

Theater.

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1925 (1927)**

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-149123>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Seiler, Friedr. Sonst nicht belegte Sprichwörter u. sprichwörtliche Redensarten aus Gotthelfs Schriften. (Germ.-rom. Monatsschr. 13, S. 306—309). 2550
- Proverbi e sentenze di **Anda Orsola**. (Alman. dei Grigioni. 1925, p. 112). 2551
- Strofetta e proverbi **bregagliotti**; racc. da M. Maurizio. (Alman. dei Grigioni. 1925, p. 110). 2552
- Detti e proverbi **calanchini**; racc. da G. D. (Alman. dei Grigioni. 1925, p. 111). 2553
- Proverbi e sentenze antiche e moderne in dialetto di **Mesocco**; racc. da Giuseppe Nigris. (Alman. dei Grigioni. 1925, p. 109—110). 2554
- Proverbi e sentenze **poschiavine**; racc. d. Matamoros. (Alman. dei Grigioni. 1925, p. 112). 2555
- Lieder (u. Sprüche) aus dem **Töbthal**. (Sonntagsbl. d. N. Winterthurer Tagblattes. 1, No. 6). 2556

Sagen.

- Lütolf, Alois. Schweizer Sagen, Gebräuche, Legenden; neu hg. v. Alb. Zürcher. (Sammlung d. Schweizertsagen. 1). Uzwil. IV, VIII, 117 S. 2557
- Küffer, Geo. Sagen aus dem **Bernerland**. Bern. 64 S. 2558
- Leggende, nuove, ed aneddoti **ticinesi**; p. d. Walt. Keller. (Riv. del Tic. e dei 3 laghi. 8, p. 15—16, 47—48). 2559
- Flori, E. Primula; leggenda **valtellinese**. (La Lettura. 1924, marzo). 2560
- Lienhard, Hch. Sagen aus dem **Wehntal**. (Zürcher Chronik, Beil. z. Schweizerheim. 1925, No. 3 ff.). 2561
- S. auch No. 1484.

Theater.

- Eberle, Osk. Schweizerische Theatergeschichte. (Schweiz. Rundschau. 25, S. 580—582). 2562
- Jesuitentheater, das, in der Schweiz. (Pol. Rundschau. 4, S. 360—366). 2563
- Lang, Paul. Die schweizer Tellenspiele unseres Jahrhunderts. (Literatur. 27, S. 590—596). 2564
- Merz, Elsbeth. Tell im Drama vor und nach Schiller. Berner Diss. Bern. 61 S. (= Sprache u. Dichtung. 31). 2565
- Waldecker, Ludw. Das Problem des politischen Mordes in Schillers Tell, eine Umdeutung. (Ztschr. f. öff. Recht. 5, S. 47—72). 2566
- Widmann, Wilh. Wilhelm Tells dramatische Laufbahn u. politische Sendung. Berlin. IV, 184 S. 2567
- Häne, Rafael. **Einsiedelns** geistliche Spiele. (Schweiz. Rundschau. 25, S. 277—291). [cf: No. 2267]. 2568
- Büchi, Alb. Literarische Notizen aus den **Freiburger** Manualen u. Seckelmeisterrechnungen. [üb. Passions- u. andere Spiele]. (Freib. Gesch.bl. 28, S. 222—232). 2569

- Kurz, Ulysse. Spectacles d'autrefois. (à Genève au 18^e siècle). Genève. 108 p.
[cf: Trib. de Genève. 1925, 17 févr. p. H[ri] F[riderich] — Journ. de
Genève. 1925, 20 juin p. [Ed]. B[arde]]. 2570
- K[urz], U[lysse]. « Athalie » à Genève en 1766. (Journ. de Genève. 1925,
16 mars). 2571
- Théâtre, le, d'Agoston (Genève). (Alman. du Vieux Genève. 1925, p. 28—
31). 2572
- Eberle, Osk. Die Anfänge der Japanesenspiele in Schwyz. (Vaterland. 1925,
No. 31). 2573
- Ah, Alb. v. Ein hundertjähriges Doppeljubiläum Stans-Wien. [Theater-
gesellschaft]. (Vaterland. 1925, No. 31, 32). 2574
- Rüegg, Reinh. Die ersten 50 Jahre des Zürcher Stadttheaters 1834—1884;
neu hg. vom Zürcher Theaterverein. Zürich. 124 S. 2575
- Trede, Paul. Der Kampf um das Aktientheater 1830/34. (Jahrb. d. Zürcher
Stadttheaters. 4, S. 18—37). 2576
- Welti, Heinr. Emilie Welti-Herzog und ihre Zürcher Gastspiele. (Jahrb. d.
Zürcher Stadttheaters. 4, S. 60—66). 2577

M u s i k.

- Bernoulli, Ed. Documente zur Geschichte des Liedes u. Tanzes aus dem
16. u. 17. Jahrhundert. [Über 3 Orgeltabulaturen in schweiz. Bibliotheken:
Basel, Zürich, Sitten]. SA. (Bericht über d. Musikwiss. Kongreß. Basel.
1924, S. 72—79). 2578
- Cherbuliez, A. E. Das schweizerische Festspiel mit Musik. (Oh mein Hei-
matland. 1925, S. 176—182). 2579
- Domusbricensis, E. Zur kirchlichen Musikübung in der Schweiz im 15. Jahr-
hdt. [nach dem Visitationsbericht Diözese Lausanne 1416/17 — cf: Biblio-
graphie 1921, No. 1233]. (Schweiz. Musikztg. 65, S. 125). 2580
- Gagnebin, Hri. Divers courants qui se sont manifestés dans la musique
suisse romande pendant les 50 dernières années. (Bericht üb. d. musik-
wiss. Kongreß. Basel 1924, S. 147—150). 2581
- Gysi, Fritz. Das Alphorn. (Die Alpen. 1, S. 53—62). 2582
- Hornbostel, E. M. v. Die Entstehung des Jodelns. (Bericht üb. d. musik-
wiss. Kongreß. Basel. 1924, S. 203—210). 2583
- Joß, Kurt. Von der Musikabteilung der Schweizerischen Landesbibliothek.
(Schweiz. Musikztg. 65, Festheft. S. 37—42). 2584
- Müller, Erich H. Isaac Iselins Pariser Tagebuch als musikgeschichtliche
Quelle. (Zeitschr. f. Musikwiss. 7, S. 545—553). 2585

* * *

- Rihouet, Yvonne. Un motet de Moulu et ses diverses transcriptions pour
orgue. [Transcr. de Johann Kotter, Mrs à Bâle]. (Bericht üb. d. musik-
wiss. Kongreß. Basel. 1924, S. 286—292). 2586