

L'examen du maître Jean-Joseph

Autor(en): **Marjan**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **72 (1943)**

Heft 8

PDF erstellt am: **18.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-1040761>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

L'examen du maître Jean-Joseph

Assis à son pupitre, dans le silence de la salle abandonnée depuis une heure par les quarante garçons turbulents qui l'emplissent chaque jour, Jean-Joseph établit son tableau de progression. Il s'efforce d'apprécier équitablement, avec une mesure égale pour chacun, le savoir de ses élèves dans chaque branche. Travail ardu, où il faut lutter contre toute partialité, contre toute tendance à surestimer les connaissances des faibles ardents au travail et à sous-estimer celles des bien doués notablement paresseux.

Un sourire de contentement plisse maintenant le coin de ses lèvres : les colonnes sont remplies de chiffres. Jean-Joseph gardera pour demain soir le calcul des moyennes. Pour aujourd'hui, il se livre encore, comme chaque année à pareille époque, à son propre examen professionnel. Le programme de l'année a donné lieu à bien des constatations ; Jean-Louis les a retenues, y a réfléchi. Il fait aujourd'hui une révision de toutes les conclusions qu'il a tirées au fur et à mesure de son enseignement. Et il constate que, d'année en année, il devient plus habile, plus sûr dans sa profession. Chaque expérience fut pour lui un enrichissement. C'est pourquoi il éprouve une satisfaction qui l'emplit d'enthousiasme : la prochaine année scolaire ne verra pas autant d'erreurs, il suivra des procédés éprouvés, il s'en tiendra plus rigoureusement encore à ses méthodes. Alors, le crayon brun trotte sur la petite fiche rose — le rose du bonheur de l'homme de devoir. Jean-Joseph trace rapidement un plan de travail pour l'été.

Sans bruit, approchons-nous et jetons par-dessus l'épaule du maître un coup d'œil sur cette fiche rose pour découvrir les secrets du bonheur de Jean-Joseph. Il nous pardonnera cette indiscretion, car ses phrases resteront intactes et sa liberté d'agir demeurera entière.

Pas de grand style, mais la simplicité. Surtout des considérations générales, en attendant probablement que les détails s'ajoutent un autre soir :

« L'homme qui construit sa demeure en fait le plan d'avance. Toi aussi, tu construis : aie donc un plan d'enseignement. L'été te laisse des loisirs pour y travailler. Etablis donc, pendant les vacances, un programme détaillé, avec les procédés à employer.

« Ne néglige pas ta classe, malgré la chaleur et les congés nombreux.

« Souviens-toi qu'en toute chose la solidité dépend d'abord de la base. Chaque branche doit donc être enseignée minutieusement dès les premiers éléments. Répète sous diverses formes les exercices de numération, ceux de reconnaissance des mots ; exige de tes élèves

des réponses exactes et soignées. Varie les procédés pour que le résultat juste soit le fruit, non de la routine, du hasard, mais d'une bonne compréhension.

« Suis ton journal de classe bien préparé d'après ton programme.

« Ne néglige aucun cours, car le cours inférieur prépare le cours moyen, et ce dernier prépare ton cours supérieur. Mets entre eux une réelle continuité.

« L'école n'est pas faite pour toi, mais pour tes élèves ; pense donc à eux dans ton enseignement... »

Arrêtons-nous. Rien d'original dans ces lignes. Des choses connues de tout le monde. Cependant, dans leur grande simplicité, elles enthousiasment Jean-Joseph à tel point qu'il vaut la peine pour lui de les écrire. C'est que Jean-Joseph est un homme de devoir ; et le devoir pour lui n'est pas de faire l'extraordinaire, mais de bien faire ce qu'il doit, jusqu'aux petites choses.

MARJAN.

Bibliographies

BASILE MASTRONARDI, *Verba latina*. Les verbes latins, i verbi latini, die lateinischen Zeitwörter. In-16 broché 3 fr. Librairie Payot, Lausanne.

L'étude de la langue latine exige du jeune élève une réelle application dans les déclinaisons, les formes verbales, la concordance des temps, l'emploi des cas, etc. Malgré l'excellence des grammaires existantes, il y a intérêt à traiter à fond le verbe qui constitue souvent une pierre d'achoppement et de découragement pour les élèves au début de leurs humanités ; il faut s'initier aux voix active, passive et déponente, aux irrégularités dans la formation du parfait et du supin et des temps qui en dérivent, à la diversité de ses formes et au cas particulier, en rapport ou non avec une préposition qu'il exige. L'auteur a cherché à alléger la peine des jeunes latinistes par la clarté et la brièveté d'un volume consacré aux verbes latins ; il s'est inspiré des publications similaires de la même collection sur les verbes allemands, anglais, français et italiens qui sont si utiles aux écoliers. Des citations d'auteurs classiques gravent mieux la règle de grammaire et, en même temps, enrichissent la mémoire. La traduction des formes verbales est donnée en français, en italien et en allemand, si bien que cet ouvrage peut être utilisé sans difficulté dans toute la Suisse et au delà. Cet ouvrage rendra, en outre, de réels services aux parents qui ne font plus du latin, mais qui veulent suivre leurs enfants dans cette étude.

* * *

Atlas scolaire suisse pour l'Enseignement secondaire. Un volume in-quarto relié... 19 fr. Librairie Payot, Lausanne.

L'Atlas scolaire suisse a fait ses preuves, puisqu'il en est arrivé à sa 7^e édition française. Celle-ci est d'ailleurs à peu près identique à la 6^e ; les seules cartes différentes sont celles dont la correction avait été opérée en 1939, au moment où a débuté le travail de préparation, et qui tiennent compte de l'annexion de l'Autriche et de la dislocation de la Tchécoslovaquie. Elles nous montrent également la Roumanie réduite au profit de la Russie et de la