

Inschriften.

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1927 (1929)**

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-149318>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Historische Lieder, Volkslieder.

- Greyerz, Otto v. Das Volkslied der deutschen Schweiz. (Schweiz i. deutsch. Geistesleben. 48/49). Frauenfeld (1927). 232 S. 2547
- Kleiner, C. Zur Textfrage von «Rufst Du mein Vaterland». (Schweiz. Musikztg. 67, No. 2). 2548
- Singer, S. Zwei Aargauer Volkslieder. (Schweiz. Arch. f. Volkskde. 28, S. 227—230). 2549
- Bovet, Jos. Das Greyerzer Volkslied; sein musikalischer Charakter. (Der kl. Bund. 1927, No. 36). 2550
- Caveng, Th. La Ligia Grischa 1852—1927. Cronica sin siu 75 avel giubileum. Glion. IV, 47 p. 2550a
- S. auch No. 2188.

* * *

- Aebischer, Paul. La chanson du comte de Gruyère. (Archivum Roman. 11, p. 417—458). 2551
- Brocherel, J. La châtelaine du Vergier; une chanson de geste du 13^e siècle transcrite en prose par un Valdôtain du 15^e siècle. (Aug. Praet. 9, p. 1—17). 2552
- Redenbacher, Fritz. Des Gian Travers Gedicht vom Müsserkrieg; ein Gedankenblatt zur Vierjahrhundertfeier des rätoromanischen Schrifttums. (Schweiz. Mon. hefte f. Pol. u. Kultur. 7, S. 491—500). 2553
- Stouff, L. Le roman de Mélusine et le siège de Porrentruy; conte inédit du 14^e siècle, mise en français moderne et annoté p. L'St'. (Act. de la Soc. jur. d'émul. 2^e sér. 31, p. 257—264). 2554
- Türler, H[ch]. Ein unbekanntes historisches Lied von 1522. (Festschrift Robert Durrer (= Gesch.freund. 82/83), S. 432—456). 2555

Inschriften.

- Lehmann, Paul. Die Clematianische Inschrift eine Fälschung? (Basl. Ztschr. f. Gesch. u. Alt.kde. 26, S. 250—252). 2556
- Türler, H[ch]. Die rätselhafte Inschrift am Gasthof zum Kreuz in Langenthal. (Bl. f. bern. Gesch., Kunst u. Alt.kde. 23, S. 219—220). 2557
- Piguet, A. Inscriptions d'autrefois. [Vallée de Joux]. (Folklore suisse. 17, p. 1—3). 2558
- S. auch No. 156.

Sprichwörter, Anekdoten, Rätsel.

- Proverbi, sentenze, strofette, indovinelli di Brusio; racc. da Matamaros. (Alman. dei Grigioni. 1927, p. 121). 2559
- Indovinelli calanchini; racc. de G. Demenga. (Alman. dei Grigioni. 1927, p. 118). 2560
- Proverbi calanchini; raccolti da F. Bassi. (Alman. dei Grigioni. 1927, p. 116—117). 2561