

**Zeitschrift:** Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse  
**Band:** 1958 (1959)  
**Artikel:** Musik im allgemeinen, Musikforschung = Musique. - Musicologie  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-151563>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- Gremaud, Henri. A propos d'une vieille chanson et d'un héros pastoral **gru[y]érien**. [Jacques Boschung et la chanson du «Pauvre Jacques».] (Folklore suisse 48, 1958, p. 17\*-22\*. fig.) 1759
- Schweizer, Wilfried. Freut euch des Lebens. Wie unser **Zürcher**-Volkslied entstanden ist? (Zürcher Kal. 165, 1959, S. 80-83. Abb.) 1760

### Sprichwörter, Redensarten / Proverbes. - Locutions

- Schmid, Töna. [**Graubünden**.] La vita familiara i'l spejel dal proverbi rumantsch. (Annalas da la Soc. retorumantscha 71, 1958, p. 38-56.) 1761
- Borioli, Alina. Proverbi dialettali **levantinesi**. (Schweiz. Arch. f. Volkskunde 54, 1958, S. 28-36.) 1762

### Musik im allgemeinen, Musikforschung / Musique. - Musicologie

*Orgelbau s. II G 2 Gewerbe und Industrie.*

*Construction d'orgues cf. II G 2 Artisanat. Industrie.*

- Publications musicales et musicologiques. Suisse. Réd.: Hans Zehntner. 1. 7. 1957-30. 6. 1958. (Fontes artis musicae 5, 1958, p. 115-117.) 1763
- Schanzlin, Hans Peter. Musikwissenschaft in der Schweiz, 1938-1958. (Acta musicol. 30, 1958, S. 214-225.) 1764
- König, Adolf. Die Schweizer Geige. Ihre Entwicklung zur klassischen Form und ihre Herstellung in der Gegenwart. - Laggiert ... und doch nid laggiert. [Von] Albert Bächtold. Bern, Haupt, 1958. - 36 S. Abb. (Hochwächter-Bücherei, 29.) 1765
- König, Adolf. Eine Sammlung von Schweizer Geigen. (Hochwächter 14, 1958, S. 53-60. Abb.) 1766
- Christen, Hanny. Schweizer Maultrommeln. (Volkshochschule 27, 1958, S. 283-286. Abb.) 1767
- The Calvinist attitude to music s. No. 84.
- Juker, Werner. Musikschule und Konservatorium für Musik in **Bern**, 1858-1958. [Hrg.:] Bernische Musikges. Bern, Stämpfli, 1958. - 292 S. Taf. - geb. Fr. 10.-. 1768
- 100 Jahre Konservatorium **Bern**. Von Werner Juker [u. a.]. (Der kleine Bund 1958, Nr. 224. Portr.) 1769
- Banholzer, Max. Die **Brugger** Stadttrompeter. (Brugger Njbl. 69, 1959, S. 4-10.) 1770
- Tappolet, Claude. Fragments d'une histoire de la musique à **Genève**. VIII: Le XVIII<sup>e</sup> siècle. - La naissance de divers genres musicaux. - Les 1<sup>ers</sup> compositeurs de musique genevois. (Schweiz. Musikztg. 98, 1958, S. 296-298.) 1771
- La vie musicale dans le **Jura bernois** et à Bienne. Par Jacques Chapuis [e. a.]. (Feuilles musicales, 11, 1958, N<sup>o</sup> spéc. 5-6, p. 102-156. ill.) 1772
- Hilber, J[ohann] B[aptist]. Die Musikpflege in der Stadt **Luzern** von den Anfängen bis zur Gegenwart. Hrg. vom Stadtarchiv Luzern u. einer vom Stadtrat bestellten Kommission. Luzern, Komm. Haug, 1958. - 32 S. Taf. (Luzern im Wandel der Zeiten, 9.) 1773

- Fries, Othmar. **Luzerns** Musikleben im 19. und 20. Jahrhundert. (Schweiz. Musikztg. 98, 1958, S. 187-195.) 1774
- Das Richard-Wagner-Museum Tribschen in **Luzern** s. No. 580.
- La musica instrumentala en **Surselva** v. No. 565.
- Im Nachklang. [150-Jahr-Jubiläum der Firma Hug & Co. Musikhaus **Zürich**]. 1807-1957. Von Hugo Becker [u. a.]. (Der Dreiklang. Orientierungs-Bull. Für das Hugsche Personal ... Nr. 11, Dez. 1958, Bl. 1-47. Ill. Vervielf.) [Enth. u. a.] Bl. 40-47: Erinnerungen an meinen lieben Vater, Doz. med. Friedrich Rohrer, Liederdichter, 1848-1932, und an das Kisling-Haus, unser Heim Zürich. Von Alice Rohrer. 1775
- Rousseau, Jean-Jacques**. Dorigné, M. J.-J. Rousseau musicologue. (Cah. franç. de la musique, Paris, 1957, n° 1, p. 41-47.) 1776
- Serre, Jean-Adam**. Jacobi, Erwin R. J'-A' Serre, ein vergessener Schweizer Musiktheoretiker, [1704-1788]. (Schweiz. Musikztg. 98, 1958, S. 145-148.) 1777

### Komponisten / Compositeurs

- Feurer, Joseph. **St. Galler** Musiker im vergangenen Jahrhundert, 1850-1958. (Gallus Stadt. Almanach 1959, S. 102-121. Ill.) 1778
- Componists en **Surselva** s. No. 565.
- Broquet, Louis**. Catalogue des œuvres musicales du chanoine L' Broquet, 1888-1954, de l'Abbaye de Saint-Maurice. Etabli par Georges Athanasiades. (Vallesia 13, 1958, p. 267-301.) 1779
- Dagues, Pierre** [geb. ca. 1525]. Fornaçon, Siegfried. P' Dagues. [Autor der 40 Melodien, die 1562 den Abschluss des Genfer Psalters bildeten.] (Musik u. Gottesdienst 12, 1958, S. 79-86.) 1780
- Futterer, Carl**. Küry, Hans. Der Basler Komponist C' Futterer, 1873-1927. Versuch eines Lebens- u. Wesensbildes. (Basler Jb. 1959, S. 28-42. Portr.) 1781
- Müller, Paul**. Stoutz, Edmond de. P' Müller. Zum 60. Geburtstag, 19. Juni 1958. [Mit] Werkverzeichnis. (Schweiz. Musikztg. 98, 1958, S. 241-246.) 1782
- Munzinger**, Musikerfamilie von Olten s. No. 356.
- Richter, C. Arthur**. Attenhofer, Ed[uard]. Zum Heimgang des Lenzburger Musikdirektors C. Arthur Richter, 1883-1957. (Lenzburger Njbl. 30, 1959, S. 51-53. Portr.) 1783
- Rousseau, Jean-Jacques**. Gysi, Fritz. J'-J' Rousseau als Musiker. (Volkshochschule 27, 1958, S. 186-189, 202-205, 234-239, 265-270.) 1784
- Schoeck, Othmar**. Vogel, Werner. Thematisches Verzeichnis der Werke von O' Schoeck. Zürich, Atlantis Verl., 1956. - 297 S. Notenbeisp. - geb. Fr. 18.35. 1785
- Siehe auch No. 1717.
- Sutermeister, Heinrich**. 3 Gespräche mit H' Sutermeister. Von Hans Ehinger. - Brief an einen jungen angehenden Komponisten. Von H' S'. - H' S': compositeur lyrique. Par Henri Jaton. (Schweiz. Musikztg. 98, 1958, S. 333-341.) 1786
- Töndury, Emil**. Perini, Antoni. E' Töndury, 1880-1957. (Chalender ladin 49, 1959, p. 65-67. ill.) 1787