

Glasmalerei = Art du vitrail

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1957 (1958)**

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-151443>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Stauffer, Karl.** Züricher, U. W. Karl Stauffer, [1857–1891]. (Der Achetringler 32, 1957, S. 642–645. Abb.) 1492
- Stein, Wilhelm. Karl Stauffer. Zur Ausstellung im Kunstmuseum Bern. – K' St' in Selbstzeugnissen. Ausgew. von W' S'. (Berner Schulbl. 90, 1957, S. 379–384, 384–385. Abb.) 1493
- Stocker, Hans.** Netter, Maria; Meier, Herbert; Balthasar, Hans Urs v. H' Stocker. Zürich, NZN Buchverl., 1957. – 179 S. ill. – geb. Fr. 25.–. (Sakrale Kunst, 3.) [Enth.] S. 165–177: Werkverzeichnis. 1494
- Traffelet, Friedrich.** Fr' Traffelet. Zur Erinnerung. Werke von F' T' mit Textbeitr. von Rudolf v. Fischer, Hans Schoellhorn, Georges Grosjean, Walter Adrian. Bern, Scherz, [1957]. – 87 S. Abb. – geb. Fr. 19.10. 1495
- Vallotton, Felix.** Basel, Kunsthalle. F' Vallotton. Ausstellung, 23. Jan. bis 24. Febr. 1957. Basel 1957. – 24 S. 16 Taf. 1496
- Van de Velde, Henry,** 1863–1957 s. No. 435, 436.
- Verdier, Jean.** Cailler, Pierre. J' Verdier, 1901. Biographie, bibliographie, œuvre, [etc.]. Documentation. Genève, Cailler, 1956. – 8 p. ill. (Art-documents, 36 = Ecole suisse, 4.) 1497
- Wäber, Johann.** Henking, Karl H. Die Südsee- und Alaskasammlung Joh' Wäber, [1751–1793]. Beschreibender Katalog. (Jb. d. bern. hist. Museums Bern, 35/36, 1955/56, S. 325–389. Abb.) 1498
- Walden, Nell.** Bilder u. Gedichte s. No. 442.
- Weiss, Josephus Ignatius.** Grüninger, J. J' P' Weiss. (Heimatkunde v. Linthgebiet 28/29, 1956/57, S. 1–5. Abb.) 1499

Glasmalerei / Art du vitrail

Quellen | Sources

- Bruckner-Herbstreit, Berty. Die Fenster- und Wappenschenkungen des Standes **Schaffhausen**, [1508–1701]. [Nach den Quellen hrg.] Forts.: 1546–1584. (Schweizer Archiv f. Heraldik. Jb. 71, 1957, S. 52–82. Fig. Taf.) 1500

Darstellungen | Etudes

- Schneider, Jenny. Zehn schweizerische Scheibenrisse. Depositum der Gottfried Keller-Stiftung. [Werke von Urs Graf, Hans Funk, Daniel Lindtmayer, Werner Kübler, Tobias Stimmer, Hans Jakob Plepp, Hans Jakob Dünz, Nikolaus v. Riedt oder v. Rütli u. von unbekanntem Meistern.] (Jb. d. bern. hist. Museums Bern 35/36, 1955/56, S. 97–101. Abb.) 1501
- Müller, H[ugo]. Die Heiligen auf den Glasgemälden im Kreuzgang des Klosters **Muri**. (Dorfchronik von Muri 2, 1957, S. 25–54. Taf.) 1502
- Wyss, Franz. Die Glasgemälde im Kreuzgang des ehemaligen Klosters **Muri**. Unter spezieller Berücks. der zugerischen Arbeiten. [Glasmaler: Carl v. Egery † 1562, Hans Fuchslin † n. 1600, Niclaus Bluntschli † 1605, Melchior Müller † 1617, Jacob Wägmann † 1656, Christoph Brandenburg † 1663.] (Volksfreund. Beil. zu Zuger Volksbl. 1957, Nr. 12.) 1503
- Boesch, Paul. **Zürcher** Aemter- und Gemeindescheiben: 1. Ossingen 1573. 2. Dorf 1581. 3. 4. Uitikon u. Aesch 1587. 5. Uhwiesen 1649. 6. Wetzikon 1606. (Zürcher Tb. 78, 1958, S. 62–67. Taf.) 1504
- Glaser, Anthoni.** Die Standesscheiben der Basler Ratsstube von 1519/1520 s. No. 1337.

Poncet, Marcel. M' Poncet. 1894–1953. [Biographie, œuvre, bibliographie.] Fiche établie par M^{me} M' Poncet. Genève, Cailler, 1955. – 16 p. ill. (Art-documents, n^o 4.) 1505

Buchkunst und Buchmalerei / Art du livre. – Enluminure

2 illuminierte Avignoneser Ablassbriefe in **Bern** s. No. 297.

Hartmann, Plazidus. **Engelberger** Andachtsbilder. (Titlisgrüsse 43, 1956/57, S. 8–10. Abb.) 1506

Ex-libris **genevois** v. No. 317, 343.

Ducret, Rosmarie. Vorarbeiten zu einem Katalog der **Zürcher** Bucheinbände des 16. Jahrhunderts. Diplomarb. Bibliotheksschule Genf. 1957. – I, 32 Bl. Fig., vervielf. 1507

Winterlin, Johann Kaspar. Schönherr, Alfons. J' K' Winterlin, um 1575–1634. Zum Lebensbild des letzten Buchmalers der Schweiz. (Jb. d. Standes Aargau 3, 1957, S. 25–36. Abb.) 1508

Kunstgewerbe, Metall- und Textilarbeiten / Arts appliqués. – Art du métal. – Arts textiles

Medaillenkunde s. II B.

Numismatique cf. II B.

H[alder], N[old]. Farben und Ornamente im Dienste der Wohnkultur. 62 Jahre Teppichhaus Hassler & Co., **Aarau**, [1894–1956]. (Jb. d. Standes Aargau 3, 1957, S. 123–128. Abb.) 1509

Koch, Hans. Die Franzosenmonstranz in **Aegeri**. [Schenkung des Königs Ludwig XV. am die neugebaute Pfarrkirche in Unterägeri u. Werk des Künstlers Johann Heinrich Büeller in Solothurn, 1647–1733.] (Heimat-Klänge. Beil. zu Zuger Nachr. 37, 1957, Nr. 1.) 1510

Der Schild der ehrsamten Handwerksgesellen in **Appenzell**, 1842 s. No. 1198.

Reinhardt, Hans. Der **Basler** Münsterschatz. (Die Ernte 38, 1957, S. 33–50. Abb.) 1511

Die Caesarteppiche im Histor. Museum **Bern** s. No. 1313.

Banholzer, Max. Zwei **Brugger** Goldschmiede aus dem 17. Jahrhundert. [Erhard Renner, gest. zw. 1614 u. 1617. – Otto Baur gest. ca. 1638.] (Brugger Njbl. 68, 1958, S. 27–29. Taf.) 1512

Papiers peints de la **Cibourg** s/Renan v. No. 1953.

Haseloff, Günther. Der Abtsstab des heiligen Germanus zu **Delsberg/Delémont**, [1. Abt von Moutier-Grandval]. (Germania, Frankfurt/M., 33, 1955, S. 210–235. Abb.) 1513

Kaiser, Otto. Glocken und Fahnen im Heimatmuseum Schwarzbubenland, [**Dornach**]. (Schwarzbueb 36, 1958, S. 80–82. Abb.) 1514

Die Bürgerbecher im Historischen Museum **Olten** s. No. 1170.

Müller, Paul; Müller, Leo. **Saint-Maurice**. Am Grabe der Blutzengen. St-Maurice, Ed. de l'Abbaye, 1957. – 8^o. 24 S. ill. – Fr. 2.–. 1515

Fox, J[ohn] R[oger]. The treasure at **St-Maurice** of Agaunum. Saint-Maurice, Ed. de l'Abbaye, 1957. – 24 p. ill. 1515a

Tinguely, Viktor. Die Glocken des **Sensebezirks** FR. T. 2: Die Glocken des Mittel-landes. – [Heitenried.] Beispiel eines Läuterreglementes. [Verf. vom Pfarrer Alois Schuwey.] (Beitr. z. Heimatkunde d. Sensebezirkes 28, 1957, S. 3–35. Taf.) 1516

Etter, P[aul]. Die Becher von **Wiedikon** im Landesmuseum. – Becherverzeichnis von 1625. (Heimatbl. von Wiedikon 3, 1956, S. 9–12.) 1517