

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Band: 1963 (1964)
Artikel: Kunstkritik = Critique d'art
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-152036>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

**Kunstmuseen und -sammlungen, Kunstausstellungen, Kunstfreunde / Musées. –
Galeries d'art. – Expositions. – Amis des Beaux-Arts**

- Stachelin, Andreas. **Basel** und die Burgunderbeute. (Basler Nachr. Sonntagsbl. 119, 1963, Nr. 498. ill.) 1434
- Stuker, Jürg. 25 Jahre Galerie Stuker, **Bern**. 1938–1963. Festschrift. Bern 1963. – 72 S. ill. 1435
- Jenny-Squeder, Daniel. Über meine Stich-Sammlung [in **Ennenda**/Glarus]. (Librarium 6, 1963, S. 6–18. Taf.) 1436
- Hubacher, Edwin. 50 Jahre Kunstverein **Olten**. (Oltner Njbl. 22, 1964, S. 39–48.) 1437
- Zinkernagel, Robert. 10 Jahre «Kunst in **Riehen**». (z' Rieche 2, 1962, S. 61–65. Taf.) 1438
- Dr. Franz Meyer, Präsident der **Zürcher** Kunstgesellschaft. Würdigungen. [Von] Alfred Schaefer, René Wehrli, E[ugen] Böhler, Franz Meyer, Sam Francis. Zürich, Zürcher Kunstges., 1963. – 48 S. ill. (Neujahrsbl. d. Zürcher Kunstgesellschaft 1963.) 1439

Kunstkritik / Critique d'art

- Bianconi, Piero**. Gocce sui fili. Memorie [e schizzi]. Lugano, Ed. del Cantonetto, 1963. – 220 p. (La lampada.) 1440
- Birchler, Linus**. Wyrsch, Jakob. Laudatio für L' Birchler gesprochen an der Feier im Kloster Einsiedeln, 19. Mai 1963. (Schweizer Rdschau 62, 1963, S. 439–448.) 1441
- Huggler, Max**. Zum 60. Geburtstag von Professor Max Huggler. [Von] Harald Szeemann, Hugo Wagner, Marcel Röthlisberger, Peter Stein. Bern 1963. – 32 S. Abb. (SA. der Mitteilungen des Berner Kunstmuseums, Nr. 65, Okt. 1963.) 1442
- Schaffner, Paul**. Paul Schaffner, 1890–1959. Studien und Ansprachen. Hrg. von der Liter. Vereinigung Winterthur. Winterthur, Vogel, 1963. – 144 S. Taf. (Literar. Vereinigung Winterthur. 28 [sic für 29].) [Enth. kunsthistorische Studien, u. a.] S. 5–31: Beiträge z. Geschichte der schweizerischen Kunstkritik im 19. Jahrh., mit einem unbekanntem Kunstbericht von Gottfried Keller. – S. 68–77: Hans Sturzenegger, [1875–1943]. 1443

Städtebau / Urbanisme

- Flugbild der Schweizer Stadt. – Villes suisses à vol d'oiseau v. No. 1108.
- Wyss, Alfred. Gedanken zur Altstadtverordnung, am Beispiel **Chur**. (Unsere Kunstdenkmäler 14, 1963, S. 23–32. Abb.) 1444
- Heyer, H[ans] R[uedi]. **Rheinfeldens** Altstadt. (Rheinfelder Njbl. 1963/64, S. 5–17. ill.) 1445
- Pugneth, Robert. Die Gestaltung des Bahnhofquartiers [in **St. Gallen**] im Wandel der Zeiten. (Gallus-Stadt. Almanach 1964, S. 115–126. ill.) 1446
- Die Entwicklung der Stadt **Schaffhausen**, 1866–1879 s. No. 651.
- Krayenbühl, Frank. Untersuchung über die Entstehung und das Wachstum der Zentren in der Stadt **Zürich**. Diss. Nr. 3395 techn. Wiss. ETH in Zürich. Zürich, Juris-Verl., 1963. – XXII, 127 S. Abb. 1447