

Literatur im Allgemeinen.

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1922 (1924)**

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-148820>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Engeli, J. Volksnamen für die Tierwelt des Untersees. (Mittlgn d. thurg. nat.forsch. Ges. 24, S. 176—178). 1509

M. Literatur- und Musikgeschichte; Geschichte des Buchdruckes und der Presse.

Einzelne Personen s. II D: Personengeschichte.

Literatur im Allgemeinen.

- Faesi, Rob. Gestalten u. Wandlungen schweizerischer Dichtung. 10 Essays. Zürich (1922). 308 S. 1510
- Keckeis, Gust. Schweizer Erzählerart. (Lit. Handweiser. 58, No. 3). 1511
- Reynold, G. de. Préliminaires à une histoire de la littérature française en Suisse. (Mélanges offerts... à M. Gustave Lanson. Paris. 1922, p. 488—501). 1512
- Singer, Sam. Die Dichterschule von St. Gallen; mit e. Beitrag v. Peter Wagner: St. Gallen in der Musikgeschichte: (Schweiz i. deutschen Geistesleben. 8). Leipzig. 96 S. 1513
- S. auch No. 454, 457.

Einzelne Schriften und Bücher.

- Büchner, Georg. Jaspers. G' B's Trauerspiel Dantons Tod. Marburger Diss. 1921. [Maschinenschrift]. 1514
- Voss, K. G' B's « Lenz ». Bonner Diss. [Maschinenschrift u. Auszug]. 1515
- Gingins, Victor de. Baranyai, Zolt. Le Bacha de Bude. (p. V' de G'). (Bibl. univ. 106, p. 3—33 — cf.: Rev. hist. vaud. 30, p. 258—59). 1516
- Keller, Gottfried. Hofmiller, Jos. [Die erste Fassung des Grünen Heinrich]. (Münchn. N. Nachr. 1922, No. 234). 1517
- Albert, Ludw. Noch einmal zu K's Sinngedicht. (Lit. Echo. 24, p. 245—246). 1518
- Schenker, A. L. Zum Mantelmotiv in K's Don Correa. (Lit. Echo. 24, S. 1460). 1519
- Meyer, Conrad Ferdinand. Fränkel, Jonas. C' F' M's Huttendichtung. (N. Zürcher Ztg. 1922, No. 1678). 1520
- Waldmann, Ernst. Zur Entstehungsgeschichte v. C' F' M's Erstling: Huttens letzte Tage. (Garbe. 5, No. 6). 1521
- Münchhausen, B. v. Meisterballaden IV. K' F' M' (1825—1898) « mit zwei Worten ». (Lit. Echo. 24, Sp. 1407—1413). 1522
- Walser, Ernst. Die Entstehung der Novelle Plautus im Nonnenkloster. (Wiss. u. Leb. 24, S. 253—273). 1523
- 200. Auflage des Jürg Jenatsch. (N. Münchn. Nachr. 1922, No. 389). 1524
- Mager. C' F' M's unvollendete Prosadichtungen in ihrem Verhältnis zu den Quellen. Bonner Diss. 1921. [Maschinenschrift u. Auszug]. 1525
- Spitteler, Karl. Bohnenbluest, Gottfr., Das Schicksal des Prometheus. (Lesezirkel. 10, S. 29—35). 1526