

Bildhauerei, Denkmäler.

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1929 (1930)**

PDF erstellt am: **04.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-287841>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Hauser, W. Zur Renovation des Hauses zur Wart in **Hünenberg**. <Mit Bildern>. (Zuger Njbl. 1929, S. 63—64). 2146
- Gross, Georges. Le Tribunal fédéral et son nouveau Palais (à **Lausanne**). <Ill.>. (Alm. cath. de la Suisse franç. 1929, p. 64—66). 2147
- Reymond, Maxime. Le portail de la Cathédrale de **Lausanne**. (Alm. cathol. social. 1929, p. 24—29). 2148
- Süss, A. Der Umbau der Kirche in **Ramsen** (Kt. Schaffhausen). (Schw. Kirchenztg. 1929, S. 360). 2149
- Frei-Kundert, E. Zur Baugeschichte des Klosters **St. Katharinental**. <Mit 12 Tafeln>. (Thurg. Btr. zur vaterl. Gesch. 66 [1929], S. 1—176, und Festgabe d. Hist. Ver. d. Kt. Thurgau. 1929, S. 1—176). 2150
- Bürgerhaus. Das B' in der Schweiz. Bd. 21: Kanton **Solothurn**. (Text von E[dgard] Schlatter). Hrg. vom Schweizer. Ingenieur- u. Architektenverein = La Maison bourgeoise en Suisse... <Mit vielen Abb.>. Zürich u. Leipzig. LXXI u. Tafeln 128 S. 2151
- Wind, P. Siegfried, O. M. Cap. Das Kapuzinerkloster **Solothurn** einst und jetzt. Ein Beitrag zur Baugeschichte des Klosters. <Ill.>. (St. Ursenkal. 1929, S. 34—40). 2152
- Barockbauten der **Vorarlberger** Bauschule in Schwaben, Schweiz, Baden. I. Teil. (Alemania. 3, 1929, 1. Heft mit 64 S.). 2153
- Bilgeri, Martin. **Vorarlberger** Baumeister und Bauleute der Barockzeit. (Bodenseebuch. 16, S. 63—66). 2154
- Escher, Konrad. Rechnungen und Akten zur Baugeschichte und Ausstellung des Großmünsters in **Zürich**. (Forts.). (Anz. f. schw. Altertskde. NF. 31, S. 69—76, 140—144, 227—238, 292—306). 2155
- Verein. Kaufmännischer V' Zürich. Unsere Liegenschaft «Zur Kaufleuten» nach Fertigstellung des Ergänzungsneubaus «Thalegg» 1915—1929. (Festschrift zur Erweiterung des Schul- u. Vereinshauses Zur K' in **Zürich**, 1929). <Ill. u. 1 Taf.>. Zürich. IV, 59 S. 2156
- Frei-Kundert, Konservator. Zur Baugeschichte des Kreuzgangs beim Großmünster [in **Zürich**]. (N. Zürch. Ztg. 1929, No. 101). 2157
- Amrein, P. Chrisostomus. Entstehung und bauliche Entwicklung des Kapuzinerklosters in **Zug**. (Heimatklänge Zug. 9, No. 9, 10, 11, 12). 2158
- S. auch No. 442, 457, 1598, 2016.

Bildhauerei, Denkmäler.

- Stahelin, W. R. Acht Grabdenkmäler der Waldner von Freundstein in **Basel**. (Arch. hérald. suisses. 43, p. 143—147). 2159
- Deonna, W. Marbres antiques du Musée de **Genève**. <Ill.>. (Genava. VII, 1929, p. 213—215). 2160
- Deonna, W(aldemar). Pierres sculptées de la vieille **Genève**. <Collections lapidaires du Musée et Documents hors du Musée>. <Ill.>. (Tirage à part des articles «Les coll' lap' au Musée d'Art et d'Histoire», partis dans Genava, tomes 4—7). Genève. IV, 443 p. 2161

- Deonna, W. Un relief de Jean Goujon à **Genève**. (Gazette des Beaux-Arts. 71, 2me semestre 1929, p. 357—371). 2162
- Gielly, L. Le buste de Théodore Tronchin, par Houdon, au Musée de **Genève**. (Genava. VII, 1929, p. 240—241). 2163
- Fäh, Ad. Die Schlußsteine der Gewölbe im Refektorium in **Mariaberg**. <Ill.>. (Rorschacher Njbl. 1929, S. 15—18). 2164
- Godet, Philippe. Le monument Ph' G'. [**Neuchâtel**]. <Avec ill.>. (Messager boiteux de Neuchâtel. 1929, p. 75—76). 2165
- Sigmund, W. Ein **Winterthurer** Grabdenkmal auf dem Friedhof von St. Peter in Heidelberg. (Sonntagspost d. Landboten W'thur. 1929, No. 27, 6. VII.). 2166
- Durig, Ernst** s. No. 744.
- Huggler, Arnold** (Bildhauer). Belart, Urs. Bei A' H' im Pariser Atelier. (« Bund », No. 553, 26. XI. 1929). 2167
- Kögler, Andreas**. Hafner, Theodor. Ein Atelier-Besuch bei A' K'. <Mit Taf.>. (Zuger Njbl. 1929, S. 17—21). 2168
- Matt, Hans von, u. Magg, Alfons**. Birchler, Linus. Zwei Bildhauer: H' von M' — A' M'. (Jb. d. Renaiss. Ges. 1929/30, S. 75—80). 2169
- Pradier, James**. Gielly, L. Les dessins de J' P' au Musée de Genève. <Ill.>. (Genava. VII, 1929, p. 242—250). 2171
- Weber, Max**. Kohler, Arnold. Le sculpteur M' W', Genève. <Ill.>. (Das Werk. 16, 1929, No. 7). 2172
- Zschokke, Alexander**. Reinhardt, Hans. A' Z'. <Ill.>. (Das Werk. 16, 1929, No. 10). 2173
- S. auch No. 516, 759, 825, 922, 1685.

Töpferei.

- Berner** Öfen aus dem 18. Jahrhundert. Von W. K. (Berner Heim. 1929, No. 24). 2174
- Curti, P. N. La fabrica de vischalla de tiara cotga a **Bugnei**. <Ill.>. (Il Glogn. 1929, p. 34—37). 2175

Kleinplastik.

(Medaillen s. II B.)

- Frei, Hans**. Meyer, Wilh. Jos. H' F', Medailleur. [Zu seinem 60. Geburtstag]. <1 Ill.>. (Schweizer Sammler. 1929, S. 27—28). 2176
- Kleinplastik* s. No. 343.

Holzschnitzerei.

- Futterer, Ilse. Die Holzbildnerei der deutschen Schweiz im 14. Jahrh. Diss. Phil. I. Univ. Zch. [Teildruck]. (Die vollst. Arbeit erscheint u. d. T.: Gotische Bildwerke der dtsch. Schweiz 1220—1440). Augsburg. 65 S. 2177
- Die seeschwäbische Holzbildnerei im frühen 14. Jahrhundert. <Ill.>. (Das schwäbische Museum. 1928, Heft 1). 2178