

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Band: 1960 (1961)
Artikel: Buchkunst und Buchmalerei = Art du livre. - Enluminure
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-151743>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- [La Roche, Ernst.] Führer in die Bildscheiben der alten Kirche in [Zürich-] **Wollishofen**. [Zürich, Kirchenpflege Wollishofen, 1960.] – 8 S. Abb. 1505
- Brun, Lienhard.** Schneider, Jenny. L' Bruns Glasgemälde von 1529 für das Kloster Allerheiligen zu Schaffhausen. (Museumsver. Schaffhausen. Jber. 1960, S. 9–14. Taf.) 1506
- Casty, Gian.** Kaufmann, Rudolf. Der Glasmaler G' Casty, [geb. 1914]. (Bündner Jb. 7, 1961, S. 48–50. Taf.) 1507
- Dür, Johann Conrad.** Roth, Alfred G. Joh' C' Dür, 1674–1739, der letzte Glasmaler von Burgdorf? (In: Festgabe f. Alfr. Bärtschi. Burgdorf, W. Boss, 1960. – H. 11, Bl. 1–10. Abb.) 1508
- Hör, Andreas.** Wahrenberger, J[akob]. Eine Bildscheibe des Othmar Cuntz, [1530–1577], Statthalter zu Rorschach, 1560. [Werk des St. Galler Glasmalers A' Hör.] (Monats-Chronik. Beil. z. «Ostschweiz. Tagbl.» 1960, S. 21–23. Abb.) 1509
- Spengler,** Glasmalerfamilie s. No. 707.

Buchkunst und Buchmalerei / Art du livre. – Enluminure

- Die Miniaturen der **Basler** Universitätsmatrikel s. No. 1534.
- Schmid, Alfred A. Graduale von **St. Katharinenthal**, datiert 1312. Pergament 314 Blätter ... (Bericht d. Gottfr. Keller-Stiftung 1958/1959, S. 20–45. Abb.) 1510
- Bapteur Jean**, orig. de Fribourg. Le Livre d'heures du duc Louis de Savoie v. No. 741.
- Peller, Hugo.** Hagmann, August. Der Buchbinder H' Peller, Solothurn. (Schweiz. Gutenbergmuseum 46, 1960, S. 187–189. Abb.) 1511

Kunstgewerbe, Metall- und Textilarbeiten / Arts appliquées. – Arts du métal. – Arts textiles. – Arts décoratifs

Medaillenkunde s. II B.

Numismatique cf. II B.

- Schneider, Jenny. Schweizerische Bildstickereien des 16. und 17. Jahrhunderts. (Hochwächter 16, 1960, H. 3, S. 71–100. Abb.) 1512
- Schneider, Jenny. Die Weiberlisten [im Schweizerischen Landesmuseum, Zürich]. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 20, 1960, S. 147–157. Taf.) 1513
- Wyss, Robert L. Vier Hortus Conclusus-Darstellungen im Schweizerischen Landesmuseum, [Zürich]. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 20, 1960, S. 113–124. Taf.) 1514
- Wirtshaus schilder im **Appenzellerland** s. No. 1197.
- Rechsteiner, Moritz. Die Kirchenglocken von **Appenzell**, 1509–1923. (Appenzeller Kal. 240, 1961, 6 S. Abb.) 1515
- Rechsteiner, Moritz. Die Glocken im St. Mauritiumsturm [in **Appenzell**]. (Heimat u. Kirche. Beil. z. «Appenzeller Volksfreund» 8, 1960, Nr. 3–5.) 1516
- Marty-Liechti, Theodor. Von unseren Glocken im Kirchturm [**Meilen**]. (Heimatbuch Meilen 1, 1960, S. 98–104. Abb.) 1517