

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1927 (1929)

Artikel: Bildhauerei, Denkmäler.
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-149299>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Kaelin, J. Von der Jesuitenkirche in **Solothurn**. (St. Ursenkalender. 1926, S. 36—40) 2253
- Schwendimann, F. Die Renovation der St. Ursenkirche in **Solothurn**. (St. Ursenkalender. 1919, S. 81). 2254
- Hoffmann, Hans. **Tessiner Barock**. (N. Zürcher Ztg. 1926, No. 1350, 1356, 1362 — 1927, No. 404, 411, 413). 2254a
- Escher, Konrad. Rechnungen und Akten zur Baugeschichte und Ausstattung des Großmünsters in **Zürich**. (Anz. f. schweiz. Alt.kde. NF. 29, S. 176—191, 243—257). [cf: N. Zürcher Ztg. 1927, No. 1818; Vortragsref.]. 2255
- Hoffmann, H[ans]. Entwürfe und Beratungen zum Helmhausbau 1760—1791 [**Zürich**]; Vortragsref. (N. Zürcher Ztg. 1927, No. 63). 2255a
- S. auch No. 1093, 1614, 1615, 1643, 1646, 1648, 1649, 1652 u. a, 1653 u. a, 1654, 1658, 1707, 1743, 1747, 1757, 1841, 1963.

Bildhauerei, Denkmäler.

- Beenken, Herm. Bildhauer des 14. Jahrhunderts am Rhein und in Schwaben. Leipzig. 284 S. 2256
- Lüthi, Max. Bürgerliche Innendekoration des Spätbarock und Rokoko in der deutschen Schweiz. Promotionsarb. Eidg. Technische Hochschule. Zürich. 89 S. 2256a
- Heidenhain, L. Quellen z. Stil des Arminoldmeisters [Westportal des **Baslermünsters**]. (Jahrb. d. preuß. Kunstsammlungen, 48, S. 206—208). 2257
- Lr. A. Die beiden Löwen im Kreuzgang des **Basler Münsters**. (Nationalztg. 1927, No. 103). 2257a
- Reinhardt, Hans. Neues vom **Basler Münster**. Der Tierschmuck an den Chorfenstern. (Sonntagsbl. der Basl. Nachr. 21, No. 17). 2258
- Reinhardt, Hans. Eine Königsfigur vom Georgsturm am **Basler Münster**. (Sonntagsbl. der Basl. Nachr. 21, No. 44). 2258a
- Staelin, Wilh. Rich. Die Gräber zu St. Martin in **Basel**; Vortragsref. (Basl. Nachr. 1927, No. 288). 2259
- Katalog der Skulpturwerke u. Gemälde . . . Museum Vela in **Ligornetto** (N. A. auf Grund der Neuordnung 1917/18) mit biogr. Notizen. Bern 1925. IV, 40 p. [*dasselbe italienisch u. französisch*]. 2260
- Frei-Kundert, K[arl]. Skulpturen aus dem Großmünster-Kreuzgang in **Zürich**. (36. Jahresber. des Schweiz. Landesmus. 1927, S. 46—52). 2261
- G[essler], E[d.] A[chilles]. Die Steinfigur Kaiser Karls am Großmünster zu **Zürich**. (N. Zürcher Ztg. 1927, No. 387, 390). 2262
- S. auch No. 166, 167, 873—874, 897, 898, 987, 988, 1010, 1019, 1079, 1079 a, 1519, 1757.

Töpferei.

- Wegeli, R[ud.]. **Abbliger** Geschirr. (Jahrb. des Bern. hist. Mus. in Bern. 7, S. 82). 2263