

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1934 (1935)

Artikel: Töpferei.
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-287937>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Schweiz. Bd. 26: Kanton Tessin. Teil: 1: II Sottoceneri... [Con numerosi illustr.]. IV + LXXII + tavole II + 157 p. Zurigo, Orell Füssli, 1934. 4^o. 1006
- Riggenbach, Rudolf. Ulrich Ruffiner von Prismell und die Bauten der Schinerzeit im Wallis. Vortrag... IV + XXXXII + 74 S. Brig, Tschering, Tröndle, 1934. 1007
- Mühle, Josef. Die Außenrenovation der St. Oswaldkirche (**Zug**). (Zuger Njbl. 1934, S. 11—20, mit Abb.). 1008

Bildhauerei.

- Pfister, Arnold. Ausstellung mittelalterlicher Plastik in der **Basler** Kunsthalle. (SA. aus: Pantheon, Jg. 7, 1934, H. 4). München, F. Bruckmann, 1934. 1009
- Madonnen, zwei, aus der Ausstellung «Mittelalterliche Plastik» in **Basel**. (Die Kunst, Bd. 35, 1934, Nr. 425). 1010
- Baum, Julius. Zur Bestimmung der romanischen Steinbildnerei im Dome zu **Chur**. (Anz. f. Schw. Altertumskd. 1934, Nr. 2, S. 105—114, mit Abb.). 1011
- Wirz, E[duard]. Alte Grabsteine auf dem **Liestaler** Friedhof. (Basellandschaftl. Ztg. 1934, Nr. 158—160). 1012
- Bick, Ed.** Briner, E. Der Bildhauer E' B'. (O mein Heimatland. 1934, S. 155—156, mit Abb.). 1013
- Clerc, Jean Clerc**, (sculpteur), 1908—1933. [Par] Charles Clément, Casimir Reymond, Edmond-Henry Crisinel et C[harles] F[erdinand] Ramuz. [Avec des portraits de J' C' et des reproductions de ses oeuvres dans le texte et sur 29 planches]. 49 p. Lausanne, Editions Romandes, Ch. Bonnard, (1934). 1014
- Daucher, Hans.** Gysin, Fritz. Unbekannte Jugendwerke des Augsburger Bildhauers H' D' (im Historischen Museum Basel). (Actes du 13e Congrès international d'Histoire de l'Art 1933). Stockholm, A. B. Hasse, W. Tullbergs Boktryckery, 1933. 1015
- König, Heinrich.** Widmer, Johannes. H' K', Bildhauer. Mit Abb. SA. aus dem Thurgauer Jahrbuch. 1934. IV + 11 + Abb. 13 S. [Kreuzlingen, E. Rieben]. 1016
- Foglia, Giuseppe**, Scultore Vechio. Guido Calgari. F' G'. (Quaderni Grigioni ital. 1, 1933/34, p. 65—69, 5 illustr.). 1017
- Wermuth, Margrit.** Adrian, W. Die Bildhauerin M' W'. (Burgdorfer Njbl. 1934, S. 127—136, mit Abb.). 1018

Töpferei.

- Bonnard, G. Trois documents relatifs à la manufacture de porcelaine de Nyon. (Anz. für Schw. Altertumskd. 1934, Nr. 2, S. 115—118, Nr. 3, S. 208—213, Nr. 4, S. 273—283, mit Abb.). 1019