

2. Examens de renouvellement du brevet en 1943

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **72 (1943)**

Heft 8

PDF erstellt am: **16.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

8. *Sciences physiques et naturelles.* — 1. *Zoologie : Appareil de la locomotion* ; os, description du squelette, fonctions des muscles.

Appareil de la sensibilité ; anatomie et physiologie élémentaires de l'encéphale, de la moelle épinière, des nerfs et des organes des sens.

Zoologie descriptive : Les embranchements du règne animal ; caractères distinctifs des vertébrés, division des vertébrés en classes, division en ordre de la classe des mammifères. Avec les exemples importants d'animaux domestiques, de gibier, d'animaux nuisibles à l'homme.

2. *Botanique : Racine*, formes et fonctions des racines.

Tige, allongement et épaississement de la tige, fonctions et usages des tiges.

Usage des plantes : les principales plantes alimentaires, oléagineuses, textiles, fourragères, médicinales. (Les plantes qui fournissent l'amidon, les sucres, les substances albuminoïdes, des sels et des vitamines à l'alimentation humaine.)

3. *Physique : Gaz* (tout l'alinéa) ; acoustique (l'alinéa) ; chaleur jusqu'à : appareils de chauffage inclusivement ; magnétisme (l'alinéa) ; courant électrique jusqu'à : téléphonie sans fil (inclusivement).

4. *Chimie : Corps simples, métalloïdes et métaux.* Air (l'alinéa) ; eau (l'alinéa) ; carbone (l'alinéa). — Potasse et soude de commerce. — Matières organiques, jusqu'à : panification (inclusivement).

9. *Branches graphiques.* — Dessin à main levée, selon précisions et orientation publiées dans la partie officielle du *Bulletin pédagogique* du 15 novembre 1942. — Calligraphie à la première série d'épreuves.

Observations. — Une seule note de classe doit être attribuée : pour la gymnastique, théorie et exercices, pour le dessin de patrons combiné avec coupe et confection, pour l'économie domestique et l'hygiène.

Les notes de classe ne sont pas prises en considération pour le calcul des moyennes si elles s'écartent trop des notes du jury des examens.

2. Examens de renouvellement du brevet en 1943

Dessin-croquis

1. *Le bois* : Ses diverses essences, ses divers emplois.
2. *Le pain* : L'épi, le fléau, la farine, le pétrin, le four, la miche, etc.
3. *Le cuir* : D'où il vient, ce qu'on en fait, souliers, maroquinerie, etc.
4. *Le lait* : Sa provenance, les produits laitiers : beurre, fromage, etc.
5. *La maison* : Qui la construit ? L'architecte (plans), le terrassier

(fouilles et fondations), le maçon (murs, cheminées), le charpentier (poutres), le menuisier (portes et fenêtres), le couvreur (tuiles), le ferblantier (chêneaux), le serrurier (serrures, fermettes, grilles), le peintre (badigeon, etc.). — Ces différents artisans seront figurés par ce qu'ils construisent.

6. *Le plan du village* : Situation, topographie des lieux, forêts, ruisseaux, champs, vergers, rues, maisons, église, cure, maison d'école, etc.
7. *Les cultures* : Par un profil, représenter ce que notre sol produit, aux différentes altitudes de 300 m. à 1800 m. (De la Broye aux montagnes de la Gruyère.)
8. *L'éclairage à travers les âges* : de la lampe à huile à l'éclairage électrique.
9. *Les plantes médicinales* : menthe, tilleul, camomille, plantain, etc.
10. *Le tabac* : plante, feuilles, cigarettes, cigares, pipes, la pipe cul-de-fer (Gruyère).
11. « *L'armailli* » : « bredzon », canne, cape, etc., nom patois de cet objet ?
12. « *Le dzaquillon* » : costume féminin fribourgeois.
13. *Les fleurs du printemps* : primevère, violette, perce-neige, pervenche, muguet, etc.
14. *Les plantes textiles* : chanvre, lin, coton.
15. *Les baies* : framboises, mûres, myrtilles, fraises, etc.
16. *La formation des eaux* : évaporation, nuages, pluie, grêle, neige, infiltrations, sources, rivières, lacs, mers, etc.
17. *La pomme de terre* : plante, tubercule, son ennemi : le doryphore.
18. *La grenouille* : œufs, têtard, etc., son habitat : mare, étang, roseau et plantes aquatiques.
19. *La poule* : l'œuf, le poussin, le coq. Les emplois culinaires de l'œuf.
20. *Représentation graphique d'une statistique* : par exemple, la production en céréales du canton, échelonnée sur dix années ou plus successives, au moyen d'une courbe et au moyen d'un épi représentant X tonnes (ou des sacs), le nombre d'épis (ou de sacs) augmentant ou diminuant avec le nombre de tonnes. Chaque candidat peut choisir un autre exemple : l'épargne nationale, ou la natalité, etc.

N. B. — L'ouvrage : *Le croquis rapide*, de Richard Berger, en vente au Dépôt du matériel scolaire, au prix de 2 fr. 50, donne l'esprit de la technique du dessin-croquis.