

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **87 (1958)**

Heft 12

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

FRIBOURG · 15 NOV. 1958 · N° 12 · 87^e ANNÉE



BULLETIN PEDAGOGIQUE

ORGANE DE LA SOCIÉTÉ FRIBOURGEOISE
D'ÉDUCATION ET DU MUSÉE PÉDAGOGIQUE

embru

meublier scolaire



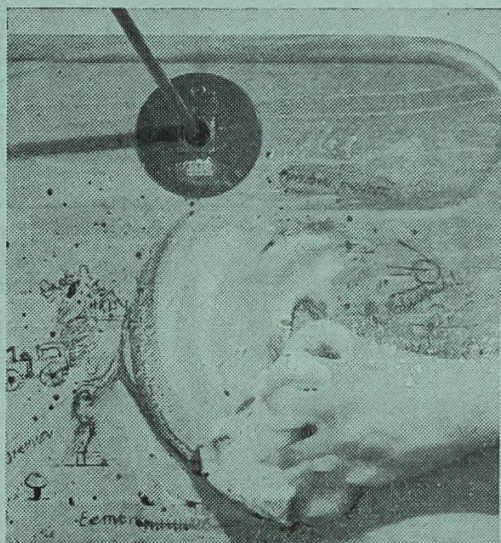
Le superbe plateau et les sièges de ce modèle

sont en bois pressé de premier choix.
Ils résistent aux taches
et aux égratignures et ne
demandent pratiquement
aucun entretien.

Bâti très stable en tube
d'acier ovale, zingué.

Hauteur réglable.
Inclinaison silencieuse du plateau
de table.

Encriers hermétiques
en matière incassable.



Facile à nettoyer.

Documentation, échantillons
et devis par les

Usines Embru Rüti (Zurich)

Agence de Lausanne
Chemin Vermont 14
Ø (021) 26 60 79