Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 84 (1955)

Heft: 3

Rubrik: L'activité de la Commission locale des émissions radio-scolaires de Lausanne : année 1954

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

L'activité de la Commission locale des émissions Radio-scolaires de Lausanne : Année 1954[1]

Activité de la Commission

En dehors de ses tâches habituelles, la Commission s'est penchée sur le problème de la télévision scolaire. Elle suit, avec beaucoup d'intérêt, les essais tentés en Suisse allemande dans ce domaine. N'avions-nous pas relevé — lors de l'expérience faite d'une émission scolaire télévisée à Lausanne en 1951 — que cette expérience nous a permis d'entrevoir, de voir même quel apport splendide la télévision apportera à l'enseignement scolaire en utilisant quelque chose de plus que le cinéma, c'est-à-dire *l'immédiateté ?* Ainsi, l'enseignement se tiendra toujours plus près de la vie.

L'émetteur de la Dôle va entrer incessamment en activité ; la télévision scolaire va-t-elle s'implanter très prochainement dans nos classes ? Ne nous illusionnons pas ! Pour l'instant, les programmes ne seront diffusés que pendant quelques heures, et seulement le soir. Ensuite, le problème des récepteurs n'est pas encore résolu, celui des téléviseurs en sera encore un autre. Enfin, l'écran d'un récepteur est encore un peu petit pour toute une classe. Les expériences faites à l'étranger ont été probantes : la télévision ne donne-t-elle pas cet élément visuel qui fait défaut à la radio scolaire...

PROGRAMME

Les commissions locales et nos studios romands ont mis au point, à l'intention de nos écoliers de langue française, 40 émissions, dont 4 pour les élèves des écoles secondaires. Elles se répartissent de la façon suivante : 10 émissions consacrées à la musique, 7 à la littérature, 6 aux sciences, 5 à des évocations historiques, 4 à des sujets géographiques, 3 à l'art, 2 à des biographies, et les 3 dernières à un conte, à un reportage et à Noël.

Du concours de l'année dernière de textes d'émissions scolaires inédits ouvert à tous les membres du Corps enseignant de la Suisse romande, quelques travaux, primés ou non, ont été donnés durant cet exercice ; cette collaboration directe est fructueuse.

En Suisse allemande, on a imaginé de créer des émissions consacrées à l'étude de chefs-d'œuvre de la peinture choisis dans les musées de notre pays. L'innovation principale était la mise à la disposition des élèves — pour un prix minime — de reproductions en couleur des toiles présentées au micro. L'expérience ayant admirablement réussi, le Tessin l'a également tentée avec succès. A son tour, la Commission régionale a décidé de s'intéresser à cet essai d'éducation artistique. Il est encore prématuré d'en tirer des conclusions. Selon les rapports déjà reçus et les commandes de ces reproductions en couleur, il semble que ces émissions plaisent également à nos jeunes auditeurs.

---

[1] Nous remercions la Commission de nous avoir transmis un exemplaire de son rapport annuel. L'extrait que nous en donnons indique les réalisations et aussi les préoccupations et les vœux de cette œuvre éducative à laquelle tous les enseignants doivent s'intéresser.

Feuillets de documentation

La Commission romande des programmes scolaires, toujours soucieuse de faciliter la tâche du Corps enseignant, a décidé de publier une méthodologie sommaire traitant l'histoire, le développement et les règles d'application de la radio scolaire, de façon à obtenir un rendement maximum de l'écoute des émissions. Chacune des trois séries de « Feuillets » comprendra une ou deux pages concernant cette étude. A la fin de l'été 1955, nous aurons ainsi une très modeste brochure résumant ce qu'il faut connaître de la radiodiffusion scolaire.

Nous ne nous lasserons jamais de répéter que ces « Feuillets de documentation », abondamment illustrés, sont nécessaires à une bonne préparation convenable des auditions et permettent de créer un « terrain » d'évocations visuelles, afin de suppléer ainsi en partie aux lacunes de la radiodiffusion.

Si vous désirez recevoir gratuitement et régulièrement un exemplaire pour votre classe, adressez-vous au Département de l'Instruction publique, enseignement primaire.

Rapports d'écoute

Nous remercions le Corps enseignant qui prend la peine de nous envoyer ces rapports d'écoute. Mais nous désirerions en recevoir encore davantage. C'est le seul moyen à la Commission de connaître le rendement d'une émission. Sans ce contrôle permanent, comment peut-elle améliorer ces émissions ? Oserions-nous, encore une fois, Mesdames, Mesdemoiselles et Messieurs, vous prier de bien vouloir répondre à ces questionnaires ? Votre collaboration active servira non seulement la radio scolaire, mais également votre enseignement. Merci d'avance...

Bibliographies

R. Dottrens : *Nos enfants à l'école.* Collection « Actualités pédagogiques et psychologiques ». Delachaux et Niestlé, éditeurs, Neuchâtel. Prix : 5 fr.70.

Les éducateurs de la Suisse romande se souviennent des causeries radiophoniques données à Radio-Genève, chaque quinzaine de 1947 à 1952, par M. Robert Dottrens, professeur à l'Université et directeur des études pédagogiques à Genève.

Le présent volume nous livre le texte de ces émissions qui avaient pour but d'attirer l'attention des parents et des maîtres sur les tâches actuelles de la famille et de l'école, de « préparer une jeunesse virile et saine, capable de faire face aux exigences de la vie en communauté dans un pays qui se veut libre ».

Le livre de M. Dottrens est fondé sur la réalité journalière ; il cite de nombreux faits significatifs et il en tire des conclusions utiles à l'ensemble des éducateurs.

Nul doute qu'ils tireront grand profit à le lire.

Fabienne van Roy : *L'enfant infirme.* Collection « Actualités psychologiques et pédagogiques ». Delachaux et Niestlé, Neuchâtel. Prix : 7 fr. 80.

« L'enfance déficiente pose un problème d'adaptation dont l'urgence et parfois l'angoisse s'imposent aux parents, et dont la complexité n'échappe pas aux éducateurs, aux conseillers d'orientation professionnelle, à tous les travailleurs sociaux qui doivent aider l'enfant handicapé à se réaliser pleinement.

C'est une tâche de longue haleine qui demande une attention extrême et la plus large compréhension humaine.