

# Musikvereine = Sociétés de musique

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1955 (1956)**

PDF erstellt am: **17.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-151277>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Broquet, Louis.** A la mémoire de L' Broquet, [chanoine de Saint-Maurice], 1888–1954. [Par] Paul Fleury [et a.]. (Echos de St-Maurice 53, 1955, n<sup>o</sup> spéc. 1/2, p. 1–84. portr.) [Contient e. a.] p. 30–36: Catalogue des œuvres [musicales] de L' B'. Par Georges Athanasiadès. 1736
- Büsser, Henri.** De Pelléas aux Indes Galantes ... de la flûte au tambour. [Mémoires.] 3<sup>e</sup> éd. Paris, A. Fayard, 1955. – 286 p. – fr. fr. 650.–. 1737
- Burkhard, Willy.** In memoriam W' Burkhard. Von Max Favre [u. a.] (Der kleine Bund 1955, Nr. v. 1. Juli.) 1738
- Nievergelt, Edwin. Willy Burkhard, 1900–1955. (Musik u. Gottesdienst 9, 1955, S. 97–99.) 1739
- Schuh, Willi. Zum Gedächtnis Willy Burkhard, [1900–1955]. (Schweiz. Musikztg. 95, 1955, S. 281–283.) 1740
- Cortot, Alfred.** Hauert, Roger; Gavoty, Bernard. A' Cortot. [Aus dem Franz. übers.] von A[rnold] H[einz] Eichmann. Genf, Kister, 1955. – 32 S. ill. (Die grossen Interpreten.) 1741
- Fischer, Edwin.** Hauert, Roger; Gavoty, Bernard. E' Fischer. [Aus dem Franz. übers.] von Eva Rechel-Mertens. Genf, Kister, 1955. – 32 S. ill. (Die grossen Interpreten.) 1742
- Huber, Ferdinand.** Keller-Ammann, Gottfried. F' Huber, 1791–1863. (Singt u. spielt 22, 1955, H. 4, S. 57–64. Portr.) 1743
- Müller, Paul.** Wittelsbach, Rudolf. P' Müller. Rede. (Jb. v. Zürichsee 16, 1954/55, S. 131–139. Portr.) 1744
- Reindl, Constantin.** Jerger, Wilhelm. C' Reindl, 1738–1799. Ein Beitrag z. Musikgeschichte der deutschen Schweiz im 18. Jh. Th. lettres Fribourg 1954. Freiburg/Schw., Universitätsverl., 1955. – 116 S. (SA. aus: Der Geschichtsfreund. 107, 1954 u. 108, 1955.) (Freiburger Studien z. Musikwiss., 6. = Veröffentl. des Musikwiss. Inst. d. Univ. Freiburg in der Schw., 2.) 1745
- Schäublin, Johann Jakob.** Schanzlin, H[ans] P[eter]. J. J. Schäublins «Lieder für Jung und Alt». Zur Erinnerung an das 1. Erscheinen am 20. Aug. 1855. (Sonntagsbl. d. Basler Nachr. 49, 1955, Nr. 33. Portr.) 1746
- Schnyder von Wartensee, Xaver; Nägeli, Hans Georg.** Briefe aus den Jahren 1811–1821. Ausgew. von Peter Otto Schneider. Zürich, Hug, 1955. – 48 S. Taf. (Njbl. d. Allg. Musikges. Zürich, 142.) 1747
- Zwyszig, Alberik.** Kessler, M. Pater A' Zwyszig, der Komponist des Schweizerpsalms, [1808–1854]. (Toggenburger Heimat-Jb. 15, 1955, S. 140–146. Abb.) 1748
- Meng, Heinrich. P. Alberich Zwyszigs Wettinger Jahre. (Limmattaler Heimat-Jb. 2, 1955, S. 76–81. Ill.) 1749

### Musikvereine / Sociétés de musique

- Unsere Hundertjährigen. XXI: Musikgesellschaft Beromünster. XXII: Musikgesellschaft Frohsinn Utzenstorf. (Schweiz. Blasmusikztg. 44, 1955, S. 199, 447.) 1750
- Müller, Hans. 100 Jahre Männerchor Concordia, **Altstätten**. 1855–1955. Altstätten 1955. – 41 S. Taf. 1751
- Gschwend, Alfons; Allenspach, Theodor. Sänger-Vereinigung **Alttoggenburg**. 1904–1954. (Toggenburger Chronik 1955, Jan./März, S. 1–13.) 1752
- 50 onns Chor viril d'**Alvra** [= Albula]. 1905–1955. Vaz 1955. – 73 p. 1753
- Doerig, Beat. Männerchor «Harmonie», **Appenzell**. Jubiläumsschronik, 1855–1955. Appenzell 1955. – 56 S. Taf. 1754

- 50 Jahre **Bernischer** Kantonalmusikverband. Jubiläumsschrift. 1905–1955: Aus der Geschichte unserer Musikgesellschaften. Von Walter Biber. – Verbandsgeschichte 1905–1955. Zus.gest. von Adolf Pfeuti. [Bern 1955.] – 175 S. Abb. 1755
- Festschrift zum Jubiläum des 50jährigen Bestehens der Postmusik **Bern**. 1905–1955: Chronik der ersten 25 Jahre. Von Hans Hodel. – Chronik der zweiten 25 Jahre. Von Adolf Pfeuti. Bern 1955. – 80 S. Abb. 1756
- La Landwehr. Corps de musique de l'Etat et de la Ville de **Fribourg**. 1804–1879–1954. Le corps de musique de 1929–1954. Par Louis Dietrich. Fribourg 1955. – 79 p. ill. 1757
- Arpagaus, Josef; Züst, Hans. Männerchor **Rapperswil**. Festschrift zum hundertjährigen Bestand, 1854–1954. Zeichn.: Ernst Ackermann. Rapperswil 1954. – 66 S. ill. 1758
- 300 Jahre Musik-Collegium **Schaffhausen**. 1: 1655–1875. 2 Vorträge von J[ohann] J[akob] Mezger. Schaffhausen 1955. – 61 S. 1759
- Nöthiger, Fritz. Sängertag des Mittelaargauischen Sängerverbandes. – Jahrhundertfeier des Männerchors **Staufen**, 29./30. Mai 1954. Kleine Vereinsgeschichte von 1839–1954. [Staufen, Männerchor, 1954.] – 28 S. 1760
- Zollinger, Karl. Männerchor **Thun**. Denkschrift zum 125jährigen Jubiläum. Nachtrag zur Jahrhundertdenkschrift. 1929–1954. Thun 1954. – 178 S. Taf. 1761
- Suri, Fritz, jun. Hundertjahrfeier der Musikgesellschaft Frohsinn **Utzenstorf**. 1855–1955. Utzenstorf 1955. – 23 S. ill. 1762
- 325 Jahre Collegium musicum Vitoduranum [= **Winterthur**]. Von Hans Rüegg [u. a.]. (Neues Winterthurer Tagbl. 78, 1955, Nr. 93, Wochenbeil., S. 1–8. Portr.) 1763
- [Meier, Albert.] Festschrift anlässlich des 50jährigen Bestehens des Caecilienvereins Heilig Kreuz **Zürich-Altstetten**, 1905–1955. Zürich-Altstetten 1955. – 20 S. Portr. 1764

**Buchdruck, Buchhandel, Verlagswesen, Presse / Imprimerie. – Librairie. – Edition. – Presse**

*Buchkunst s. II J.*  
*Art du livre cf. II J.*

**Allgemeines / Généralités**

- Blaser, Fritz. Ein Luzerner Patrizier des 18. Jahrhunderts [Josef Anton Felix Balthasar, 1736–1810] schreibt über schweizerische Druckgeschichte. (Gutenberg-Jb., Mainz, 25, 1950, S. 230–234.) 1765
- Guyot, Charly. Du baron d'Holbach à Mirabeau. Activité clandestine des éditeurs suisses français à la veille de la Révolution. (Dans: Actes du IV<sup>e</sup> Congrès internat. d'hist. litt. moderne, Paris 1948. Paris, Boivin, 1950.) 1766
- Tschudin, Fritz. Alte **Basler** Papiermarken. 1: Marken auf Riesumschlägen. [Mit] Nachtr. Basel, Sandoz, 1954. (Mitt. aus d. Papierabt. d. Verkaufsfärberei d. Sandoz AG., 7.) 1767
- Röttinger, Heinrich. Der Bockspielschnitt des **Basler** Meisters DS. (Gutenberg-Jb., Mainz, 26, 1951, S. 94–100. Taf.) 1768
- Kazmeier, August Wilhelm. Einige Daten zur Tätigkeit Anton Gallizianis in **Basel**. (Gutenberg-Jb., Mainz, 30, 1955, S. 16–19.) 1769
- Steiger, C[harles] F[rédéric] de. Jean le Preux, der erste obrigkeitliche Buchdrucker der Stadt **Bern**, 1600–1614. Bern, Schweizer. Gutenbergmuseum, 1953. – 31 S. Faks. [SA. aus: Schweiz. Gutenbergmuseum 39, 1953, S. 67–95.] (Bibliothek d. Schweizer. Gutenbergmuseums, 15.) 1770