir indiquer d'une manière succincte et précise les caractères des époques et des écoles littéraires que l'on mentionne ci-dessous, et, quant aux écrivains, le sujet de leurs principaux ouvrages et une appréciation générale de leur œuvre *basée avant tout sur des textes lus et analysés au point de vue de la forme et des idées.*

Le dernier alinéa s'arrête à *Veuillot inclusivement.*

Adjonction :

Du romantisme au réalisme. — Le naturalisme. — Le Parnasse : Balzac, Th. Gauthier, Leconte de Lisle, Hérédia, Sully Prudhomme, Baudelaire.

L'histoire : Michelet et Taine.

La nouvelle, le conte, le roman : Mérimée, Maupassant, Alphonse Daudet.

Le symbolisme : Verlaine.

La renaissance du réalisme catholique ou renouveau catholique. Etude générale du mouvement qui part de Baudelaire et Verlaine : Péguy, Claudel, Huysmans.

IX. Branches graphiques

1. *Dessin à main levée*

Ce programme est précisé et orienté comme suit :

a) *Dessin à vue.* — Notions pratiques de perspective ; formes et proportions. Applications aux objets usuels simples, tels que : boîtes, tables, chaises, tabourets ou autres petits meubles ; verres, bouteilles, pots à fleurs et à lait, brocs, ustensiles de ménage et autres objets de difficulté équivalente ; support en forme de croix ; fleurs et feuilles ; perspective d'un bâtiment simple. On aura soin d'alterner dessins finis et simples croquis, en vue de l'enseignement au tableau.

b) *Décoration.* — Cette étude doit viser à la formation du goût et aux applications à l'ouvrage manuel. Motifs à employer de préférence : figures géométriques, fleurs et feuilles stylisées ou inventées ; autres motifs facultatifs, selon l'initiative du maître. Décoration d'une bordure et de la plupart des surfaces géométriques ; comme applications, décoration de petits vêtements d'enfants ou d'objets présentant ces surfaces : bavoirs, bords de robes, de tabliers, sacs à main, tapis, boîtes, abat-jour. Harmonie des couleurs ; emploi des crayons de couleur ; emploi facultatif, mais recommandé de la tempéra et des autres techniques. Dessins complètement achevés ; projets d'exécution plus sommaire et rapide.

c) *Illustration.* — Etude *essentiellement schématique* des principaux éléments qui se rencontrent le plus fréquemment dans un tableau, à savoir : montagnes, collines, nuages, rivières, chemins,

ponts, arbres, bâtiments, véhicules, outils, d'une exécution plus sommaire qu'en dessin à vue. Personnages de lignes *très simples ;* s'en tenir à quelques positions fondamentales bien connues. Petites compositions faciles, peu chargées, telles que : enfants en récréation, cueillette de fruits, scène de camping, une leçon de gymnastique, un incendie, crèche de Noël, illustration d'une fable, d'un conte. — Crayons de couleur. Pour les animaux difficiles à exécuter convenablement, tant par suite de leur grande diversité que des innombrables positions qu'ils peuvent prendre, on établira un carnet des espèces les plus communes qu'on s'entraînera à reproduire ; ce carnet sera présenté aux examens et pourra être consulté.

2. *Dessin technique* (pour les aspirants)

Même programme que jusqu'ici, jusqu'à nouvel avis.

N.-B. — Les aspirantes insisteront sur la décoration.

3. Nominations effectuées durant la période des mutations 1942

Le Conseil d'Etat a procédé aux nominations suivantes d'instituteurs et d'institutrices :

District de la Sarine : Fribourg, classes françaises, M. Henri Schnarenberger ; Corpataux : Mlle Marie-Thérèse Moret ; Lentigny : Mlle Bernadette Demierre ; Posat : Mlle Marie-Antoinette Thorimbert ; Zénauva : Mlle Colette Maillard.

District de la Singine. Bennewil, cercle libre public : Mlle Lydia Zwahlen ; Fendringen, cercle libre public : M. Albert Gerber ; Lichtena/Planfayon : M. Antoine Julmy ; Dirlaret, cercle libre public : Mlle Gertrude Wolf.

District de la Gruyère. Bulle : M. André Descloux ; Enney : Mlle Simone Modoux ; Le Pâquier : Mlle Hélène Desbiolles ; Sorens : M. Alphonse Brulhart.

District du Lac. Morat, maître de gymnastique : M. Fritz Lerf ; Burg : M. Robert Hans ; Courtepin, cercle libre public : Mlle Hanni Matter ; Courtion : Mlle Edith Bongard ; Ulmiz : Mlle Heidi Stocker ; Sugiez/Vully-le-Bas : M. André Javet.

District de la Glâne. Les Ecasseys : M. Raymond Rossier ; Villarsiviriaux : M. François-Joseph Abriel.

District de la Broye. Gletterens : M. Gilbert Sansonnens ; Mannens-Grandsivaz : Mlle Thérèse Ecoffey ; Montet : M. Joseph Maradan ; Russy : M. Marius Collaud ; Vallon : M. Louis Collomb ; Vuissens : Mlle Lucie Vorlet.

District de la Veveyse. Pont : M. Jean Dévaud.