

Glasmalerei = Art du vitrail

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1961 (1962)**

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-151842>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Töpffer, Rodolphe.** Maschietto, Manuela. Catalogue raisonné des œuvres originales [= dessins] de R' Töpffer dans les collections privées genevoises. (Geneva N.S. 9, 1961, p. 125-176. fig.) 1440
- Tschumi, Otto.** Bern, Kunsthalle. Otto Tschumi. [Ausstellung] 8. 7.-3. 9. 1961. Bern 1961. - 16 S. Taf. 1441
- Valorsa, Cipriano.** 5 lettere inedite del C^{te} Luigi Torelli all'Abate Nicolò Luccaria per il pittore C' Valorsa [di Grosio, morto nel 1^o decennio del secolo XVII]. [Pubbl. da] Nando Cecini. (Boll. della Soc. stor. Valtellinese, Sondrio, 15, 1961, p. 109-113.) 1442
- Wolf, Alexander.** Surbeck, A[rnold]. A' Wolf, [1864-1921]. (Randenschau 11, 1961, S. 38-41. Portr.) 1443
- Zeller, Eugen.** Weber, Walter; Griot, Gubert. Kunstmaler E' Zeller, Feldmeilen, [geb. 1889]. (Heimatbuch Meilen 2, 1961, S. 92-99. Taf.) 1444

Glasmalerei / Art du vitrail

- Wentzel, Hans. Eine Schweizer Scheibe des 14. Jahrhunderts in London. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 21, 1961, S. 1-4. Taf.) 1445
- Schulz, Irmgard. Schweizerische Glasgemälde im Tirol. (Sonntagspost. Beil. z. «Landboten u. Tagbl. d. Stadt Winterthur» 81, 1961, Nr. 2. Abb.) 1446
- Wehrlin, Robert; Freivogel, Max. Die Kirchenfenster von **Elsau**. Entstehung, Sinn und Gehalt. Elgg, Volksverl., 1960. - 51 S. ill. 1447
- Schneider, Jenny. Die Glasgemälde im Gemeinderatssaal zu **Kilchberg ZH**. (Njbl. Gemeinde Kilchberg ZH 3, 1962, S. 2-7. Abb.) 1448
- Schwarz, Rudolf. Aus unserem Museum. Unsere Glasgemälde im Museum [**Zofingen**]. (Zofinger Njbl. 47, 1962, S. 11-20.) 1449
- Flüeler, Anton.** Matt, Hans v. A' Flüeler, 1898-1960. (Nidwaldner Stubli, Beil. z. Nidwaldner Volksbl. Febr. 1961, S. 1-4. Abb.) 1450
- Sprüngli, Hans Jakob.** Dreier, Franz-Adrian. H' J' Sprüngli aus Zürich als Hinterglasmaler, [1559-nach 1626.] (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 21, 1961, S. 5-18. Abb., Taf.) 1451

Buchkunst und Buchmalerei / Art du livre. - Enluminure

Zum Problem der «Biblia Porta» in **Lausanne** s. No. 1293.

- Häusler, Daniel.** Lehr- und Wanderjahre eines jungen Handwerkers, 1894-1904. [Aufzeichnungen des Buchbinders D' Häusler, von Unteraegeri, 1879-1957. Hrg.: Ernst Zumbach.] 1-3. (Heimat-Klänge. Beil. zu den «Zuger Nachr.» 41, 1961, Nr. 14-16.) 1452
- Kretz, Emil.** Basel, Gewerbemuseum. Emil Kretz, Buchbinder, Lehrer, Sammler. Ausstellung, 11. März bis 23. April 1961. Basel 1961. - 47 S. Abb. 1453
- Morf, Friedhold.** Zürich, Kunstgewerbemuseum. Der Buchbinder Friedhold Morf, 1901-1960. Ausstellung, 19. Sept.-29. Okt. 1961. Zürich 1961. - 23 S. ill. (Wegleitung d. Kunstgewerbemuseums d. Stadt Zürich. 242.) 1454