

Concours de dessin ouvert aux écoliers de 12 à 16 ans

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **85 (1956)**

Heft 5

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Concours de dessin

ouvert aux écoliers de 12 à 16 ans

Les 17 et 18 mai 1956, on fêtera en Italie et en Suisse le cinquantième anniversaire du tunnel du Simplon. A cette occasion, un concours de dessin est organisé pour les écoliers âgés de 10 à 16 ans habitant les cantons tributaires ou limitrophes de la ligne du Simplon, à savoir Berne, Fribourg, Genève, Neuchâtel, Valais et Vaud.

Un jury, composé d'un représentant des Départements de l'Instruction publique de chacun des cantons susmentionnés et de délégués des Chemins de fer fédéraux suisses et de la Compagnie des chemins de fer des Alpes bernoises Berne-Lötschberg-Simplon, appréciera les travaux. Les auteurs des cinquante meilleurs dessins seront invités à un voyage d'un jour à Milan.

Le sujet du concours est le suivant :

Pour les écoliers de 10 à 12 ans révolus Illustrer par un dessin au crayon ou en couleur un train moderne entrant dans le tunnel du Simplon ou en sortant

ou

Illustrer par un dessin au crayon ou en couleur l'arrivée du train à vapeur amenant à Brigue, le 19 mai 1906, le roi d'Italie pour l'inauguration du tunnel.

Pour les écoliers de 13 à 16 ans révolus Illustrer par un dessin au crayon ou en couleur le travail des ouvriers qui, il y a cinquante ans, percèrent le tunnel du Simplon dans des conditions difficiles : température élevée (jusqu'à 54° pour la roche), jaillissement d'eau chaude ou froide (on a rencontré 142 sources du côté nord et 86 du côté sud), dureté ou friabilité de la roche suivant les endroits

ou

Symboliser par une illustration ou une affiche en couleur le rôle du tunnel et de la ligne du Simplon dans les communications internationales, trait d'union entre la Suisse et l'Italie.

Les dessins doivent être envoyés pour le 15 mai 1956, à l'adresse ci-après :

Secrétariat général des CFF
Concours de dessin du Simplon
Hochschulstrasse 6
BERNE