

**Zeitschrift:** Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse  
**Band:** 1946 (1947)  
**Artikel:** Buchkunst  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-150505>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- Boesch, Paul. Sechs Rundscheiben von **Bischofszell** von 1660. Taf. (Thurg. Beitr. zur vaterländ. Gesch. 83, 1946, S. 50—59.) 774
- Boesch, Paul. Wappenscheiben aus dem **Gaster** und aus Uznach. Nachtrag. Abb. (Heimatkunde vom Linthgebiet 1946, S. 1—4.) 775
- Boesch, Paul, und Schnyder, Werner. Fünf Landsfährnrichscheiben von **Grüningen**. Taf. (Zürcher Tb. 1947, S. 31—40.) 776
- Boesch, Paul. **Toggenburger** Scheiben. 4. Nachtrag. [Vergl. Bibliogr. der Schweizergesch. 1935/37 No. 1891, 1941/42 No. 1563, 1945 No. 852.] (Toggenburgerbl. f. Heimatkunde 1946, S. 13—15.) 777
- Wyss, Franz. Einige Streiflichter auf die Glasmalerei in **Rapperswil** und **Weesen**. Taf. (Zschr. f. schweizer. Archäol. u. Kunstgesch. 1946, S. 80—91.) 778
- Boesch, Paul. Die Glasmalerwerkstätte Weiss in **Weesen**. Taf. (Zschr. f. schweizer. Archäol. u. Kunstgesch. 1945, S. 135—140.) 779
- Boesch, Paul. **Zuger** Glasmaler und Glasgemälde. Nachträge. (Zuger Njbl. 1947, S. 64—67.) 780

### Buchkunst

- Bruckner, Albert. Tours und die Schweiz. (Neue Zürcher Ztg. 1946, No. 1304 u. 1307, 23. Juli.) 781

### Metallarbeiten

- Rittmeyer, Dora Fanny. **Glarner** Silberarbeiten des 17. und beginnenden 18. Jh. Taf. (Festgabe Frieda Gallati, Jahrb. des Histor. Vereins des Kt. Glarus 1946, S. 170—181.) 782
- Rittmeyer, Dora Fanny. Joh. Caspar Dietrich statt Georg Dumeisen Goldschmied in **Rapperswil**? Ein schwieriges Goldschmiede-Problem. III. (Zschr. f. schweizer. Archäol. u. Kunstgesch. 1946, S. 92—107.) 783
- Römischer Silberschatz aus **Wettingen** s. No. 14.

### Textilarbeiten

- D[eonna], W[aldemar]. Bibliographie zur Textilkunde 1935—1946. (Hyphé 1946, No. 1—6, ca. 38 S.) 784
- Niclausse, J. Notes sur quelques tapisseries françaises conservées en Suisse. III. (Hyphé 1946, p. 223—239.) 785
- Trudel, Verena. Figürliche Leinenstickereien der Renaissance und des Ma. in der Schweiz. Abb. (Heimatwerk 1946, S. 36—74.) 786