

Buchkunst, Exlibris.

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1934 (1935)**

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-287942>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Corrodi, P[aul]. Eine neue Wappenscheibe im Gemeinderatssaal in **Meilen**. (Zürichsee-Ztg. 1934, Nr. 88). 1073
- Boesch, Paul. Scheiben von **toggenburgischen** Prädikanten und Pfarrern. Mit 7 Abb. SA. aus Untertoggenburger Neujahrsblättern, Jhrg. 6, 1934. 15 S. Flawil, Buchdr. Flawil. 1074
- Wegeli, R. Ein Scheibenzyklus aus dem Schlosse **Worb**. (Mit Abb.). (Jb. d. Bernischen Hist. Museums, Jg. 13, 1933 (Bern 1934), S. 5—11). 1075

Buchkunst. Exlibris.

- Meyer, Wilh. J. Bibliographie über Schweizer Buchkunst und Ex-libris im Jahre 1933. (Schweizer Sammler. 8, 1934, S. 299—303). 1076
- Baud-Bovy, Daniel. Les maîtres de la gravure suisse. [Avec de nombreuses reproductions, bandeaux et vignettes, 48 planches monochromes et 4 pl' en couleurs]. IV + 206 p. Genève, Editions du Journal de G', 1935. 1077
- Bloesch, Hans. Zur Entwicklung der Radierung in der Schweiz. (O mein Heimatland. 1934, S. 43—72, mit Abb.). 1078
- Jerchel, Heinrich. Die Bilder der südwestdeutschen Weltchroniken des 14. Jahrh. (Ztschr. f. Kunstgeschichte. II, H. 6, S. 381—398). (Betr. u. a. die Miniaturen der Zürcher Weltchronik, Cod. Rh. 15 d. Zentralbibl. Zch.). 1079
- Koelner, Paul. Die Buchbinder im alten Basel. (In Festschr. des Buchbindermeistervereins beider Basel). (Basel, Buchdr. Wittmer, 1934). 1080
- Koelner, Paul. Verschwundene Basler Handwerker (Karten- u. Helgenmaler, Würfler, Pergamenter). (Sonntagsbeil. d. Nat.-Ztg., Jg. 14, 1933, Nr. 598). 1081
- Lanckoronka, Maria, und Oehler, Richard. Die Buchillustration des XVIII. Jahrhunderts in Deutschland, Österreich und der Schweiz. 3 Teile. Leipzig, Insel-Verlag, 1932—1934. 1082
- Leemann-van Elck, P. Der Buchschmuck in Conrad Gessners naturgeschichtl. Werken. (Schweizer Sammler. 8, 1934, S. 180—185, 212—218, 246—253, 289—298, u. SA.). 1083
- Matt, Josef. Miniaturhandschriften aus dem 12. u. 13. Jahrh. in der Schweiz. (Schweizer Sammler. 8, 1934, S. 177—180). 1084
- Meyer, Wilh. J., u. Oehler, Rob. Holzschnitte und Zeichnungen v. schweiz. Buchillustratoren. Mit bio- u. bibliographischen Angaben. VIII, 55 S. u. 27 Taf. Bern 1934. (Jahresgabe d. Schweiz. Bibliophilen Ges.). 1085
- Müller, Alb. Sebastian Brant als Illustrator. . . (Jb. d. Elsaß-lothring. wiss. Ges. zu Straßburg, Bd. 6, 1933, S. 15—26). 1086
- Schmied, François-Louis. Godet, Marcel. La bibliophilie française contemp. et l'Odysée illustrée par F.-L. Sch'. — Mandach, C. de. F.-L. Sch', graveur. (Musée Gutenberg suisse. 20, 1934, p. 177—188, 189—193). 1087
- Sondheim, Moriz. Die Illustrationen zu Thomas Murners Werken. (Elsaß-Lothring. Jb., Bd. 12, 1933, S. 5—82). 1088

- Comtesse, Alfr. Ex-libris neuchâtelois du 16e siècle. (Collectionneur suisse. 8, 1934, p. 157—161). 1089
- Hartmann, Plazidus P. Drei weitere Muri-Exlibris. (Schw. Arch. für Heraldik. 1934, Nr. 3, S. 120—121). 1090
- Henggeler, Rudolf P. Zwei heraldische Muri-Ex libris. (Schw. Arch. für Heraldik. 1934, Nr. 2, S. 86—88). 1091
- Strahm, H. Exlibris. (Der kleine Bund. 1934, Nr. 5, S. 38—40). 1092

Metallarbeiten und Feinmechanik.

- Bossard, Gustav. Die Zingießer der Schweiz und ihr Werk, Bd. 2. [Mit zahlreichen Abb. und 48 Tafeln]. IV + 262 S. Zug, Selbstv. des Verfassers, 1934. 1093

* * *

- Geiger, P[aul]. Das «Goldene Gitter» der «Goldenen Apotheke» in **Basel**. (Pharmaceutica Acta Helvetiae, Jg. 9, 1934, Nr. 5, Sondernummer). 1094
- Eckinger, A[rmin]. Zwei Bücher aus dem **Küsnachter** Gesellenhaus. (Zch. Monatschronik. III, Nr. 3, S. 68—70). 1095
- Heer, Albert. Ein verloren gegangenener Silberschatz **Alt-Zollikons**. (Zolliker bote. 1934, Nr. 18). 1096
- Böckli, [Jakob]. Gold- u. Silberschmiedekunst in **Zürich**. (Zch. Monatschronik. III, H. 2, S. 25—36; Nr. 3, S. 59—68). 1097

Glocken.

- Erinnerung. Zur E' an die Glockenweihe ([der] Herz-Jesu-Kirche, St. Georgen-St. Gallen) durch S. Gnaden Dr. Aloisius Scheiwiler, Bischof von St. Gallen, am 9. Dezember 1934. [Illustriert]. IV + 54 S. (St. Gallen, Buchdr. Ostschweiz A.-G., 1934). 1098

Textilarbeiten.

- Vogt, Emil. Ein spätmittelalterlicher Gewebefund aus dem Wallis. (Germania, Jg. 18, 1934, S. 198—206). 1099

K. Wissenschaft und Unterricht.

Verschiedene Wissenschaften.

- Merian, Paul. Die Naturforschung im Spiegel der Schweiz. Mit 1 Vignette. IV + 32 S. Basel, Verlag Mathäus Merian, 1934. 1100

* * *

- Quervain, F. de. Die Universität **Bern** und ihre medizinische Fakultät. (Schw. Med. Wochenschrift, Jg. 64, 1934, S. 525—527, Persönlichkeiten mit Portr.). 1101
- Frehner, O. Die Gründung der Universität **Zürich** im Spiegel der «Appenzeller Zeitg.», 1828—33. (Zentralblatt d. Schweiz. Zofinger-Vereins, Jg. 74, 1933/34, S. 405—420, 542—552, 616—628). 1102