

Beaux livres et belles images pour la jeunesse

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **84 (1955)**

Heft 11-12

PDF erstellt am: **18.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

la Loi et les Prophètes. Dans l'ombre d'un portique Marie et Joseph s'avancent, ils ont entendu la voix bien-aimée, déjà Marie s'élançe.

On ne se lasse pas d'admirer ces petits chefs-d'œuvre. Les Pères d'Hauterive ont fait reproduire ces douze scènes sur petites cartes, format cartes de visite, en couleurs. La série est vendue 1 fr. ; elle forme une élégante pochette. Ces cartes peuvent servir lors de l'enseignement de la bible ; elles seront de ravissantes cartes de vœux. Les moines espèrent que nombreux seront ceux qui s'y intéresseront. (Voir aux annonces.)

ALOYS BRODARD.

Beaux livres et belles images pour la Jeunesse

En prévision des prochaines fêtes enfantines, les Editions Casterman présentent cette année un choix des plus réussis.

La collection « Farandole » est destinée aux enfants qui commencent à lire. Il s'agit d'albums de format maniable, dont les textes soigneusement étudiés sont réhaussés à chaque page par une splendide illustration en couleurs. Chaque album est solidement relié sous couverture laquée et lavable. Cette collection dont la renommée est maintenant internationale vient de s'augmenter de quatre nouveautés :

Belles chansons de France, le trésor des chansons enfantines : « Au clair de la Lune », « La Mère Michel », « Il était un petit navire », etc., illustrées de façon très amusante par Simone Baudoin.

Mon premier dictionnaire passionnera les petits qui commencent à épeler. L'album renferme une centaine de mots usuels accompagnés chaque fois d'une illustration en couleurs par Simone Baudoin et d'une petite phrase très simple.

Martine à la mer est un merveilleux rappel des vacances. Martine, dont les précédentes aventures à la ferme et en voyage lui avaient valu d'innombrables amis et amies, nous raconte son récent séjour à la plage. Le texte de Gilbert Delahaye a été illustré par Marcel Marlier.

Nicole et les trois ours est une histoire fantaisiste qui plaira beaucoup aux tout jeunes. Nicole est guérie de sa curiosité après une visite à trois oursons débonnaires. Très jolies aquarelles de Simone Baudoin. L'album : 3 fr.

A côté de la collection « Farandole » existe la collection de « L'Âge d'Or » consacrée aux chefs-d'œuvres classiques de la littérature enfantine présentés dans une édition de luxe richement illustrée en couleurs. Elle s'enrichit d'un nouveau titre : *Fables de La Fontaine* ; l'illustration due à Simone Baudoin en fait une véritable œuvre d'art. L'album : 6 fr. 55.

Dans la célèbre collection des albums de *Tintin et Milou*, dont la renommée est maintenant mondiale, paraît enfin l'album si impatiemment attendu : *Les cigares du Pharaon*. Aussi riche que les précédents en péripéties extraordinaires et rebondissements imprévus, il reste d'une qualité morale irréprochable. L'album : 6 fr. 75.