

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Band: 1931 (1932)
Artikel: Wandmalerei.
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-149704>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Wyrsh, Melchior.** Blondeau, Georges. Portraits de femmes peints par W'.
Le portrait de Mme. Girod de Naincy. <Ill.>. (Genava. IX, 1931, p. 255—
260). 2564
- Blondeau, Georges. (Conseiller à la cour d'appel Dijon), Portraits d'of-
ficiers valaisans et le Saint Louis de la chapelle de Verscorin, peints par
W'. <2 pl.>. (Indicateur d'antiquités suisses. 33, 1931, p. 237—246,
309—319). 2565
- S. auch No. 573, 620.

Wandmalerei.

- Grütter, Max. Mittelalterliche Wandmalereien in **Erlenbach** (im Simmental).
(Bund, Nr. 225, v. 18. V. 1931). 2566
- Wandmalereien. Die neuen W' der Annakapelle im **Fahr**. <Ill.>. (Schluß).
(St. Meinrads-Raben. 21, 1931, Nr. 1). 2567
- Simonett, Christoph. Die vorreformatorischen Fresken der **Schamserkirchen**.
(Bündn. Mbl. 1931, S. 87—91). 2568
- Birchler, Linus. Paul Bodmers Frauenmünsterfresken in **Zürich**. (Die christl.
Kunst. 26, Nr. 9). 2569
- S. auch No. 2461.

Glasmalerei.

- Boesch, Paul. Schweizerische Glasgemälde. (N. Zürich. Ztg., Nr. 2258, v.
28. XI. 1931). 2570
- Egli, J. Restauration von Glasgemälden in alter Zeit. (Anz. f. schweiz.
Altcrtskde. 33, 1931, S. 265—266). 2571
- Lehmann, H. Die schweizerische Sitte der Fenster- und Wappenschenkung.
<Ill.>. (Appenzell. Kal. 1931. 10 S.). 2572
- Voirol, Edgar. Notes brèves sur le vitrail. (Echos de St-Maurice. 1931,
No. 12, p. 340—343). 2573
- Veh, Olga. **Baseler** Scheibenrisse im Museum der Eremitage. Zur Ge-
schichte der Glasmalerei der Spätrenaissance in Basel. (Oberrhein. Kunst.
4, 1930, S. 143—145). 2574
- Thévenaz, Louis. Vitrail de Jean-Jacques de Watteville à la Collégiale de
Berne. <Ill.>. (Musée neuch. 18, 1931, p. 113—115). 2575
- Glasgemälde. Die neuen Gl' der **Lausanner** Kathedrale. (N. Zürich. Ztg.,
Nr. 2087, v. 4. XI. 1931). 2576
- Vitraux. Les v' du temple de **St. Blaise**. (La Veillée. 1931, p. 283—285). 2577
- Glasgemälde. Die Gl' im Kirchlein von **Staufberg**. Von R. B. <Mit Taf.>.
(Heimatkde. a. d. Seetal. 5, 1931, S. 25—27). 2578
- Wymann, Ed. **Urner** Wappenscheiben von H(ans) J(ost) Tschupp. (35. Hist.
Njbl. Uri. 1929, S. 68 (mit 3 Taf.)). 2578 a
- Lehmann, H[ans]. Zwei **Zürcher** Bürgermeisterscheiben [v. Glasmaler Karl
von Egeri für Hans Rud. Lavater (1544—1557) u. für Jörg Müller