

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation
Band: 89 (1960)
Heft: 1

Buchbesprechung: Œuvre suisse des Lectures pour la jeunesse

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 19.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Œuvre suisse des Lectures pour la jeunesse

Cinq nouvelles brochures *OSL* ont paru en 1959. Il s'agit d'histoires captivantes qui feront certainement la joie de tous les enfants. Les brochures *OSL* sont en vente auprès des dépôts scolaires *OSL* et du secrétariat de l'Œuvre suisse des lectures pour la jeunesse (Seefeldstrasse 8, Zurich 8), dans les librairies et dans des kiosques.

Nouveautés

N° 667 : *Les ruines de Houdan*, par C. F. Landry. Série : Voyages et aventures. Age : depuis 12 ans.

Un garçon de douze ans habite au fond des campagnes normandes près d'une église aussi grande qu'une cathédrale mais tout en ruines. Ces hauts pans de murs encore debout, une partie de la tour, une arcade immense, tout cet ensemble fascine ce garçon. D'autant plus qu'il a entendu plusieurs fois raconter l'histoire fabuleuse d'un voyageur qui avait grimpé jusque là-haut, fit une chute et se tua. Saura-t-il résister à l'appel de l'aventure ?

N° 668 : *Trois garçons — trois aventures*, par Jean Feyrin. Série : Voyages et aventures. Age : depuis 12 ans.

De mystérieux trafiquants, une grotte préhistorique, un singulier voleur d'ampoules électriques... telles sont les rencontres ou les découvertes que feront Jean-Loup, Fred et Christian au cours de leurs vacances. Tour à tour campeurs, excursionnistes, détectives improvisés ou apprentis-spéléologues, ils connaîtront de belles émotions...

N° 669 : *Bricolage*, par Gaston Falconnier. Série : Bricolage et construction. Age : depuis 10 ans.

En peu de temps, avec des riens, vous ferez vingt objets utiles ou amusants : un gril, un cadran solaire, des boussoles, un Martien plus vrai que nature, un château fort, des chevaux avec des bouchons, des sapins avec des coins d'enveloppes... Pour ceux qui aiment travailler de leurs doigts, voici donc vingt jours de bonheur à trois centimes la journée ! Il n'y a que les brochures *OSL* pour vous offrir ça.

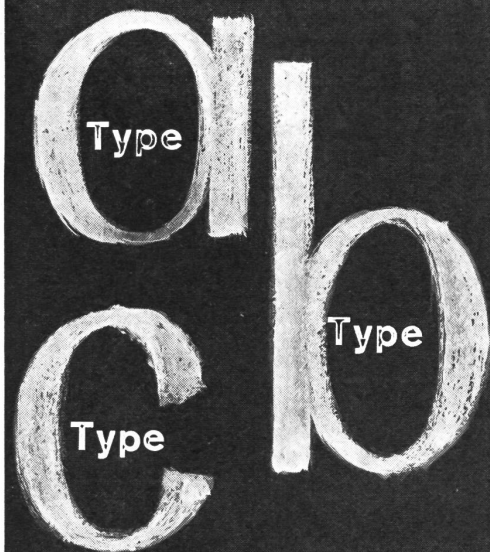
N° 670 : *Bonjour Frédéric*, par Colette Arnal. Série : Pour les petits. Age : depuis 7 ans.

« Bonjour Frédéric » vous raconte quelques-unes des aventures d'un petit garçon bien turbulent et plein d'imagination. Il vous entraînera avec lui dans ses escapades et vous aimerez certainement connaître tous ses petits compagnons : le chat « Napoléon », « Tonton » le mouton savant et surtout le mystérieux chasseur de la forêt et le mignon petit phoque aux grands yeux tristes.

N° 671 : *Boulou-Kalari*, par Ernest Pérochon. Série : Littéraire. Age : depuis 9 ans.

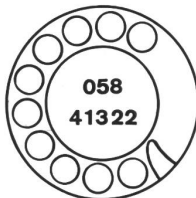
Les grands éléphants fuient l'homme qui porte le tonnerre. Le jeune éléphant Boulou-Kalari désobéit et ralentit la marche du troupeau. Que d'aventures et de drames dans cette fuite ! Que deviendra le jeune éléphant ?

Pour chaque
enseignement le modèle
de tableau noir
qui convient !



Les tableaux PALOR modernes se font en vert palor ou en noir ardoise. Chacun écrit aisément avec toutes sortes de craies et de couleurs sur leur revêtement durable Eternit résistant aux griffures. La qualité des tableaux noirs Palor est si bonne que nous les livrons avec **10 ans de garantie.**

L'installation entière peut se déplacer verticalement de 50 à 65 cm suivant le type, sur des glissières invisibles. Nous fournissons toute une gamme de modèles en trois exécutions a, b et c **pour tous genres d'enseignement.** Demandez nos devis sans engagement, prospectus et références.



Meubles d'école et tableaux noirs

PALOR S.A., Niederurnen/GL tél. 058/41322

Bureaux de vente à Bâle, Lausanne, Olten
et Chiasso.

Bureau technique à Rheineck/SG.