

# Les revues et les livres

Autor(en): **Barbey, Léon**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **93 (1964)**

Heft 2

PDF erstellt am: **16.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

---

## LES REVUES ET LES LIVRES

---

### Une revue pour les...

*Parents chrétiens*, 6, avenue Adolphe-Max, Lyon – 5<sup>e</sup>, France. Six numéros par an.

Voici un petit bulletin, format de poche. Petit par ses dimensions (17,5×13,5), petit par son volume (16 pages, y compris la couverture), mais grand par l'esprit qui l'anime et la haute qualité de sa présentation (papier glacé, typographie en deux couleurs) d'allure moderne.

Il est édité par la Direction diocésaine de l'enseignement religieux, à Lyon, pour les familles chrétiennes, soucieuses d'élever chrétiennement leurs enfants dans un monde à moitié païen. Les articles y sont courts, les sujets, tirés des petits et grands problèmes quotidiens qui se posent aux éducateurs chrétiens. Le style est simple à souhait, sans pathos ni technicité, et l'exposé d'une netteté parfaite. Au terme de chaque article, le lecteur peut se dire : « Bon ! je vois maintenant ce que je dois faire dans un cas pareil. »

Nous pensons que la meilleure manière de présenter ce bulletin est d'y opérer quelques prélèvements. On trouvera donc dans le présent numéro deux articles tirés de *Parents chrétiens*, qui illustrent son esprit et sa manière.

LÉON BARBEY

Dr Paul TOURNIER, *L'aventure de la vie*, Delachaux et Niestlé, 1963, 220 pages.

Le Dr Tournier, connu surtout par sa *Médecine de la personne*, est un réaliste optimiste. Sa conversation à bâtons rompus est réconfortante. Il a été pasteur, il est devenu médecin. Il n'a ni le style ecclésiastique, ni le style hippocratique. C'est un homme qui parle, un vieil homme resté jeune d'esprit et de cœur, plein de la sérénité qu'apporte une foi profonde et vivante. Tel est le climat de ce livre paisible et apaisant.

Il attribue à un certain Strauss – lequel, je ne sais, car ils sont nombreux – le propos suivant : « Donnez-moi n'importe quelle fonction psychologique et je vous bâtirai sur elle tout un système parfaitement cohérent » (p. 141). Notre éminent compatriote a choisi comme axe l'esprit d'aventure et il montre que tout ce qui compte dans la vie relève de cet esprit d'aventure, identifié au besoin et au don de créer. C'est à la fois persuasif et un peu facile. Quand il en arrive à parler de « l'esprit d'aventure qui anime Dieu lui-même » (p. 66) et de Jésus « véritable aventurier » (p. 73), on aimerait bien, tout amateur qu'il se dise et veuille être en théologie, on aimerait bien qu'il distingue un peu mieux les « étages » de l'aventure.

Mais nous n'en sommes plus loin à nous choquer pour des mots. Le sens humain et chrétien de ce livre n'échappera à personne. Et son ton fraternel pourra faire du bien à beaucoup.

LÉON BARBEY