

Communications du Comité

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bulletin de la Société pédagogique genevoise**

Band (Jahr): - **(1897)**

Heft 4

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-238359>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

BULLETIN

DE LA

SOCIÉTÉ PÉDAGOGIQUE GENEVOISE

**Assemblée générale du 16 Septembre 1897, petite salle
de l'Institut.**

Présidence de M. Lucien BAATARD, président.

1° Communications du Comité.

La candidature de M^{lle} Hélène Julliard, stagiaire, est admise à l'unanimité.

M. le Président donne connaissance des dispositions prises par le Comité en vue de la célébration du 30^e anniversaire de la fondation de notre Société.

2° Présentation de formules grammaticales, par M. Sené.

M. *Sené* résume dans un court entretien quelques formules grammaticales contenues dans une petite brochure dont il offre gracieusement un exemplaire à chacune des personnes présentes.

Elles consistent en quelques règles essentielles nécessaires à l'acquisition de la langue parlée et de la langue écrite, les premières concernant l'accent, le genre des noms, les autres les qualités premières de toute bonne composition. M. *Sené* s'élève à cette occasion contre les théories littéraires décadentes qui ne respectent plus les règles de construction qui ont fait la gloire des lettres françaises.