

# Kunstgewerbe, Metallarbeiten = Arts appliqués. - Arts du métal

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1955 (1956)**

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-151258>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**Kunstgewerbe, Metallarbeiten / Arts appliqués. – Arts du métal**

*Medaillenkunde s. II B.*

*Numismatique cf. II B.*

- Reinhardt, Hans. Das Ursula-Haupt aus dem **Basler** Münsterschatz. (Jber. u. Rechnungen d. Ver. f. d. Hist. Museum Basel 1955, S. 27–36. Abb.) 1388
- Kuhn, Jean. Glocken der Heimat [in **Dübendorf**]. (Heimatbuch Dübendorf 9, 1955, S. 60–64. Abb.) 1389
- Aeschlimann, Willy. Les enseignes de **Genève** en 1726. (Almanach du vieux Genève 31, 1956, p. 49–56. ill.) 1390
- Tinguely, Viktor. Die Glocken des **Sensebezirks**, [Freiburg]. (Beitr. z. Heimatkunde d. Sensebezirkes 26, 1955, S. 3–26. Taf.) 1391
- Rittmeyer, Dora Fanny. Von den Kirchengewerten im **Toggenburg**. Geräte für den kathol. u. für den evangel. Gottesdienst. (Toggenburger Heimat-Jb. 15, 1955, S. 51–64. Abb.) 1392
- Imholz, Arnold. Schicksale einer **Uerner** Goldschmiedearbeit. [Silbernes Schalenpaar, Uri, um 1580/90.] (Hist. Njbl. N. F. 10/11, 1955/56, S. 79–94. Taf.) 1393
- Burch-Korrodi, Meinrad.** Gold- und Silberarbeiten aus der Werkstatt. Abbildungen. [Texte:] Isidor Ottiger [u. a.]. Zürich, NZN Buchverl., 1954. – 176 S. Abb. – geb. fr. 22.–. (Sakrale Kunst, 1.) 1394
- Stillhardt, Paul.** Pfiffner, Paul. P' Stillhardt, ein Toggenburger Silberschmied. (Toggenburger Heimat-Jb. 16, 1956, S. 69–72. Abb.) 1395

**Textilarbeiten / Arts textiles**

- Wyss, Robert L. Bildteppiche des 15. und 16. Jahrhunderts. Aus dem Schweizerischen Landesmuseum. Bern, Haupt, 1955. – Text: 12 S.; Bildteil: 16 S. – (Hochwächter-Bücherei, 15.) 1396

**K. Wissenschaft und Unterricht / Science. – Enseignement**

**Hochschulen / Universités**

- Gall, Franz. Die Archive der deutschen Universitäten in Deutschland, Österreich und der Schweiz. (Archival. Zschr., München, 50/51, 1955, S. 141–151.) 1397
- Schweizer an ausländischen Universitäten s. No. 494, 504, 506, 864.
- Bonjour, Edgar. Zur Gründungsgeschichte der Universität **Basel**. (Basler Zschr. f. Gesch. u. Altertumskunde 54, 1955, S. 27–50.) 1398
- Humanismus u. Jurisprudenz an der Universität **Basel** s. No. 878.
- Eidgenössische Technische Hochschule. **Zürich**. 1855–1955 = Ecole polytechnique fédérale. Festschrift. Zürich, Buchverlag der Neuen Zürcher Zeitung, 1955. – XX, 725 S. Abb. – geb. Fr. 28.–. [Enth.] S. 1–257: Geschichte der ETH in Zürich. Im Überblick dargest. von Gottfried Guggenbühl. Anh. bearb. von Paul Kläui. – S. 259–713: Lehre u. Forschung an der ETH. Red.: Karl Schmid u. Henry Favre, unter Mitw. von Kurt Müller. 1399