

Allgemeines.

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1923 (1925)**

PDF erstellt am: **13.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-287640>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Blondel, Louis. Notes d'archéologie **genevoise** IX: Souterrains et galeries de Mines. (Bull. Soc. d'hist. et d'archéol. Genève. 4, p. 487—96). 1356a
- Demole, Emile. Les anciens canons de **Genève**. (Trib. de Genève. 1922, 6 juin—18 juin p. M. X.-W. Aeschlimann. — cf: Barbey: Journ. de Genève. 1917, 2 sept.). 1356b
- M[artin], P[aul] E. L'Arsenal de **Genève**. (Le Sous officier. 1923, No. 9). 1356c
- Blondel, L[ouis]. Fortifications de Genève s. No. 280a.*
- Les canons de 1814 s. No. 235.*

Fremde Dienste.

- Schillers Vater als Soldat in einem Schweizerregiment [1745/46, Dießbach i. franz. Diensten]; v. e. h. (N. Zürcher Ztg. 1923, No. 1298 — Lit. Warte d. N. Zürcher Nachr. 1923, No. 15/16). 1357
- Pfister, Alexand. Ils Grischuns sut Napoleon Bonaparte, princ. nos Romontschs en ils quater regiments svizzers. I. (Ann. Soc. retorom. 37, p. 88—130). (Fortsg folgt). 1358
- Repond, J. Les Suisses au service d'Espagne. (Ann. frib. 11, p. 169—84). 1359
- Burckhardt, Felix. Ein Ehrentag der päpstlichen Schweizerregimenter; der 10. Juni 1848 zu Vicenza. (N. Zürcher Nachr. 1923, No. 154). 1360
- Wymann, Ed. Päpstliche Gardisten aus Uri. (Urn. Wochenbl. 1921, No. 50). 1361
- * * *
- Dubois-Cattin, Hubert Joseph. Un officier jurassien à la guerre de 7 ans: Le capitaine H' J' D'-C', p. F. (Alman. cathol. du Jura. 1923, p. 52—60). 1362
- Hardmeyer, Christoph. Wirz, H[ans] G[eorg]. Kriegserfahrungen eines Schweizers aus der Zeit Prinz Eugens (Leutnant Ch' H' aus Zürich); Vortragsref. (N. Zürcher Ztg. 1923, No. 363). 1363
- Meuron, Charles Daniel de, 1738—1808. Du Pasquier, A. Le général Ch' D' de M'. (Musée neuchât. NS. 10, p. 82—94, 128—140, 162—173). 1364
- Müller, Franz Vinzenz. M[üller], A. Der Schweizer Treu u. Tapferkeit. F' V' M', gefallen in den Tuilleries 1792. (Urn. Wochenbl. 1921, No. 32). 1365
- Reding v. Biberegg, Theodor. Repond, J. La Bataille de Beylen [Th' R' v. B']. (Schweiz. Vierteljahrschr. f. Kriegswiss. 4, S. 312—331). 1366

J. Bildende Kunst und Kunstgeschichte.

Einzelne Personen vergleiche D: Personengeschichte.

Allgemeines.

- Dressler, Willy Osc. Dresslers Kunsthandbuch. 3 Bde. [Schweiz inbegriffen].
- 1: Das Buch der öffentlichen Kunstpflege. Berlin. IV, XVI, 881 S.
- 2: Das Buch der lebenden deutschen Künstler... Bildende Kunst. IV, XVI, 678 S. 1921. 3: Das Buch der lebenden deutschen Künstler... Tonkunst. IV, 10, 216 S. 1921. 1367

- Grellet, Pierre. *Petits maîtres d'autrefois*. (Sur les sentiers du passé. Neuchâtel. 1923, p. 1—25). 1368
- Kuhn, P. Alb. *Grundriß der Kunstgeschichte*. Einsiedeln. IV, 360 S. m. Abb. 1369
- Vital, Fritz. *Kupferstich- u. Handzeichnungssammlung der Eidgen. technischen Hochschule in Zürich*. (Oh mein Heimatland. 1923, S. 327—330). 1370
- Mots, quelques, sur le Musée des Arts décoratifs [Genève]. (Noël suisse. 1923, p. 31—33). 1371
- Boy de la Tour, M. *Le Musée des Beaux-Arts de Neuchâtel*. (Ann. des Beaux-Arts en Suisse. 2, p. 282—310). 1372
- Gröber, Kd. *Reichenauer Kunst*. (Vom Bodensee z. Main. 22). Karlsruhe 1922. 76 S. 1373
- Schlatter, E. *Geschichte des Solothurner Kunstmuseums*. (Jahrb. f. Kunst u. Kunstpflege in der Schweiz. 2, S. 342—366). 1374
- Morgenthaler, Hans. *Beiträge zur Bau- u. Kunstgeschichte Solothurns im 15. Jahrhdt.* (Fortsg.). (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 25, S. 25—36, 141—158, 221—239). 1375
- Blaser, Franz. *Das Beinhaus in Steinen u. seine Kunstdenkmäler*. (Gesch.-freund. 78, S. 255—283). 1376
- S. auch No. 10, 275, 1096, 1849, 1850, 1860.

Architektur.

(vergl. *Wohnung*.)

- Haupt, Albr. *Die älteste Kunst, insbes. die Baukunst der Germanen v. der Völkerwanderung bis zu Karl d. Gr.* 2. erweit. A. Berlin. 323 S. 215 Abb. 1377
- Mächler, M. *Deutscher u. schweizerischer Städtebau*. (Deutsche Baukunst. 52 (= 1918), S. 261—264). 1378
- Gaudy, Ad. *Die kirchlichen Baudenkmäler der Schweiz*. Bd. 2: St. Gallen, Appenzell, Thurgau. *Freiburger (Schweiz) Diss.* Berlin. IV, 110 S. ill. 1379
- F[luri], A[d]. *Der Turm der alten Heiliggeistkirche [Bern]*. (Bl. f. bern. Gesch., Kunst- u. Alt.-Kde. 19, S. 70—74). 1380
- Nicolas, Raoul. *Das Berner Münster*. (Schweiz i. deutsch. Geistesleben. illustr. Reihe. 1). Leipzig. 87 S. 47 S. Abb. [cf: N. Zürcher Ztg. 1923, No. 1542]. 1381
- Stüchelberg, E. A. *Ausgrabungen in S. Plazi in Disentis*. (Ztschr. f. schweiz. Kirchengesch. 17, S. 301—303). 1382
- Stüchelberg, E. A. *Von der Placiduskirche zu Disentis*. (N. Zürcher Ztg. 1923, No. 1148). 1383
- Höver, Otto. *Die Stiftskirche Maria Einsiedeln*. (N. Zürcher Ztg. 1923, No. 250, 253 — cf: No. 277 v. Linus Birchler). 1384