

Musikvereine = Sociétés de musique

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1961 (1962)**

PDF erstellt am: **18.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-151866>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Honegger, Arthur.** Szöllösy, András. A' Honegger. Budapest, Gondolat Kiadó, 1960. – 371 S. Taf. – geb. Ft. 18.–. (Kis zenei könyvtár. 16.) 1813
- Zurlinden, Hans. Erinnerungen an Arthur Honegger. 1. 2. (Der kleine Bund. 14. Juli u. 21. Juli 1961. Portr.) 1814
- Huber, Klaus.** Oesch, Hans. K' Huber. [Mit] Werkverzeichnis. (Schweiz. Musikztg. 101, 1961, H. 3, S. 12–19.) 1815
- Jenny, Albert.** Lemacher, Heinrich. A' Jenny, [geb. 1912]. [Mit Bibliographie.] (Musica sacra 81, 1961, S. 250–254. Portr.) 1816
- Krannhals, Alexander.** Gloor, Olga. A' Krannhals, [1908–]1961. (Aarauer Njbl. 36, 1962, S. 102–108. Portr.) 1817
- Lertz, Christoph.** Christoph Lertz, Kapellmeister, 1888–1961. Gedenkschrift. Zugest. und bearb. von Eduard M[arius] Fallet. Bern, Berner Musikkollegium, 1961. – 68 S. Portr. 1818
- Martin, Frank.** Cérémonie de collation du grade de docteur honoris causa à M. F' Martin, compositeur, 7 mars 1961. (Etudes de lettres 4, 1961, n° 2, p. 45–57.) 1819
- Müller, Paul.** Funk, Heinrich. P' Müllers choralgebundene Orgelmusik. (Schweiz. Musikztg. 101, 1961, S. 229–233.) 1820
- Müller-Schwaiger, Ernst.** Holstein, Peter. E' Müller-Schwaiger (1903–1961). (Basler Stadtbuch 1962, S. 273–279. Portr.) 1821
- Nägeli, Hans Georg.** Schattner, Hermann Josef. Volksbildung durch Musikerziehung. Leben und Wirken H' G' Nägelis. Diss. phil. [Saarbrücken]. Otterbach-Kaiserslautern, Verl. Arbogast, [1961]. – II, 399 S. – Fr. 19.80. 1822
- Notker Balbulus.** Haberl, Ferdinand. Notker Balbulus. (Musica sacra 81, 1961, S. 226–230. Abb.) 1823
- Osterwald, Hazy.** Grieder, Walter. Hazy Osterwald-Story. [= Rolf Osterwalder.] Musik ist Trumpf. Zürich, Schweizer Druck- und Verlagshaus, 1961. – 160 S. Taf. – geb. Fr. 12.80. 1824
- Schoch, Rudolf.** Rudolf Schoch. Biographische Skizze, Leitgedanken zu seinem Wirken, Werke im Verlag Hug & Co., Zürich . . . , Hug, [1961]. – 11 S. 1825
- Schoeck, Othmar.** Schuh, Willi. Rückblick auf O' Schoeck. – Wiederbegegnung mit der «Elegie». Von Rudolf Wittelsbach. – O. Schoecks «Ritornelle u. Fughetten». Von Hans Andreae. (Schweiz. Musikztg. 101, 1961, S. 218–228. Abb.) 1826
- Senfl, Ludwig.** Geering, Arnold. L' Senfl, genannt Schweizer, (1486–1543). [Mit Bibliographie.] (Kathol. Kirchenmusik 86, 1961, S. 134–142, 310–322. Faks.) 1827
- Sérieyx, Auguste** v. No. 427.
- Tobel, Rudolf** v. Dénéreaz, Marguerite Alex. Un artiste suisse: R' v. Tobel. (Feuilles musicales 14, 1961, p. 99–102.) 1828

Musikvereine / Sociétés de musique

- Gedenkschrift zum 50jährigen Bestehen des **Basler** Bach-Chores, 1911–1961. [Basel 1961.] – 83 S. Taf. 1829
- Hiebner, Armand. **Basler** Kammerorchester. Kammerchor und Kammerorchester, Leitung Paul Sacher. Aufgeführte Werke, 1951–1961. Basel, Kammerorchester, 1961. – 27 S. 1830

- 100 Jahre Männerchor **Bischofszell**, 1861–1961. [Vereinschronik.] Bischofszell 1961. – 30 S. Portr. 1831
- Schön, Willi. Die Gründung der Musikgesellschaft **Menzingen** im Jahre 1811. Im Quellenstudium bearb. 1–5. (Heimat-Klänge. Beil. zu den «Zuger Nachr.» 41, 1961, Nr. 10–14.) 1832
- Fankhauser, Urs; Bernhard, Roland; Kaufmann, Viktor. Festschrift zum 50jährigen Jubiläum der Musikgesellschaft **Subingen**, 20./21. August 1960. Subingen 1960. – 32 S. Abb. 1833
- Schenk, Paul. Aus der Zeit der Gründung des Orchestervereins **Wil SG**. (Heimatchronik f. Wil. Beil. z. «Wiler Bote». H. 57, 1961. Portr.) 1834

**Buchdruck, Buchhandel, Verlagswesen, Presse /
Imprimerie. – Librairie. – Edition. – Presse**

Papiergeschichte s. auch G 2 Gewerbe und Industrie. – Typographenverbände s. G 2 Gewerkschaften, Genossenschaften. – Buchkunst s. II J.
Histoire du papier cf. aussi II G 2 Artisanat, Industrie. – Fédérations de typographes cf. II G 2 Syndicats. Coopératives. – Art du livre cf. II J.

Allgemeines / Généralités

- Flocon, Albert. L'univers des livres. Etude historique des origines à la fin du 18^e siècle. Paris, Hermann, 1961. – VI, 709 p. facs. pl. – rel. NF 60.–. [Concerne aussi la Suisse et contient e.a.] p. 445–470: Bâle, Wittenberg, Francfort. – p. 617–635: «C'est la faute à Voltaire, c'est la faute à Rousseau». 1835
- Droz, E[ugénie]. Fausses adresses typographiques. (Bibl. Humanisme et Renaissance 23, 1961, p. 138–152, 379–394, 572–591. fac-s.) [Concerne aussi de nombreuses impressions genevoises.] 1836
- Das Schweizer Buch. Schweizerische Buchkunst und Schweizer Verlag in historischer Schau. Beitr. von Paul Scherrer, Annemarie Halter, Heinrich Fries. Red.: Max Mittler. Hrg. anlässlich der Schweizer. Verlagsausstellung im Helmhaus Zürich im Herbst 1961. Zürich 1961. – 69 S. Abb. 1837
- Der Schweizer Verlag. Eine Orientierung über das schweizer. Verlagsschaffen der Gegenwart. Beitr. von Martin Hürlimann, Friedrich Witz, Hans Rudolf Balmer, Philipp Etter. Red.: Max Mittler. Hrg. anlässlich der Schweizer. Verlagsausstellung im Helmhaus Zürich im Herbst 1961. Zürich 1961. – 150 S. 1838
- Der evangelische Buchhandel. Eine Übersicht seiner Entwicklung im 19. und 20. Jahrhundert. Mit 600 Firmengeschichten aus Deutschland, Österreich und der Schweiz. Stuttgart, Verbandssortiment ev. Buchhändler, 1961. – 344 S. – geb. DM 48.–. 1839
- 40 Jahre Aargauische Buchdruckerfachschnule am kantonalen Gewerbemuseum **Aarau**. 1921–1961. Aarau 1961. – 46 S. 1840
- Scherrer, Paul. Froben und Froschauer. **Basel** u. **Zürich** als Verlagsorte in grosser Zeit. (Sonntagspost. Beil. z. «Landboten u. Tagbl. d. Stadt Winterthur» 81, 1961, Nr. 38. Portr., Faks.) 1841
- Cavallotti, Giorgio; Bersellini, Mario. Cinque generazioni di tipografi-editori. Dalla Tipografia elvetica di **Capolago** al giornale «Il sole» ed alla Archetipografia di Milano (1826–1961). Appunti. Milano, La Stampa commerciale, 1961. – 62 p. 1842