

Bildende Kunst und Kunstgewerbe.

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1914 (1914)**

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Amiguet, Frédéric: Les milices vaudoises. Illustr. de René Meylan et René Amiguet. Lausanne. 542 p. et 5 planches hors texte. 1035
- Hauser, Kaspar: Militärkollegium u. Kadettenkorps in Winterthur. (Njbl. der Stadtbibl. Winterthur. 249.) Winterthur. IV, 48 S. 4^o. 1036
- (Hager, Arn.:) Gesch. des Inf. Schützenver. Zürich s. Nr. 1381.
- Heer, A(lbert): Die Kriegsflotte auf dem Zürichsee. Zürich. 72 S. [Buchausg. von Nr. 1174 der Bibliographie v. 1913.] 1037

Fremde Dienste.

- Vallière, [Paul] de: Les Suisses en Italie. 1331—1515. (Drapeau suisse. 1, 1910, p. 17—26.) 1038
- Borel, Jean: Les gouverneurs de Neuchâtel et les enrôlements étrangers au 18^me siècle. (Musée neuchât. NS. 1, p. 161—171.) 1039
- Chapuisat, Ed.: Les régiments suisses de l'Empire. (Rev. des études napol. 3^e année, t. I^{er}, p. 22—27.) 1040
- Beretta, Gaetano: I Ticinesi nelle giornate della Beresina, 1812. (Corr. del Ticino. 1912, n. 234—241.) 1041
- Vallière, [Paul] de: Les derniers Suisses au service des rois de France. (Drapeau suisse. 4, 1913, p. 337—342.) 1042
- Oechsl, W[ilh.]: Die Schweizer in der Julirevolution. (Südd. Monatsh. August; Sonntagsbl. d. Bund. 1914, S. 619—623, 633—638.) 1043
- Cuendet, Benjamin: Journal de B' C' de Sainte-Croix (Suisse), officier de la garde nationale à Lyon, 1769—1815 . . . , p. Eug. Moutarde. Lausanne. 32 p. [Rez.: A. Aulard: Révol. franç. 66, p. 567—568.] 1044
- Mauler, Louis et Francis: Le capitaine (Charles-Henry) Bobillier, 1787—1864 [au service de France]. (Musée neuchât. NS. 1, p. 8—29, 119—137.) 1045
- La Harpe, Amédée de; le général A' de La H'. (Drapeau suisse. 5, p. 65—70, 81—87.) 1046
- Mainoni, Gius. Antonio; il generale G' A' M'. (Napoleone, riv. stor., Milano. Anno 1, fasc. 1.) 1047
- Testament, le, du soldat [capit. Joseph de Müller, d' Orsonnens, au service de France]. (Nouv. étr. fribourg. 48, p. 11—14.) 1048
- Gysin, N.: Les troupes suisses dans le royaume de Sardaigne, 1577—1815. (Rev. mil. suisse. 59, p. 529—552, 662—670.) 1049
- Mercenari bregagliotti in Olanda (1792). (La Rezia. 1914, n. 29.) 1050
- Mort, une belle (du général Nicolas Doxat, au service de l'Empereur, exécuté en 1738). (Drapeau suisse. 1, 1910, p. 351—352.) 1051

J. Bildende Kunst und Kunstgewerbe.

Allgemeines.

- Künstler-Lexikon, schweizerisches; Dictionnaire des artistes suisses; hg. vom Schweizer Kunstver.; red. v. Carl Brun. Supplement, Lfg. 1: A—Franchino; Lfg. 2: Franciscus—Morero. Frauenfeld. 1052
- Entwicklung, die, der Kunst in der Schweiz; i. Auftr. der Ges. schw. Zeichenlehrer hg v. O. Pupikofer, J. Heierli †, A. Fäh . . . u. A. Stebel. St. Gallen. VIII, 468 S. 1053
- Jahresbericht der schweizer. Gesellschaft f. Erhaltung histor. Kunstdenkmäler f. d. Jahre 1912—1913. Zürich. 1054
- Escher, Konrad: Schweizer Krieger in alter u. neuer Kunst. (Heimatschutz 9, S. 130—136.) 1055

- Ganz, Paul: Die Professor Johann Jakob Bachofen-Burckhardt-Stiftung. (Jahresber. der Öff. Kunstsammlg. **Basel**. 66, S. 41–89; vgl. N. Zürcher Ztg. 1914, Nr. 287.) 1056
Annuaire, 25^e, de la Société **fribourg**. des Arts et Métiers, 1888–1913. Fribourg.
IV, 24 p. 1057
- Chapuisat, Ed.: Napoléon et le Musée de **Genève**. (Nos anciens. 2^{me} série, 4, p. 3–72.) 1058
- Candolle, Lucien de: L'industrie, . . . et les beaux-arts à **Genève** s. Nr. 1261.
- Catalogue de l'Exposition rétrospective **neuchâteloise**. . . 1914. 2^{me} éd. augmentée.
Neuch. 134 p. 1059
- Lehmann, H[ans]: Die historische Ausstellung in **Neuenburg**. (N. Zürcher Ztg. 1914,
Nr. 879, 883, 891.) 1060
- Pury, Paul de: L'exposition rétrospective **neuchâteloise**. (Musée neuchât. NS. 1,
p. 145–160.) 1061
- Monumenti storici ed artistici del cantone **Ticino**, per cura del pittore E. Berta. Punt. 9:
La pietra, fasc. 3: Sculture diverse; bassorilievi rappresentativi; punt. 10: Il metallo,
fasc. 2, parte 2: Il ferro: cancelli, balconcini ecc.; punt. 11–12: Case tipiche ticinesi,
fasc. 3, parte 2: Il Luganese. Milano. XII, XII, XXVI tav. fol. 1062
- Simona, Giorgio: Note di arte antica del cantone **Ticino**. Locarno 1913. [*Umschlag*:
1914.] 371 p. 1063
- Durrer, Robert: Die Kunstdenkmäler des Kantons **Unterwalden**. Bogen 38–42. (Bei-
lage z. Anz. f. schw. Alt.-Kde NF. 16.) 1064

Architektur.

(Siehe auch II N: Wohnung.)

- Gysi, Fritz: Die Entwicklung der kirchlichen Architektur in der deutschen Schweiz
im 17. u. 18. Jahrh. Zürcher Diss. Aarau 1913. 139 S. [1914 im Buchhandel
ersch.] [Rez.: Jos. Scheuber: Barockkirchen der Schweiz. Schw. Rundschau. 14,
S. 445–450.] 1065
- Burckhardt, Daniel: Wie der Barockstil in **Basel** seinen Einzug gehalten hat. (Beil.
zur Berichterstattung des Basler Kunstver. über d. J. 1913.) Basel. 44 S. 1066
- Meli, V.: Vom Hauptportal des Vincenzenmünsters in **Bern**. (Schweiz. 18, S. 34–40.) 1067
- (Jenny, H[ans, u.] B[enedikt] Hartmann:) Alte **Bündner** Bauweise u. Volkskunst.
(Chur.) II, 46 S. u. 4 Tafeln. 1068
- Broillet, Fréd.: Restauration de l'église et du cloître d'**Hauterive** [suite et fin]. (Ann.
frib. 2, p. 60–74.) 1069
- Brandstetter, Jos. Leop.: Zwei Maurermeister von **Münster** im J. 1702. (Münsterer
Ztg. 1912, Nr. 1.) 1070
- Reutter, Louis: Fragments d'architecture **neuchâteloise** aux 16^e, 17^e et 18^e siècles. 3^e série;
publ. p. la Soc. neuchât. d'hist. et d'archéol. Neuch. 14 p. et 44 planches 4^o. 1071
- Monneret de Villard, Ugo: Note di archeologia lombarda. (Arch. stor. lomb. Ser. 5,
anno 41, p. 5–70.) [p. 33–36: Battistero di Riva S. Vitale.] 1072
- Bourban, chan. p.: Le clocher de l'abbaye de **Saint-Maurice**. (Anz. f. schw. Alt.-Kde.
NF. 16, S. 252–254.) 1073
- Escher, Conrad: Die grosse Bauperiode der Stadt **Zürich** in den 60er Jahren des vorigen
Jahrh. Zürich. 67 S. [Buchausg. von Nr. 1210 der Bibliogr. v. 1913.] 1074
- Nabholz, Hans: Zur Baugeschichte des Rathauses [in **Zürich**]. (Zürcher Taschenb-
auf d. J. 1914, S. 203–240.) 1075
- Feier zur Eröffnung des neuen Universitätsgebäudes in **Zürich**; Baugeschichte u. Bau-
beschreibg. (Zürich.) 13 S. 1076

Bildhauerei, Denkmäler.

- Helbok, Ad.: Spuren langobardisierender Kunst in Vorarlberg. (Arch. f. Gesch. u. Landeskd. Vorarlbergs. 10, S. 47–60.) [Steinplatte aus Lauterach, mit zahlreichen Parallelen aus der Schweiz.] 1077
- Altwegg, Wilh.: Die sog. Frau Welt am Basler Münster. (Basler Zschr. f. Gesch. 13, S. 194–204.) 1078
- S[tückerberg] E. A.: Das Kardinalgrab in Basel (Alfons von Curillo, † 1434). (N. Zürcher Ztg. 1914, Nr. 990.) 1079

Stuck.

- Stamm, Jak.: Schaffhauser Deckenplastik. Teil 2, Heft 2: Decken des 17. u. 18. Jahrh. (Forts.). (19. Njbl. d. Kunstver. u. d. Hist.-antiquar. Ver. Schaffh.) Schaffh. II, IV S. u. S. 61–99. 4^o. 1080

Holzschnitzerei.

- Renaissance-Wandaltärchen aus dem ehemal. Bade Augstholz bei Hochdorf, Kt. Luzern. — Bemalte Holzstatuen des Bruder Niklaus von der Flüe u. des Bruder Scheuber aus Wolfenschiessen. — Kerzenstangen aus der Kirche in Semione, Kt. Tessin (22. Jahresber. des schw. Landesmus. 1913, S. 44–45 u. Taf. 4, 5 u. 7.) 1081
- Deonna, W[aldemar]: Le dévoilement prophylactique du corps. (Anz. f. schw. Alt.-Kde. NF. 16, S. 62–66.) [A propos d'une statuette en bois sculpté de la Suisse allemande, 18^e s.] 1082
- Deonna, W[aldemar]: Bifrontes. (Rev. suisse d'ethnogr. 1, p. 17–22.) [A propos d'une canne ornée de sculptures, et provenant du Bergel.] 1083
- Keller, A.: Flachschnitzereien im bern. histor. Museum. (Berner Kunstdenkmäler. 5, Lfg. 2.) 1084
- Schaller, Romain de: Deux portes du 18^{me} siècle (à Fribourg). (Fribourg artist. 25, fasc. 2.) 1085
- Schaller, Jean de: Statues de Saint-Victor et de Saint-Ours (chapelle de Saint-Ours). (Fribourg artistique. 25, fasc. 2.) 1086
- Scheuber, Jos.: Die gotischen Chorstühle in der Pfarrkirche von Yverdon. (Anz. f. schw. Alt.-Kde. NF. 16, S. 151–156.) 1087

Malerei.

- Nemitz, Helene. Die altdeutschen Maler in Süddeutschland. (Aus Natur u. Geisteswelt. 464.) Leipzig. IV, 70 u. 12 S. 1088
- Seippel, Paul: Peinture alpestre; de Calame à Hodler. (Paru dans: Escarmouches, p. 159–173; Laus. 1910; réimpression d'un article paru dans l'illustration nationale suisse, 26 juillet et 2 août 1890.) 1089
- Platzhoff-Lejeune, Ed.: Die Maler der ital. Schweiz. (Schweiz. 18, S. 12–15.) 1090
- Lanica, A[nna]: Die Darstellung Christi im Tempel; Tafelbild des Meisters mit den Nelken im Besitz des Herrn P. Schlatter-von Roll, Solothurn. (Berner Kunstdenkmäler. 5, Lfg. 2.) 1091
- Weizinger, F. X.: Die Maler-Familie der «Strigel» in der ehemals freien Reichsstadt Memmingen. (In: Festschr. d. Münchener Altertums-Ver. zur Erinner. an d. 50j. Jub., München, S. 99–146.) [Altäre in Disentis, Igels, S. Maria Calanca, Arvigo; verloren gegangene Altäre in Reams u. Grono von Ivo Strigel; Rest eines Altars aus Chur des Claus Strigel im Hist. Mus. zu Basel.] 1092

- Wymann, Ed.: Der Hochaltar u. das Wallfahrtsbild in **Schattdorf**. (Zschr. f. schw. Kirchengesch. 8, S. 143—144.) 1093

Wand- und Deckenmalerei.

- Rüegg, Ferd.: Vom St. Dionyskirchlein in **Jona** u. s. Bildern. (St. Galler Volksbl. 1914, Nr. 71—82.) 1094
- Fietz, [Herm.]: Die Wandmalereien im Chor der Kirche in **Wiesendangen**. (Sonntagspost des Landboten. 1914, Nr. 13.) 1095
- Kirche, die, von **Winau** mit den alten Wandmalereien. (Bund. 1912, Nr. 601.) 1096

Glasmalerei.

- Fischer, Jos. Ludw.: Handbuch der Glasmalerei . . . (Hirsemanns Handbücher. Bd. 8.) Leipzig. XVI, 320 S. (u. 135 Taf.) 1096 a
- Bélinsky, Wladimir de: Les vitraux armoriés suisses du Musée de l'Ermitage à St-Petersbourg. (Arch. hérald. suisses. 28, p. 1—6, 57—65, 113—117.) 1097
- Standesscheibe von Solothurn aus dem Tagsatzungssaale in **Baden**, 1501. — Wappenscheibe der Grafen von Sulz, um 1500. — Wappenscheibe der Familie Hürus aus Konstanz. (22. Jahresber. des Schw. Landesmus., 1913, S. 41—42 u. Taf. 1—3.) 1098
- Lehmann, Hans: Die Glasmalerei in **Bern** am Ende des 15. u. Anfang des 16. Jahrh. <Forts.> (Anz. f. schw. Alt.-Kde. NF. 16, S. 41—57, 124—150, 207—233, 304—324.) 1099
- Berthier, J.-J.: Saint Etienne, Saint Laurent, Saint Martin, Saint Claude; vitrail de la collégiale de Saint-Nicolas [à **Fribourg**]. (Fribourg artist. 25, fasc. 1.) 1100
- Munnynck, P. M[arc] de: Les vitraux de Mehofer à la collégiale de St-Nicolas <**Fribourg** en Suisse>. Fribourg. 75 p. 1101
- Wymann, Ed.: **Urnerische** Glasgemälde. (Urner Wochenbl. 1913, Nr. 52.) 1102
- Camenisch, Emil: Die alten u. neuen Glasgemälde der St. Blasiuskirche in **Valendas**, 1513—1913/14. (Bündn. Monatsbl. 1914, S. 311—318.) 1103
- Weber, Anton: Glasmaler aus dem Geschlecht der Müller in **Zug**. (Zuger Kalender. 1913.) 1104

Handzeichnungen, Buchschmuck, Exlibris.

- Wartmann, W[ilh.]: Die Entwicklung der freien Graphik in der Schweiz. SA. (Katalog der «Bugra».) Leipzig. 1105
- Benziger, Karl J[oseph]: Parzival in der deutschen Handschriften-Illustration des Mittelalters; . . . unter bes. Berücks. der **Berner** Hs. Cod. AA. 91. (Stud. z. deutschen Kunstgesch. 175.) Strassbg. VI, 60 u. 41 S. 1106
- Benziger, C[arl]: Eine illustr. Parzivalhandschrift aus dem 15. Jahrh. (Stadtbibl. **Bern**, Mss. AA 91). (Monatsh. f. Kunstwiss. 7, S. 214—218.) 1107
- Stückelberg, E[rnst] A[lfred]: **Luganeser** Miniaturen. (Schweiz. 18, S. 212.) 1108

* * *

- Hartmann, p. Plazidus: Die Exlibris des Stiftes **Engelberg**. (In: Angelomontana. S. 463—469. Mit 8 Taf.) 1109
- Benziger, C[arl]: Ein schwyzer. Exlibris aus dem ausgeh. 16. Jahrh. (Balthasar **Kyd**). (Schw. Arch. f. Heraldik, 28, S. 200—202.) 1110

Metallarbeiten.

- Rodt, E. v.: Silberner Kauzen-Becher, um 1600 (Becher des **Basler** Goldschmieds Bernhard Koch). (Berner Kunstdenkmäler. 5, Lfg. 2.) 1111

- Büsser, p. Bernhard: Die Restauration des **Engelberger** Reliquienkreuzes. (In: *Angelomontana*. S. 471—483. Mit 4 Taf.) 1112
- Johann Georg, Herzog zu Sachsen: Zwei Reliquienbüsten in **Engelberg** (v. Ludw. Müösslin aus Zug, 1683 u. 1684). (*Monath. f. Kunstwiss.* 7, S. 129—130.) 1113
- Peissard, N(ic.): **Etains fribourgeois**. (*Fribourg artist.* 25, fasc. 3.) 1114
- Peissard, Nic.: Calice gothique (chapelle de **Saint-Ours**). (*Fribourg artistique.* 25, fasc. 2.) 1115
- Wasserspeier des Hauses «zur Rose» in **Schaffhausen**. (*Deutsche Gaue.* 15. S. 199.) 1116
- Einband, silbervergoldeter, eines Psalters, **Zürcher** Arbeit. (22. Jahresber. des schw. Landesmus. 1913, Taf. 6.) 1117

Glocken und Orgeln.

- Gallusglocke, die, in **Kriens**, auch Sempacherglocke genannt. (Wächter am Pilatus. 1913, Nr. 11.) 1118
- Schaefer, A.: Einiges über die älteste Einwohnerin des Schenkenbergertales [Glocke von **Schinznach** v. 1429]. (*Brugger Njbl.* 25, S. 45—49.) 1119
- Wymann, Ed.: Orgeln der Pfarrkirche **Altdorf**. (*Urner Wochenbl.* 1913, Nr. 40.) 1120

Töpferei.

- Mayor, J.: A propos des faiences conservées en Suisse. (*Anz. f. schw. Alt- u. Kde.* NF. 16, S. 164—165.) 1121
- Sooder, M.: Sprüche auf **Berner** Bauerngeschirr s. Nr. 1240.
- Hoffmann-Krayer, E[d.]: **Heimberger** Keramik. (*Schw. Arch. f. Volkskde.* 18, S. 94—100; mit 3 Tafeln.) 1122
- Schnell, J. L.: Verse an e. Kachelofen in **Lyssach** s. Nr. 1242.

Stickerei.

- Diesbach, Hélène de: Dentelles et filets brodés de Gruyères. (*Fribourg artist.* 25, fasc. 3.) 1123

K. Wissenschaft und Unterricht.

Verschiedene Wissenschaften.

- Denkschrift zur Jahrhundertfeier der Gesellschaft schweiz. Tierärzte 1813—1913. Zürich. IV, 297 S. u. 9 Taf. 1124
- Meyer von Knonau, G[erold]: Eröffnungswort ... [an der] Jahresversammlung der Allg. Geschichtforsch. Gesellschaft der Schweiz ... 7. u. 8. September 1913 in Aarau [über die **aargauische** Geschichtschreibung]. (*Anz. f. schw. Gesch.* NF. Bd. 12, S. 1—10.) 1125
- (Rüegg, August:) Zur Feier des 50j. Bestehens der öffentl. populären Vorträge in **Basel** (1864—1914). Basel. II, 22 S. 1126
- Fischer, Ed.: Botanik u. Botaniker in **Bern**. (Verhdlgn d. schw. naturf. Ges. 1914, Teil 2, S. 3—28.) 1126a
- Lötscher, p. Konrad: Die Erforschung der Flora von **Engelberg**. (In: *Angelomontana*. S. 485—501.) 1127
- Ritter, Eug.: **Genève** et l'Institut de France. Genève. 27 p. 1128
- Inglin, Meinrad: Das geistige Leben **Genfs** vor 100 Jahren. (N. *Zürcher Ztg.* 1914 Nr. 1019.) 1128a