Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 88 (1959)

Heft: 3-4

Buchbesprechung: Bibliographie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Bibliographie

La collection de matériel didactique *Pro-Schola*, à Lausanne, fondée par feu M. Gaston Bénédict, présente une série de cahiers à l'usage des élèves, en français et en anglais.

Farcis d'exercices des plus variés, des plus instructifs, se rapportant à l'orthographe, au vocabulaire ou à la stylistique, que rehaussent des citations extraites de nos meilleurs écrivains, ces opuscules de quelque 15 pages chacun, destinés, avant tout, à l'enseignement de notre langue aux étrangers, présentent un réel intérêt didactique, surtout pour nos cours supérieurs et complémentaires.

On y trouve, signé par des pédagogues avertis, de quoi satisfaire la curiosité et les besoins des maîtres et des écoliers :

M. Pierre Borel (Nos 12 et 13) : *Français plus riche, Français plus élégant ;* M. Francis Berset (No 17) : A. *Temps simples.* B. *Temps composés.* C. *Concordances et stylistique.* Martine J. Bénédict y expose le genre des substantifs (No 20) : *Est-ce Le ou La?* M. Camille Dudan, lauréat de l'Académie (No 21), démêle *L'ivraie et le bon grain* et M. Jean Humbert, le sympathique linguiste fribourgeois, nous introduit dans les arcanes de l'emploi des participes passé et présent (No 24) : *Participons.* (Ch. Albert Reichen : *Brush up your english.*

L'enfant et le jeu d'expression libre, collection *Techniques de l'éducation artistique*, par M. Michel Small. Editions Delachaux et Niestlé, S. A., Neuchâtel 1958. Prix : 4 fr.75.

Dans son opuscule, l'auteur révèle les ressorts et les ressources du monde des enfants, adultes en puissance qui aspirent vers l'inaccessible univers des hommes. L'enfant « dramatise en quelque sorte pour se donner l'illusion qu'il est libre », qu'il commande ou qu'il décide. Ce pouvoir créateur lui permet de s'enfermer dans le cercle du jeu et, grâce à un don naturel d'observation mis au service de l'imagination constructive, de vivre.

Cet être neuf, tout ce qu'il voit : masses, couleurs, ou entend ; ce qu'il sent, ses émotions conscientes ou subconscientes, l'amènent à édifier un monde personnel, simplifié sublimé par l'imagination, hors des lois et des conventions.

Par le jeu dramatique, il s'évade du réel, affine ce goût de la création généreuse, en développant ses qualités d'imagination, de réflexe, de sensibilité, de sens communautaire, dans le libre, harmonieux développement de son corps et de son esprit.

Jack Bordebeure : *Leadership et scolarité.* Delachaux et Niestlé, Neuchâtel 1958. Prix : 3 fr. 50. Collection *Cahiers de pédagogie expérimentale et de psychologie de l'enfant*, publiés sous la direction de l'Institut des sciences de l'éducation de l'Université de Genève.

Ce nouveau cahier nous montre comment le caractère, la conduite des enfants se modèlent sur ceux du maître ; comment l'attitude magistrale et les méthodes pédagogiques influent sur la vie sociale de éduqués.

Il a été ainsi conduit à examiner le comportement des élèves de différentes classes au cours de leurs activités collectives libres, notamment dans les jeux,

pendant les récréations. Et, fort de ses observations et de ses réflexions, il a établi dans quelle mesure, dans quel sens s'exerce cette influence.

Il en a conclu que le choix d'une méthode d'enseignement est subordonné au niveau intellectuel et au développement de l'instinct de sociabilité des élèves.

La Ire partie de l'ouvrage envisage : les répercussions de *l'attitude du maître, de ses méthodes, sur la vie sociale de l'enfant ;* la IIe, *les principales méthodes d'enseignement dans leur rapport avec la vie communautaire et la personnalité de l'enfant ;* la IIIe, la *recherche d'une méthode d'éducation*, susceptible d'assurer à chacun le plein développement de sa personnalité.

Vient de paraître

Mgr P.-M. Théas

Evêque de Tarbes et Lourdes

LE SACREMENT DES MALADES

Brochure de 16 pages sous couverture illustrée

Prix : Fr. 0.60

Cette brochure est spécialement dédiée aux malades, mais elle s'adresse également aux bien portants qui ont la responsabilité de leurs frères souffrants et qui sont eux-mêmes de futurs malades.

Vient de paraître

Roger Pochon

REGARDS SUR ISRAËL

Préface de Son Exc. Mgr François Charrière, Evêque de Lausanne, Genève et Fribourg.

188 pages sous couverture illustrée, nombreuses photos

Prix : Fr. 5.—

Mgr Charrière écrit dans sa préface :

Les articles du Directeur de ***La Liberté*** sur son voyage en Israël se distinguent par un souci persévérant d'objectivité jusque dans le détail et aussi par une aimable sympathie pour ce qu'il observe...

EN VENTE DANS TOUTES LES LIBRAIRIES

Editions St-Paul, Fribourg