Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 85 (1956)

Heft: 1

Rubrik: Parabole des talents

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Parabole des talents

Assez vif Mt. XXV.

Dans la Ju-dée, un beau matin, Un homme partant pour un pays

lointain Ap-pe-la ses ser-viteurs ; Et leur re-mit, de main en main,

De quoi stimuler leur ardeur. Le premier reçut cinq talents, Le se-

cond re-çut deux talents, Et le troisième un seul ta-lent. Ce-lui

qui en a-vait re-çu cinq en ga-gna cinq au-tres, De mê-me le se-

cond en ga-gna deux au-tres, Mais le troi-siè-me, le malheureux, Dans

la ter-re fit un creux, Et cacha là-dedans Son u-ni-que talent.

Quand le Maître revint, le premier serviteur fut ré-com-pen-sé, De mê-

me le second fut récom-pensé, Mais le troisiè-me, le malheureux, Fut je-

té dans un lieu té-nébreux... Petits enfants, Soyez intel-ligents, Fai-

tes fructi-fier vos talents, Si vous voulez un jour être reçus Près de Jésus.

Exécution :

Placer les enfants par 3 rangs de 6 ou 2 rangs de 6 suivant le nombre.

pays lointain :	*un geste du bras droit indiquant le lointain.*
de main en main :	*être deux par deux, un enfant frappe légèrement dans la main de son vis-à-vis.*
cinq talents :	*main droite ouverte, paume en avant.*
deux talents :	*même jeu, 2 doigts.*
un seul talent :	*main fermée, le pouce seul émerge, buste un peu incliné.*
le malheureux :	*bras levés au ciel.*
Dans la terre fit un creux :	*genou droit en terre, dessiner sur le sol un petit cercle avec l'index droit.*
Et cacha là-dedans son unique talent	*recouvrir la main gauche avec la droite.*
Quand le maître revint :	*se relever, petit mouvement du corps simulant démarche dégagée.*
le premier serviteur fut récompensé :	*être à nouveau deux par deux, un enfant frappe sur l'épaule de son vis-à-vis.*
De même le second fut récompensé :	*même jeu.*
le malheureux :	*bras levés au ciel.*
Fut jeté dans un lieu ténébreux :	*quart de tour à droite, corps légèrement incliné, main droite sur les yeux, attitude de désolation.*
Petits enfants... talents :	*petit geste malicieux de l'index droit.*
être reçus près de Jésus :	*ouvrir les bras dans un geste d'accueil.*

Sr MARIE DE NAZARETH,
Carmélite de Saint-Joseph.