

# Bibliographie

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **96 (1967)**

Heft 9

PDF erstellt am: **12.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

---

## BIBLIOGRAPHIE

---

P. BENOIT BICKEL, *Jo Vagand, le cristallier*, Aventures d'un chercheur de cristaux dans les Alpes. Un volume in-16 jésus, 10 fr. 50. Ed. Victor Attinger, Neuchâtel.

Nombreux sont les récits d'ascension dans les Alpes dont le seul but est la conquête des plus hauts sommets. Voici un livre qui nous apporte un aspect nouveau dans la littérature alpine, car la recherche des cristaux n'avait, croyons-nous, jamais été présentée jusqu'ici sous forme romancée.

L'auteur, P. Benoît Bickel, connu par un essai philosophique, ses nouvelles valaisannes, un ouvrage de botanique, est doublé d'un savant minéralogiste. Il nous donne aujourd'hui ce récit captivant des aventures et des trouvailles extraordinaires de son héros cristallier au cours d'ascensions souvent périlleuses dans les Alpes suisses.

*Jo Vagand*, c'est l'histoire, la vie d'un homme possédé non seulement d'un grand amour de la nature, mais aussi d'une passion pour la botanique qui le mène peu à peu à la minéralogie après la découverte de groupes de cristaux au milieu de l'armoise et des edelweiss. Conseillé par un vieux connaisseur et collectionneur de pierres, Jo Vagand, dans son initiation à la recherche des plus belles gemmes, initiation de plus en plus nourrie, enrichie par ces prospections aux mille péripéties, nous entraîne bien vite à sa suite en nous faisant partager sa passion pour ces précieuses créations de la nature.

La plupart des événements décrits dans ce livre sont des réalités vécues par l'auteur et ses amis les cristalliers. Ils passionneront les jeunes et tous ceux qui, de près ou de loin, ont eu l'occasion de s'intéresser à la recherche des cristaux. C'est un hymne à la gloire du Créateur, un service de l'homme ouvert aux beautés de la nature, une semence de haute exaltation devant les merveilles de notre terre. Le livre est complété, en appendice, par un intéressant petit guide cristallographique.

Table des matières: L'Appel du cristal. L'âpre conquête des cristaux. Splendeurs dans un écrin de granit. Rocs de fer, pétales de pourpre. L'eldorado des enfants. Rumeurs de comptoir autour des cristaux. Braconnage de cristalliers. La gemme fatale.

### Communiqué de presse

Un nouveau livre Mondo, *Dans le secret des mers*.

Savez-vous que 71 % de la surface de la Terre est en fait... de l'eau! Et quelle eau: mystérieuse, bruyante, habitée de partout. Un splendide livre illustré nous permet de mieux connaître ce monde parallèle au nôtre, ce monde de l'eau sans qui toute la vie ne saurait exister.

*Dans le secret des mers*, Ed. Mondo S.A., nous décrit mille et une aventures extraordinaires. A travers elles nous apprenons pourquoi et comment la science et la technique s'efforcent

de mieux connaître ce monde de la mer. Grâce aux splendides illustrations en couleurs, nous voyons vivre cette gigantesque réserve naturelle constituée de milliers d'espèces de poissons et de plantes.

Écrit et illustré par un spécialiste de l'exploration sous-marine, Ron Church, «l'homme qui a parcouru plus de 20000 lieues sous les mers», ce livre vous passionnera du début à la fin. Pionnier de la chasse sous-marine, Ron Church possède les trophées les plus extraordinaires. Il se tourne ensuite vers la photographie avec succès et collabore aux plus grands magazines américains.

Ron Church obtint également un premier prix au Festival international du film en couleurs à Los Angeles. Ron Church est maintenant un océanographe de renom, qui consacre sa vie à la recherche sous-marine.

*Dans le secret des mers*, le nouveau livre des Editions Mondo S.A., ne coûte que 6 fr. 50.

*Les 84 illustrations en couleurs s'obtiennent gratuitement par l'échange de 500 points Mondo.*

### **Œuvre suisse des lectures pour la Jeunesse**

Six nouvelles brochures OSL et cinq réimpressions viennent de sortir de presse. Il s'agit d'histoires captivantes qui feront certainement la joie de tous les enfants. Les brochures OSL sont en vente auprès des dépôts scolaires OSL et du secrétariat de l'Œuvre suisse des lectures pour la jeunesse (Seefeldstrasse 8, 8008 Zurich, Case postale 8022), dans les librairies et dans des kiosques au prix de 80 ct. l'exemplaire.

### **Nouveautés**

N° 973: *Le petit escargot*, par Claire-Lise Taverney. Série: Pour les petits. Age: depuis 6 ans. Chacun a son coin dans la jardin. Et chacun est content dans son petit coin. Mais quelque part, entre deux touffes d'herbe, quelqu'un pleure. Veux-tu connaître le gros chagrin du petit escargot?

Tsidouki, un drôle de petit nain, avec son chapeau en feuille de salade, et son nez de cacahuète! C'est l'ami de tous. Ce sera le tien aussi. Rejoins-le dans la forêt. Il cherche son ami perdu.

N° 974: *Sous le regard d'un ange*, par Paul-A. Saudan. Série: Aide mutuelle. Age: depuis 12 ans. Après trois ans d'absence j'avais, enfin, rendez-vous avec ma ville. Mon quartier, mon pâté de maisons, mes chemins favoris, je les avais quittés, pour des raisons de famille, la rage au cœur. Parce que je les aimais. Pierre, maintenant qu'il a dix-sept ans, est anxieux au moment de retrouver les lieux de son enfance; pendant trois ans, il a ressassé des souvenirs en idéalisant, peut-être un peu, ce qu'il avait perdu. Il craint la confrontation de ses souvenirs et de la réalité. Il suffira d'une rencontre, d'un geste, inconsciemment attendu mais qu'aucun présage n'avait annoncé, pour que tout renaisse sous une forme différente, pour que la réalité provoque chez Pierre une révolution. La découverte de l'amitié donnera à sa vie un sens nouveau et le révélera à lui-même.

N° 975: *Le grand voyage de Tchang et Kao*, par Ernestine Warginaire. Série: Littéraire. Age: depuis 12 ans. Holà! jeunesse! Voulez-vous faire un voyage à travers la Chine, en compagnie de deux courageux garçons qui, pour atteindre certains pays, ne reculent devant aucune difficulté?

Alors lisez «Le grand voyage de Tchang et Kao» et vous apprendrez des choses extraordinaires.

N° 976: *Avions à réaction de Swissair*, par F. Aebli/F. Rostan. Série: Jeu et distraction. Age: depuis 12 ans. Enfants qui aimez construire et qui vous intéressez à l'aviation moderne, cette brochure vous offre la possibilité de réaliser les premiers avions à réaction, des modèles de cockpit (cabine fermée constituant le poste de pilotage d'un avion rapide), d'un avion à réaction, d'un moteur à réaction, d'un Douglas DC-8, d'une Caravelle, d'un Convaire-990 «Coronado», en même temps que le matériel roulant d'une place d'aviation.

N° 977: *Ma fabrique d'automobiles et mon école de conduite*, par F. Aebli/F. Rostan. Série: Jeu et distraction. Age: depuis 12 ans. Enfants, qui aimez construire et qui vous passionnez pour les automobiles, cette brochure vous offre la possibilité de réaliser sept modèles de la «Belle Epoque», sept modèles actuels et une voiture de l'avenir. Vous pourrez utiliser ensuite vos voitures dans un grand jeu de la circulation. Tous les signaux routiers vous seront alors familiers.

N° 998: *Toi – et les timbres*, par Th. Allenspach/Félix Laffely. Série: Bricolage et construction. Age: depuis 12 ans. L'auteur indique dans un style attrayant tout ce que doit connaître actuellement un philatéliste. Non seulement les jeunes, mais les collectionneurs adultes tireront profit des leçons de l'«Oncle Théo». On apprend sans s'en apercevoir.

## Rééditions

N° 700: *Saint Exupéry, petit prince de l'amitié*, par Maurice Métral, 2<sup>e</sup> édi-

tion. Série: Biographies. Age: depuis 12 ans. Il était une fois un petit enfant qui aimait les avions. Il les caressait avec amour, montait parfois dans la carlingue, s'installait sur le siège du pilote et... s'endormait. C'est là que sa mère venait le chercher et, comme elle le grondait, l'enfant répondait, en essuyant ses joues mouillées de larmes: «Tu verras, mami, plus tard, ce grand oiseau, il m'aimera aussi, parce que tu sais, moi, je l'aime déjà!»

Cet enfant s'appelait Antoine de Saint-Exupéry, qui devint, avec les années, un pionnier des vols de nuit et l'un de nos plus grands écrivains.

N° 815: *Médor, le signal vivant*, par F. Aebli/F. Rostan. Série: Album à colorier. Age: depuis 6 ans. Prends tes plus beaux crayons de couleur et page après page tu aimeras Médor. Il t'apprendra les règles les plus utiles de la circulation. Quel plaisir tu auras! Sois prudent toujours!

N° 899: *La puissance de l'atome*, par Meichle/Rostan/Meylan, 2<sup>e</sup> édition. Série: Sciences. Age: depuis 12 ans. La force atomique, qu'est-ce donc au juste? Comment l'énergie nucléaire peut-elle être libérée? Qu'est-ce qu'un réacteur? Depuis 1945, ces questions se posent d'une façon toujours plus pressante. Cette brochure s'efforce d'y répondre le plus clairement possible. Elle ouvre aux élèves des classes supérieures des horizons intéressants sur le monde de l'atome. Cette brochure traite de la construction d'usines et de réacteurs atomiques, de la désintégration de l'atome, souligne en un mot l'importance de cette nouvelle source d'énergie en vue d'une utilisation pacifique. Elle rendra aussi de grands services au maître en stimulant particulièrement les élèves intéressés par la technique.