

La forêt

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **90 (1961)**

Heft 5

PDF erstellt am: **13.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Bulletin pédagogique

Organe de la Société fribourgeoise d'éducation
et du Musée pédagogique

Rédacteurs : Gérard Pfulg, inspecteur scolaire, à Fribourg.
Paul Genoud, instituteur, à Zénauva.

Administration : Raymond Progin, inspecteur scolaire, route des Alpes 28, à Fribourg. Compte de chèques postaux IIa 153.

Le *Bulletin pédagogique* paraît 14 fois par an, soit le 15 de chaque mois (sauf en août) et le 1^{er} des mois de mars et mai.

Le *Faisceau mutualiste* paraît 6 fois par an, soit le 1^{er} des mois de février, avril, juin, juillet, octobre et décembre.

SOMMAIRE. – La forêt. – Cartes-diapositives en couleurs sur l'Histoire de la Suisse. – Les Communautés européennes. – Le monde dangereux de l'enfance. La Cigogne. – Introduction du tabac en Europe. – Un roman suggestif de M. P. - H. Simon : « Le Somnambule ». – L'école et les entreprises. – Bibliographie.

La forêt

Etude de la carte

1. *Les forêts de la commune :* les énumérer ; quelle est leur étendue totale ?
2. *La forêt que nous allons visiter*
 - a) où se trouve-t-elle par rapport au village ? par rapport aux limites de la commune ?
 - b) Cherchons, sur la carte de la région, les terrains que recouvre la forêt. S'agit-il de versants, de coteaux, d'un plateau ?
 - c) A qui appartient cette forêt ? Propriété privée, bien communal, forêt domaniale ?
3. *Etudions le plan de la forêt.* Quelles sont ses limites ? Calculer ses dimensions, sa superficie ? Par quelles routes est-elle traversée ? Quelle est la disposition des chemins et des sentiers ? (chemins parallèles, ou étoilés, ou sans ordre...). Y a-t-il des parties défrichées à l'intérieur de la forêt ? Sont-elles occupées par une habitation ? Y a-t-il des mares, des étangs, un ou des ruisseaux ?

4. *Recherche et collection de lectures et courts textes descriptifs sur la forêt* : les arbres, les feuilles, les animaux, les métiers de la forêt... Les lire, en extraire les notations les plus évocatrices...

En excursion

Aspect de la forêt

1. *On confirmera certaines données recueillies sur les cartes* concernant les formes de relief et la nature du terrain, à l'orientation.
2. *Avant d'entrer dans la forêt, examiner ses limites* : fossés, talus, murs, haies, arbres limites, bornes.
3. *Entrons ! S'arrêter au bout de quelques instants de marche en forêt et faire préciser les sensations éprouvées* :
 - *la lumière* : Est-elle abondante ? Distinguer les essences de *lumière* qui ne peuvent vivre sous le couvert (exemple : le chêne) et les essences d'*ombre* qui peuvent croître sous le couvert (ex. : le sapin) ;
 - *la température*. La sensation varie suivant la saison et la nature de la forêt, son peuplement (fraîcheur, moiteur, chaleur lourde).
4. *Le peuplement*. Qu'est-ce qu'une forêt ? C'est plus qu'une collection d'arbres, c'est une *collectivité*, car chaque arbre agit sur ses voisins et subit leur action ; il y a des arbres qui vivent ensemble ; il y en a qui s'excluent les uns les autres.
Quelles sont les *diverses essences* représentées dans le bois ? Distinguer les *feuillus* et les *conifères*. Y a-t-il une essence dominante ? Permet-elle de définir le caractère de la forêt ? (chênaie, hêtraie, sapinière, pinède...)
Quelles sont les *essences secondaires* ? (arbrisseaux : noisetier, sureau, aubépine, ronce, chèvrefeuille, lierre, bruyère, houx, genévrier).
Le tapis herbacé. Quelles autres plantes voit-on au sol ? (fougères, mousses, champignons, lichens)...
5. Distinguer les *différentes parties de la forêt* : futaie, taillis, fourré, sous-bois ; clairière, définir chacune d'elles et la décrire.
6. *Le sol de la forêt*. Qu'est-ce qui constitue la *couverture morte* (feuilles mortes accumulées, en voie de décomposition) ? Rôle de l'humus ? Il absorbe les pluies abondantes et conserve l'humidité. Rôle régulateur de la forêt dans les régions de montagne : elles retiennent l'eau des pluies, ralentissent le ruissellement et évitent les inondations. Noter l'odeur de cet humus.

Exercices pratiques d'application

1. Mesurer le tour d'un arbre, avec le mètre ruban, calculer le diamètre du tronc.
2. Cueillettes pour les collections de la classe : feuilles, fruits, plantes.

La vie de la forêt

1. *Le calendrier de la forêt.* Quelles sont les transformations de la forêt à cette époque ? Que se passera-t-il aux autres saisons ? (bourgeons, fleurs, fruits).
2. *Les animaux de la forêt.* Quels sont les animaux qui vivent dans la forêt ? les oiseaux ? les reptiles ? les insectes ?
Quelques exercices d'identification des oiseaux, d'après le cri ou le chant, d'après le vol, le nid, la taille et le plumage.
Reconnaître quelques traces d'animaux : renard, lièvre, sanglier, chevreuil.
3. *L'homme et la forêt.*
 - a) Quels sont les travailleurs qu'on rencontre dans la forêt ?
Quels métiers de la forêt disparaissent aujourd'hui ?
 - b) Quels sont les produits de la forêt ? (bois, plantes médicinales, baies diverses).

Comment identifier un arbre ?

Pour identifier un arbre, examiner et dessiner sur un tableau : la silhouette de l'arbre dépouillé de sa frondaison, une feuille, un fruit, un morceau d'écorce, une section de branche et une planchette taillée dans le sens de la longueur.

Sous chaque élément du tableau, on rédigera une description ou une définition (Ces tableaux seront reproduits sur des « fiches d'observation » personnelles).

Exemples : écorce mince, épaisse, lisse, rugueuse (écailleuse, crevassée, sillonnée), en anneaux ; couleur.

Ramure diffuse, éparpillée, dense, touffue, étalée, en quenouille, en échelle, en étages.

Rameau vertical, horizontal, montant, retombant, droit, sinueux, fourchu...

Tronc : grosseur, hauteur ; allure ; diamètre de la frondaison.

Silhouette : en pinceau, en boule, en cône, en parasol, en pleureur, pyramide, parapluie, buisson, cloche...

Fruit : faine, gland, baie, sec, charnu, en gousse, à coque...

Feuille : ovale, ronde, longue, en éventail, dentelée, en aiguille, lobée, à bords sinueux.