

# Historische Lieder, Volkslieder.

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1934 (1935)**

PDF erstellt am: **18.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-287953>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Rufer, Alfr. Drei Briefe des Buchdruckers H. Gessner an Ph. A. Stapfer. (Schweiz. Gutenbergmuseum, Jg. 20, 1934, S. 13—20). 1190
- Basler** Inkunabel im Fernen Osten entdeckt. (Schweiz. Graph. Mitt. 1934, S. 153). 1191
- Caddeo, Rinaldo. Le edizioni di **Capolago** (1830—1853). Storia e critica. Bibliografia ragionata — Nuovi studi sulla Tipografia elvetica, il risorgimento italiano e il canton Ticino — Documenti inediti. Con 10 tavole incise fuori testo. IV + 475 p. Milano, V. Bompiani, 1934. 1192
- Cadola, Guglielm. Die Buchdruckerei des Klosters **Disentis** (1685—1799). (Bündner. Mbl. 1934, S. 206—219, 250—256). 1193
- Choisy, A. Marques typographiques **genevoises**. (Genava. 12, 1934, p. 175—183). 1194
- Grolig, Moriz. Die Buchdruckerei des Klosters **St. Gallen**, 1633—1800. ([SA. aus:] Mitteil. zur vaterländ. Geschichte, Bd. 39). IV + 40 S. St. Gallen, Fehr'sche Buchh., 1934. 1195
- Irmiger, Max. J. C. Müller, Lithographie, Offsetdruck, Kartographie, Seefeldstr. 111, **Zürich**. [Jubilschr. z. 25jähr. Bestehen der Firma] 1908—1933 (m. 12 T. Zürich 1933). 1196
- Leemann-van Elck, P. Beichtzettel für Einsiedeln in **Zürich** gedruckt. (Zwingliana. 1934, S. 126—128). 1197
- Leemann-van Elck, Paul. Zur **Zürcher** Druckgeschichte. 1. Zürcher Wiegen-  
drucke; 2. Peter und Hans Hager; 3. Hans Rüeeggler. Mit Abb. und 1  
Tafel. IV + 71 + XIII S. Bern, Paul Haupt, 1934. (Bibliothek der  
Schweizer Bibliophilen, Serie II, Bd. 3). 1198
- Leemann-van Elck, Paul. Ein unbekannter **Zürcher** Einblatt-Druck. (Schweizer  
Sammler. 1934, Nr. 6, S. 129—130). 1199
- \* \* \*
- (Schwegler, Josef). Jubiläumsschrift 1859—1934 Typographie **Luzern**. 77 S.  
Luzern, Unionsdruckerei, 1934. 1200  
(Weitere Angaben siehe bei: Blaser, F. Bibliographie z. Gesch. d. Buch-  
drucks u. Presse.)

### Historische Lieder, Volkslieder.

- In der Gand, Hanns. (Pseud. f. L. Krupski). Das Morealied. Ein Beitrag z.  
Geschichte unseres Söldnerliedes. [Fliegendes Blatt aus Sammelbd. Gal.  
XVIII 2018 der Zentralbibl. Zch.]. (Zuger Neujahrsbl. 1934, S. 3—10). 1201

### In s c h r i f t e n.

- Schweizer, Walter. Hausinschriften. (Appenzeller-Kal. 1934, 6 S.). 1202

### S a g e n u n d L e g e n d e n.

- Cuvelier, André. Contes et Légendes de Suisse. [Avec des vignettes et 12  
planches]. 254 p. Paris, F. Nathan, 1934. 1203
- Frauenfelder, Reinhard. Das Entstehen einer historischen Sage. (Schw.  
Arch. für Volkskd., Heft 3/4, 1934, S. 211—217 u. SA.). 1204