

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **74 (1945)**

Heft 2

PDF erstellt am: **15.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

FRIBOURG. 15 JANVIER 1945. N° 2. 74^e ANNÉE



BULLETIN PÉDAGOGIQUE

ORGANE DE LA SOCIÉTÉ FRIBOURGEOISE
D'ÉDUCATION ET DU MUSÉE PÉDAGOGIQUE



PIANOS HARMONIUMS

L'achat de tels instruments est une affaire de confiance. Adressez-vous donc à une maison de confiance. Nombreuses références dans le corps enseignant fribourgeois.

Facilité de paiement

Garantie

Pianos d'occasion

depuis **Fr. 400.—**

Harmoniums d'occasion

» **Fr. 140.—**

foetisch

FRERES S. A.

VEVEY - Tél. 5.10.08

Catalogue à votre disposition

Accords — Réparations
par techniciens spécialisés

*Un homme averti
en vaut deux!
La "ROMANDE"
fait des heureux*

Sc. 7

**Missa Brevis in honorem
Spiritus Sancti**

de **FERNAND MAURON,**
Promasens

Une messe contrapontique facile
pour quatre voix d'hommes, à
cappella.

En vente chez l'auteur.