

# Musikvereine = Sociétés de musique

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1957 (1958)**

PDF erstellt am: **14.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-151465>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Schoeck, Othmar.** Martin, Adrian Wolfgang. O' Schoeck und der schweizerische Geist. Rede anlässlich der Gedenkstunde f. O' S' ... St. Gallen, Tschudy, 1957. – 15 S. 1888
- Birchler, Linus. Othmar Schoeck. (Schweizer Rdschau 57, 1957/58, S. 88–93.) 1889
- Müller, Walter. Othmar Schoeck, [1886–1957]. – Erinnerungen an O' S'. Von Willy Hess. (Schweizer musikpädagog. Bl. 45, 1957, S. 65–69.) 1890
- Schuh, Willi. Othmar Schoeck †, [1886–1957]. – Abschied von O' S'. Von Rudolf Wittelsbach. – Schoeck als Opernkomponist. Von Othmar Fries. (Schweiz. Musikztg. 97, 1957, S. 125–133.) 1891
- Schoop, Paul,** Komponist s. No. 369.
- Zwingli, Huldrych.** His musicianship s. No. 106.

### Musikvereine / Sociétés de musique

- Jacobi-Leuenberger, Hugo. Die **Bieler** Liedertafel von 1932–1957. Nachtrag zur 100-Jahrschrift 1832–1932. Im Auftr. des Vorstandes verf. Biel, 1957. – 80 S. 1892
- Guignard, Marc. Des origines de «la louable Société de musique du **Chenit**», aujourd'hui Société du Chant sacré de la paroisse du Sentier. (Rev. de la Soc. féd. de chant 21, 1957, p. 60–61, 72–74, 87–89.) 1893
- Unsere Hundertjährigen: XXIV: Feldmusik **Escholzmatt**. (Schweiz. Blasmusikztg. 46, 1957, S. 30–31.) 1894
- «La Concordia», corps de musique officiel de la ville de **Fribourg**. Fête commémorative du 75<sup>e</sup> anniversaire de sa fondation, 1882–1957. – Historique de 1932 à 1957 par Louis Renevey. Fribourg, Impr. M. Jendly, 1957. – 80 p. ill. 1895
- Schaer, Werner. 50 Jahre Tambouren-Verein **Grenchen**, 1906–1956. Grenchen 1956. – 20 S. Abb. 1896
- Die Musikgesellschaft des Trokenbundes in **Luzern** s. No. 2009.
- 50 Jahre Caccilienverein **St. Ursen**. 1906–1956. St. Ursen 1956. – 21 S. Abb. 1897
- Iten, Julius. 50 Jahre Männerchor **Unterägeri**, 1906–1957. Unterägeri 1957. – 12 S. 1898

### Buchdruck, Buchhandel, Verlagswesen, Presse / Imprimerie. – Librairie. — Edition. – Presse

- Papiergeschichte s. II G 2 Gewerbe und Industrie. – Typographenverbände s. II G 2 Gewerkschaften, Genossenschaften. – Buchkunst s. II J.*
- Histoire du papier cf. II G 2 Artisanat, Industrie. – Fédérations de typographes cf. II G 2 Syndicats. Coopératives. – Art du livre cf. II J.*

### Allgemeines / Généralités

- Imprimeurs et imprimés de la propagande religieuse au XVI<sup>e</sup> siècle v. No. 74.
- Sauerländer, Hans; Sauerländer, Heinz; Bornet, Charles. 150 Jahre Haus Sauerländer in **Aarau**. Zeichn. von Roland Guignard. Aarau, 1957. – 119 S. ill. 1899
- Pfister, Arnold. Vom frühen **Basler** und Schweizer Buchdruck. [Basel] 1957. – 32 S. Abb. (SA. aus: Stultifera navis. 14, 1957, S. 28–58.) 1900
- Gollob, Hedwig. Die **Baseler** «Konstante» aus den Initialserien der Frühdruckzeit. (Gutenberg-Jb., Mainz, 32, 1957, S. 232–237. Abb.) 1901
- 100 Jahre Typographia **Basel**, 1857–1957 s. No. 1204.
- Lang, Carl Ludwig. 125 Jahre Francke Verlag, **Bern**, gegründet 1831 als Dalp'sche Buchhandlung. Gedenkschrift zum 125-jährigen Bestehen. – Vollständiges Verlagsverzeichnis. Zugest. von Erwin Heimann u. Walter Adrian. Bern [1957]. – Textteil: XLVIII S.; Abb.: 24 S.; Verlagsverzeichn.: 182 S. 1902