Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 93 (1964)

Heft: 6

Buchbesprechung: Les livres

Autor: Barbey, Léon

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

LES LIVRES

● Roger CUREL, *Madrid*. Collection « L'Atlas des Voyages », Rencontre, Lausanne, 1964, 214 pp.

L'éloge de la présentation graphique de l'« Atlas des Voyages » n'est plus à faire. Ce 24e volume se maintient à un niveau élevé.

On est d'autant plus ennuyé d'avoir des réserves à faire sur les 30 premières pages du *texte*. Le démarrage traîne en longueur. L'auteur donne beaucoup d'importance aux petites aventures de sa petite personne. Et l'on dirait d'abord que le grand problème est de savoir si l'Espagne d'aujourd'hui offre autant d'intérêt que celle d'hier (du baron Duvalier) aux noctambules et aux amateurs de femmes plus ou moins faciles. S'il s'agit d'offrir un appât à une certaine couche de lecteurs, le calcul est mauvais; car ceux-là seront déçus par la suite qui est d'une haute qualité, et les autres n'auront peut-être pas le courage d'aller plus loin, et ce serait dommage. Ce qui existe, existe: nous le savons; mais pourquoi introduire à l'Espagne par cette porte-là ? Le reste, tout le reste, et cela fait 180 pages, se lit avec le plus vif intérêt.

Quant à l'*illustration*, je me permets de regretter que ne soit pas plus considérable la part faite à l'illustration moderne, photographique ou autre. Gustave Doré, je veux bien, mais il y en a trop, et le livre finit par prendre un air vieillot.

Peut-être est-ce une façon de symboliser le thème majeur de l'ouvrage : les deux âmes de l'Espagne, opposées à l'extrême, aussi absolues et insatiables l'une que l'autre.

LÉON BARBEY

● G. ROSSINIÈRE, *Le Christ-Prêtre et le foyer chrétien*. Saint-Canisius, Fribourg, 80 pp., 11,5 × 18.

L'auteur nous donne, en quelques courts chapitres, un aperçu précieux et original sur les richesses inépuisables du sacrement de mariage. A ce titre déjà, ce petit livre vaut d'être lu et médité.

Mais ce n'est là qu'un point de départ pour adresser aux foyers chrétiens un appel nouveau, un appel audacieux, susceptible d'avoir de grandes répercussions dans la vie de l'Eglise : époux et parents chrétiens sont invités à consacrer au Christ-Prêtre toute leur vie conjugale et familiale, en esprit d'apostolat, afin d'obtenir des vocations sacerdotales et d'abondantes grâces de sainteté pour les prêtres.

« Le rôle de la famille, dans la préparation et l'épanouissement des vocations, est irremplaçable », lisons-nous dans l'avant-propos, signé de M. l'abbé Jean Schmukli, aumônier des « Foyers du Christ-Prêtre » (av. de Chailly 38, Lausanne). On n'avait peut-être pas encore aussi nettement explicité les liens surnaturels existant entre ceux qui ont reçu le sacrement de mariage et ceux qui ont reçu le sacrement de l'Ordre.

PICKUP