

Literaturhistoriker und -kritiker = Critiques littéraires

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1962 (1963)**

PDF erstellt am: **16.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-151957>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

M. Literatur- und Musikgeschichte; Geschichte des Buchdrucks und der Presse / Histoire de la littérature. – Histoire de la musique. – Histoire de l'imprimerie et de la presse

Literatur im allgemeinen / Littérature: Généralités

- Keiser, Robert. Die Aufnahme englischen Schrifttums in der deutschen Schweiz von 1830 bis 1860. Diss. phil. I Zürich. Zürich, Juris-Verl., 1962. – 111 S. – Fr. 15.–. (Zürcher Beiträge z. vergleich. Literaturgesch. 10.) ([Andere Ausg.:] Jahresber. d. Kantonalen höheren Lehranstalten in Luzern f. das Schulj. 1961/62. Beil.) 1581
- Bettex, Albert. Spiegelungen der Schweiz in der deutschen Literatur, 1870–1950. Berlin, de Gruyter, [1962]. – 223 S. Taf. – geb. DM 24.–. 1582
- Requadt, Paul. Die Bildersprache der deutschen Italiendichtung. Von Goethe bis Benn. Bern, München, Francke, 1962. – 326 S. – Fr. 20.–. [Enthält Kapitel über Jacob Burckhardt, C. F. Meyer und Rilke.] 1583
- Perrochon, Henri. Aperçus de la littérature en Suisse romande. Discours. («Mémoires de l'Acad. de Stanislas», Nancy, 1960–61, p. 125–136.) [Aussi en tiré à part.] 1584
- Calgari, Guido. Letteratura della Svizzera. Due maestri romandi: de Reynold e l'Europa, Ramuz e la zolla nativa. (In: Studi in onore di Vittorio Lugli e Diego Valeri. Venezia, Pozza, [1961]. – p. 177–189.) [Anche come estr.] 1585
- Perrochon, Henri. Sentiments de la nature et écrivains romands: La vallée de la **Broye**. Communication à la 1^{ère} Triennale des lettres romandes, Genève, oct. 1962. [Payerne, chez l'auteur,] 1962. – 11 p. 1586
- Lathion, Lucien. Le **Valais** et le **Rhône** dans les lettres anciennes. (Annales valais. 2, 37, 1962, p. 307–330. ill.) 1587
- Marxer, Peter. **Zürichsee-Rokoko**. Zum 200. Geburtstag von Barbara Urner-Welti. Hrg. von der Kommission für die Ortsgeschichtl. Sammlung durch den Gemeinderat Kilchberg. Kilchberg ZH, [Gemeindekanzlei,] 1960. – 12 S. (Neujahrsblatt. 1.) 1588

Literaturhistoriker und -kritiker / Critiques littéraires

- Béguin, Albert**. Albert Béguin et l'âme romantique: Rencontres avec A' Béguin. Par Jean Ballard. – A' Béguin aujourd'hui. Par Jean Cayrol. – La pensée critique d'A' Béguin. Par Georges Poulet. – Le métier. Par Jean-Marie Domenach. – Lettres à Marcel Raymond. – 2 textes inédits. Par A' Béguin. (Cahiers du Sud, Paris, 48, 1960/61, n^o 360, p. 167–231. portr.) 1589
- Jaquin, Samuel Marc**. Jenni, Adolfo. Due capitoletti sulla fortuna di Alfieri e un «Italianisant» ginevrino, [1782–1825]. (Giorn. stor. della lett. italiana, Torino, 79, 1962, p. 256–268.) 1590
- Salis, Jean Rodolphe v.** Im Laufe der Jahre s. No. 230.
- Sismondi, Jean-Charles-Léonard Simonde de v.** No. 230, 231.

- Straumann, Heinrich.** Straumann Anniversary Number. 1902–1962. By Richard Gerber [a. o.]. (English studies, 43, 1962, No. 5, oct. 1962, p. 289–456. portr.) [Enth. u. a.] S. 297–306: Anglo-Saxon runes in Switzerland. By René Derolez. – p. 319–322: Some aspects of Switzerland's literary significance during the Renaissance. By Werner P. Friederich. – p. 359–377: Wordsworth and the Simplon pass. II. By Max Wildi. – p. 378–383: When men and mountains meet. By Basil Willey. – p. 384–395: Meshes of the Byronic net in Switzerland. By Gavin [Rylands] de Beer. 1591

Schriftsteller / Ecrivains

- Schweizer Schriftsteller der Gegenwart = Ecrivains suisses d'aujourd'hui = Scrittori svizzeri d'oggi = Scriptuors svizzers da noss dis. Bern, Francke, 1962. – 200 S. – geb. Fr. 9.80. 1592
- Lexikon des **Berner** Schriftstellervereins 1961. Bern, Haupt, 1962. – 72 S. Taf. 1593
- Nessi, Angelo. Da «Scrittori **ticinesi**» di A' Nessi, [1873–1932]: Carlo Battaglini (1812–1888). – Gioachino Respini (1836–1899). – Romeo Manzoni (1847–1912). – Giacomo Bontempi (1856–1918). – Giuseppe Cattori (1866–1932). (Archivio stor. ticinese 1962, n° 12, p. 591–604. ritr.) 1594
- Amiel, Henri-Frédéric.** Poulet, Georges. La rêverie tournoyante d'Amiel. (Temps modernes, Paris, 17, 1961/62, n° 183, p. 1–51.) 1595
- [Aeschlimann, Willy.] Histoire patriotique. Roulez tambours! Battez tambours! [Edition et commentaire des textes composés par Henri-Frédéric Amiel en 1857 et en 1869.] (Almanach du Vieux Genève 38, 1963, p. 41–43. portr.) 1596
- Bosshart, Jakob.** Kläui, Hans. Über die Ahnen des Dichters J' Bosshart (1862–1924). (Sonntagspost. Beil. z. «Landboten u. Tagbl. Winterthur» 82, 1962, Nr. 46.) 1597
- Stapfer, Anna. J' Bosshart, [1862–1924]. Zum 100. Geburtstag des Dichters. (Schweiz. Lehrerztg. 107, 1962, S. 903–907.) 1598
- Bula, Werner.** † W' Bula, [Mundartdichter, 1892–1962]. Von Beat Jäggi [u. a.]. (Schwyzerlüt 24, 1962, Nr. 1, S. 1–24. ill.) 1599
- Cendrars, Blaise.** Bl' Cendrars (1887–1961). (Mercure de France, Paris, t. 345, 1962, n° spécial mai–août, p. 1–208.) 1600
- Omaggio a Blaise Cendrars. Testi raccolti a cura di Guy Tosi. [Con bibliografia.] (Letteratura, Roma, N.S. 9, 1961, n° 52, p. 1–70.) 1601
- Buhler, Jean: Blaise Cendrars à Neuchâtel. (Rev. neuchât. 5, n° 20, 1962, p. 17–21. fac-s.) 1602
- Furter, Pierre. Blaise Cendrars, rhapsode de notre temps. (Rev. de Belles Lettres 87, 1962, n° 3, p. 8–21.) 1603
- Goffin, Robert. Blaise Cendrars, ce précurseur. (Rev. générale belge, Bruxelles, 97, 1961, n° févr. p. 63–71.) 1604
- Payne, Richard Montague. Blaise Cendrars: From action to contemplation. Thesis phil. Stanford 1960. IV, 145 leaves. 1064a
- Constant, Benjamin.** Deguise, Pierre. B' Constant a-t-il été dénonciateur? L'Affaire Oudaille. (Mercure de France, Paris, 343, 1961, p. 75–92.) 1605