

# Bibliographies

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **83 (1954)**

Heft 12

PDF erstellt am: **17.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

L'automne

*Les arbres se sont rabougris  
La chaumière ferme sa porte,  
Et le petit papillon gris  
A fait place à la feuille morte.  
Plus de nénuphars sur l'étang ;  
L'herbe languit, l'insecte râle,  
Et l'hirondelle en sanglotant  
Disparaît à l'horizon pâle.*

MAURICE ROLLINAT, Les Névroses.

L'hiver

*Sur un ton monotone  
La bise hurle et tonne  
Dans le corridor noir.  
C'est l'hiver, c'est décembre,  
Il faut garder la chambre  
Du matin jusqu'au soir.*

THÉOPHILE GAUTIER.

## Bibliographies

Les Editions Saint-Augustin, Saint-Maurice, présentent deux nouveautés particulièrement attrayantes pour les jeunes.

A. M. HUBLET S. J. : *Service du Roy*, 136 pages, illustré, broché. Prix : 4 fr. 50 ; relié, 6 fr. 50.

C'est à l'époque follement héroïque de la Chevalerie que se situe le nouveau roman pour les jeunes du P. Hublet, auteur si populaire parmi la gent écolière.

En notre siècle, qui sacrifie si volontiers le « panache » au *profit immédiat*, il est certes excellent de placer, sous les yeux de nos jeunes, les vertus éminemment désintéressées qui fleurissaient alors. Ce dévouement filial envers l'Eglise se traduisant par les *Croisades* ; cette endurance stoïque, allant jusqu'au mépris du plus léger confort ; cette fidélité totale à la parole donnée ; et, enfin, couronnant le tout, cet attachement inébranlable à la foi catholique...

Tout en suivant avec passion l'histoire attachante du jeune Alain, au service du *Roy Lépreux*, les petits lecteurs prendront pied, sans peine aucune, dans l'*Histoire* tout court. Et enfin, brochant sur ces aventures guerrières, une fraîche idylle apporte sa note sentimentale et tendre au milieu de cette gerbe de hauts faits.

MARCELLE PELLISSIER : *Pat et Pouf*, mes diables aux yeux clairs, 160 pages, illustré, broché, 4 fr. 50 ; relié 6 fr. 50.

*Pat et Pouf?* Deux jumeaux, hélas bourrés de défauts ! Ils sont orgueilleux et rageurs, jaloux et gourmands... Le lecteur les voit grandir, sous la sage égide maternelle ; il les suit au Collège, placés sous une large et prudente direction. Et il n'est pas étonné de voir la grâce s'épanouir librement, dans ces petites âmes foncièrement droites, pour conduire même Pouf-le-peureux jusqu'à une action héroïque, qui l'acheminera vers le sacerdoce.

D'un livre à l'autre — et voici le cinquième —, Marcelle Pellissier affirme

de plus en plus de remarquables dons de narratrice : un tour de phrase léger, enjoué, un humour presque constant, mais contrôlé par un goût sûr, c'est-à-dire par ce sens de la mesure qui est un signe infaillible d'une véritable culture.

Ces qualités maîtresses font des aventures de *Pat et Pouf* une œuvre fort agréable à lire où, à défaut d'une imagination transcendante, les souvenirs sont habilement exploités et présentés avec une indéniable adresse.

## Œuvre suisse des Lectures pour la jeunesse

Trois nouvelles brochures OSL ont paru récemment. Richement illustrées et écrites dans un style vivant qui captive la jeunesse, les brochures OSL ne coûtent que 50 cent. et sont en vente dans les collèges, quelques librairies et kiosques et au secrétariat de l'Œuvre suisse des lectures pour la jeunesse (case postale, Zurich 22).

N° 494 *Babinoir*, par JEAN FEYRIN.

Série : Littéraire. Age : depuis 10 ans.

Lauréat du 4<sup>e</sup> Prix littéraire OSL.

Débuts dans l'existence d'un joli cheval noir, vaillant et racé. Exploits d'un vieux coursier, un brin poète et riche de souvenirs, compagnon d'écurie du jeune cheval. Distraire et montrer que la vie de certains animaux pourrait nous servir d'exemple...

N° 495 *Les quatre bougies*, par PATRICIA M. ST-JOHN.

Série : Littéraire. Age : depuis 10 ans.

Lauréat du 4<sup>e</sup> Prix littéraire OSL

Une après l'autre, elles se sont toutes allumées devant les yeux éblouis et étonnés de Aisha, la petite Marocaine... Elle apprit qu'on attendait un bébé ; qu'allait-elle offrir ? Comment parvint-elle à connaître après un terrible accident l'enfant divin, source d'amour, de bonté et de joie ?

N° 496 *La maison mystérieuse*, par MADELEINE CHEVALLAZ.

Série : Littéraire. Age : depuis 8 ans.

Elle était triste, ses volets toujours étaient fermés... sa cheminée jamais ne fumait... Un jour elle se réveilla les... volets furent repeints en rouge... les capucines embellirent le jardin. Que s'était-il passé ? Vous le saurez en lisant *La maison mystérieuse*.

*L'Almanach catholique 1955* se présente à nouveau à tous les foyers catholiques de la Suisse romande. Vous le trouverez chez votre libraire, au kiosque, à l'épicerie de votre village.

Vous aurez plaisir et profit à parcourir ses Pages religieuses et nécrologiques — Contes d'auteurs romands et étrangers — Variétés et bons mots — Coin du patois — Illustrations choisies.

A la veillée, au gré des loisirs et des saisons, feuilleter votre almanach se révélera une joie toujours captivante.

Prix : 1 fr. 30, Editions Saint-Paul, Fribourg.

FRANZ WEYERGANS : *La route et la maison*. Un volume 13 × 20 cm., 176 pages. Prix : 48 fr. Editions Casterman, Paris-Tournai.

La route et la maison, ce qui passe et ce qui demeure, l'invitation au voyage et le vœu de stabilité, le pèlerinage et le foyer, immortelle antinomie, éternel dialogue, d'où peut sortir une dialectique.