

Musik

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1947 (1948)**

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-150597>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Fröhlich, Abraham Emanuel und Theodor.** Nidecker, Heinrich. Die Schweizerlieder der Brüder Fröhlich mit dem Titelblatt von Martin Disteli. (Stultifera navis 1947, S. 126—131. ill.) 1031
- In der Gand, Hanns.** Meuli, Karl. H' in der Gand [Pseud. von Ladislaus Krupski], 1882—1947. (Schweizer. Archiv f. Volkskunde 1947, S. 279—283. Bibliogr.) 1032

Musik

- Mohr, Ernst. Alte Schweizer Musik in Neuausgaben. (Schweizer. Musikztg. 1947, S. 333—338.) 1033
- Refardt, Edgar. Zum Oratoriengesang in der Schweiz. (Schweizer. Musikztg. 1947, S. 234—237.) 1034
- Schwarber, Karl. Mendelssohn und **Basel.** (Basler Staatskalender 1948, S. 19—23. Abb.) 1035
- Saladin, J[osef] A[nton]. Die Musikpflege am Stift St. Leodegar in **Luzern.** Musikgeschichtlicher Beitrag unter stilkritischer Beleuchtung bestimmter Epochen. Diss. phil. I. Zürich. (Geschichtsfreund der V Orte 1947, S. 41—168.) 1036
- Cadonau, Peder Paul. Die Gesangbücher des romanischen **Vorderrheintals.** (Musik u. Gottesdienst 1947, S. 4—9. ill.) 1037
- Bovet, Joseph.** Hommage à Pabbé Bovet. Fribourg, Ed. St-Paul, 1947. — 95 p. pl. bibliogr. 1038
- J' Bovet, abbé. Bio-bibliographie. Berne 1946. — 8 f. en dact. 1039
- Brahms, Johannes** s. No. 280.
- Fröhlich, Theodor.** Refardt, Edgar. Th' Fröhlich, 1803—1836. Ein Schweizer Musiker der Romantik. Basel, Amerbach-Verlag, 1947. — 93 S. Portr. (= Amerbach-Musikbibliothek, 1.) 1040
- S. auch No. 1031.
- Jecklin, Peter.** Tobler, Ernst. P' Jecklin, 1854—1913. Ein Kapitel aus Zürichs Musikleben. Basel, Amerbach-Verlag, 1947. — 51 S. Taf. (= Amerbach-Musikbibliothek, 2.) 1041
- Kayser, Philippe Christoph.** Schuh, Willi. Ph' Ch' Kaysers Kompositionen für den Freundeskreis im «Schönhof». (Schweizer. Musikztg. 1947, S. 329—333.) 1042
- Kirchner, Theodor** s. No. 284.
- Kühne, Bonifaz.** Thalmann, Friedrich. Zum 25. Todestage von B' Kühne. (Heimatklänge, Wochenbeil. z. d. Zuger Nachr., 1947, No. 33—35, 37. Verzeichnis der Kompositionen. — Auch als SA.) 1043
- Mendelssohn-Bartholdy, Felix** s. No. 1035.
- Nägeli, Hans Georg** s. No. 1056.
- Refardt, Edgar.** Müry, Albert. Werke von E' Refardt. (Schweizer. Musikztg. 1947, S. 320—323.) 1044

Wolf, Hugo s. No. 291.

Wolfensperger, Johannes. Conrad, Max. J' Wolfensperger, 1845—1906. Ein Lebensbild. Zürich, A. Grob AG., 1947. — 48 S. Portr. Verzeichnis der Kompositionen. 1045

Musikvereine

- Meyer, V[inzenz]. Geschichte des Cäcilienvereins des Kantons **Luzern**, 1883—1943. Luzern, Paulus-Verlag, 1946. — 213 S. Taf. fr. 4.— 1046
- Furrer, Robert. 125 Jahre Stadtmusik **Luzern**, 1822—1875—1947. Luzern, Buchdr. Bächler-Sidler, [1947]. — 67 S. ill. 1047
- Zemp, Josef; Zemp, Franz. Gedenkschrift zur Jahrhundert-Feier der Musikgesellschaft **Schüpfheim**, 1842—1942. Schüpfheim 1942. — 52 S. Taf. 1048
- Hermann, Paul. Männerchor Frohsinn **Zürich**, 1871—1946. Zürich, Männerchor Frohsinn, 1946. — 93 S. Taf. 1049
- Thalmann, Fritz. Aus der Geschichte des Cäcilienvereins **Zug**. (Heimatklänge, Wochenbeil. z. d. Zuger Nachr., 1947, No. 16—17.) 1050

Buchdruck, Presse

Buchdruck, Verlagswesen

Buchkunst s. II J.

- Husner, Fritz. Vom Autorenhonorar bei Reformatoren und Humanisten des 16. Jh. (Theol. Zschr., Basel, 1945, S. 186—204.) 1051
- Lutz, Friedrich. Aus der Geschichte des evangelischen Buchhandels in der Schweiz. (Reformierte Schweiz 1944, H. 11, S. 4, 13—14.) 1052
- Älteste Druckerei der Schweiz, **Beromünster** s. No. 348.
- Bedrucken von Säcken im **Limpachtal** s. No. 634.
- Junod, Louis. Le 175^e anniversaire de l'Imprimerie Centrale S. A. de **Lausanne**. (Vie, art, cité 1947, No. 6, p. 61—70. ill.) 1053
- Frauenfelder, Reinhard. Der Verlag Hurter in **Schaffhausen** im Dienste der katholischen Wissenschaft. (Zschr. f. schweizer. Kirchengesch. 1947, S. 51—57.) 1054
- Keller, Fridolin. 75 Jahre Typographia **Schaffhausen**, 1872—1947. Schaffhausen, Typographia, [1947]. — 64 S. Abb. 1055
- Leemann-van Elck, P[aul]. H. G. Nägelis Musikverlag [**Zürich**]. (Neue Zürcher Ztg. 1947, No. 5, 1. Jan.) 1056

Zeitungen und Zeitschriften

- Die Schweiz unter dem Pressekonklusum s. No. 88.
- Haltung der Schweizer Presse 1933—1945 s. No. 131.
- Pressepolitik 1939—1945 s. No. 127.