

Musiker, Komponisten und Musikkritiker = Musiciens. - Compositeurs. - Critiques musicaux

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de
l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1970-1971 (1971)**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-152774>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Jakob, Friedrich. Geschichte und Restauration der Orgel [der ehemaligen Klosterkirche] von **St. Katharinenthal**. (Musik u. Gottesdienst 24, 1970, S. 165-169. Abb.) 5562
- Wyss, Alfred. Die ehemalige Chor-Orgel im Kloster **St. Urban**. – 60 Jahre seit der Rückkehr des berühmten Chorgestühls in St. Urban. (Hinterländer. Beil. d. Willisauer Boten 10, 1971, Nr. 3. ill.) 5563
- Quinodoz, Jean. Notes sur la musique en **Valais**. Les troubadours. (Treize Etoiles 20, 1970, n° 3, p. 19-21. ill.) 5564
- Burdet, Jacques. La musique dans le canton de **Vaud** au 19^e siècle. Présentation manuscrite des exemples musicaux par Jacques Pache. Lausanne, Payot, 1971. – 743 p. ill., notations musicales, 1 disque. (Bibliothèque hist. vaudoise. 44.) ([Deutsches Résumé von Edwin Nievergelt in:] Musik u. Gottesdienst 24, 1970, S. 88-93.) 5565
- Bircher, Martin. Von Boethius bis Hindemith. Eine **Zürcher** Sammlung von Erstausgaben zur Geschichte der Musiktheorie. [Sammlung des Musikwissenschaftlers Erwin R. Jacobi in Oerlikon-Zürich.] (Librarium 13, 1970, S. 134-161. Abb., Taf.) 5566
- Conradin, Hans. Die Musikwissenschaft an der Universität **Zürich**. Zürich, Komm. Hug, 1971. – 43 S., Taf. (Neujahrsbl. d. Allg. Musikgesellschaft Zürich, auf d. Jahr 1971. Nr. 155.) 5567

**Musiker, Komponisten und Musikkritiker / Musiciens. – Compositeurs. –
Critiques musicaux**

- Enquête sur les pianistes résidant en Suisse romande. Réponses de Jacqueline Blancard [e. a.]. (Rev. musicale de Suisse rom. 23, 1970, n° 1, p. 3-4, n° 4, p. 4-5, n° 5, p. 3-4. portr.) 5568
- Interprètes [suisses] = [Schweizer] Interpreten. (Schweiz. Musikztg. 110, 1970, S. 23-29, 95-97, 163-165, 236-237, 303-304, 370-373; 111, 1971, S. 28-30, 88-90, 220-222, 276-277. Portr.) 5569
- Stuckenschmidt, H[ans] H[einz]. Die grossen Komponisten unseres Jahrhunderts. 1: Deutschland – Mitteleuropa. München, R. Piper, 1971. – 300 S. Portr. [Betr. auch Schweizer Komponisten.] 5570
- Schweizer Musiker-Medaillen s. No. 1023.
- Musiker-Medaillen der **Regio Basiliensis** s. No. 1058.
- Ansermet, Ernest**. Ansermet parle d'Ansermet. [1883-1969.] Genève, Journal de Genève, 1970. – 48 p. ill. [Tiré à part du Journal de Genève 1970, n°s 55. 61. 67. 72.] (Série littéraire. 1.) 5571
- Ansermet, Ernest. Ecrits sur la musique. Publ. par Jean-Claude Piguet. Neuchâtel, Baconnière, 1971. – 254 p. notations musicales. (Langages.) 5572
- Poulin, Carold. Le sens de Dieu chez Ernest Ansermet [1883-1969]. (Rev. de théol. et de philos., Lausanne, sér. 3, t. 21, 1971, p. 158-171.) 5573
- Balmer, Luc**. Luc Balmer, geboren am 13. Juli 1898. Werkverzeichnis. Zürich, Schweizer Musik-Archiv, 1970. – II, 6 Bl. vervielf. 5574

- Beck, Conrad.** Müry, André. C' Beck. Zu seinem 70. Geburtstag (16. Juni 1971). (Schweiz. Musikztg. 111, 1971, S. 153-155. Portr.) 5575
- Becker, Georges.** Tappolet, Willy. G' Becker, (24. Juli 1834 bis 18. Juli 1928). (In: Studien zur Musikwissenschaft ... Festschrift f. Erich Schenk. Graz, Wien, Köln, Böhlau Nachf., 1962. - S. 539-544.) 5576
- Binet, Jean.** Jean Binet, né le 17 octobre 1893, mort le 24 février 1960. Liste des œuvres. Zurich, Archives musicales suisses, 1970. - III, 17 f. multigr. 5577
- Blum, Robert.** Robert Blum, geboren am 27. November 1900. Werkverzeichnis. Zürich, Schweizer. Musik-Archiv, 1970. - II, 21 Bl. vervielf. 5578
- Bovet, Joseph.** Il y a vingt ans mourait l'abbé Bovet [1879-1951]. Par Madeleine Butignot [e. a.]. (Liberté, Fribourg, 100, 1971, n° 107 (6/7 févr.). portr.) 5579
- Bronarski, Ludwig.** J[ae]ger, B[ertrand]. Hommage à Louis Bronarski [pianiste et musicologue à Fribourg à l'occasion de son 80^e anniversaire, le 13 avril 1970]. Par B. J. (Liberté, Fribourg, 1970, n° du 11/12 avril. portr.) 5580
- Brunner, Adolf.** Blum, Robert. A' Brunner zum 70. Geburtstag [am 25. Juni 1971]. - Neue Orgelwerke von A' Brunner. Von Edwin Nievergelt. (Musik u. Gottesdienst 25, 1971, S. 52-54, 54-59. Portr., Notenbeisp.) 5581
- Briner, Andres. Adolf Brunner. Zu seinem 70. Geburtstag (25. Juni 1971). (Schweiz. Musikztg. 111, 1971, S. 155-156. Portr.) 5582
- Burkhard, Paul.** Gut, Heini. Gespräch mit P' Burkhard, [geb. 1911]. Zum 60. Geburtstag des Komponisten. (Turicum 2, 1971, Dez., S. 22-25. Abb., Portr.) 5583
- Burkhard, Willy.** Indermühle, Fritz. Die «Musikalische Übung» für gemischten Chor und Orgel op. 39 von W. Burkhard. (Musik u. Gottesdienst 24, 1970, S. 103-113. Notenbeisp.) 5584
- Werner, Rudolf; Scheuber, Karl. Willy Burkhard, 1900-1955. - Die Sintflut. Eine Kantate ... Von W' B'. [Textheft.] Frauenfeld, Dr. R. Werner, 1970. - 8 S. 5585
- Busch, Adolf.** In memoriam Ad' Busch. Beitr. von Otto Grüters [u. a.]. Red. und Gestaltung: Wolfgang Burbach. 2. Aufl. Hilchenbach-Dahlbruch, Brüder-Busch-Gesellschaft, 1969. - 64 S. Abb. 5586
- Cron, Joseph.** Stintzi Paul. In memoriam. Prof. J' Cron, [1888-1971]. (Annu. de la Soc. d'hist. sundgoviennne, Mulhouse, 1971, p. 7-8.) 5587
- Euler, Leonhard.** Busch, Hermann Richard. L' Eulers Beitrag zur Musiktheorie. Regensburg, G. Bosse, 1970. - IV, II, 142 S. Fig., Notenbeisp. (Kölner Beiträge z. Musikforschung. 58.) 5588
- Fornerod, Aloys.** [Souvenirs de Russie:] Rencontres avec [Mily] Balakiref. - Souvenirs sur Nicolas Rimsky-Korsakof. (Rev. musicale de Suisse rom. 23, 1970, n° 1, p. 14-15; 24, 1971, n° 1, p. 3-4. portr.) 5589
- Aloys Fornerod, né le 16 novembre 1890, décédé le 8 janvier 1965. Liste des œuvres. Zurich, Archives musicales suisses, 1970. - II, 6 f. multigr. 5590
- Mani, Marcel. L'œuvre chorale d'Aloys Fornerod, [1890-1965]. - Aloys Fornerod et ses symphonies. Par Paul Piguët. - 1 lettre inéd. d'A' Fornerod. (Rev. musicale de Suisse rom. 23, 1970, n° 1, p. 5-7. portr.; 24, 1971, n° 2, p. 6-8. fac-s.) 5591
- Gehring, Jacob.** Trümpy, Hans. Musikdirektor J' Gehring (1888-1970) zum Gedenken. [Mit Bibliographie.] (Jahrb. d. Hist. Ver. d. Kt. Glarus 65, 1970, S. 127-129. Portr.) 5592

- Geisser, Kasimir.** Roth, Ernst. K' Geisser. Bildnis eines Ländlerkönigs. Ein Beitrag zur Volksmusik der Schweiz. Thalwil, Kirchbodenstr. 72, Ernst Roth, 1970. – 2 Teile. 36, 31 Bl. Fig. vervielf. 5593
- Glareanus.** Dodekachordon. [Von] G', Henricus Loritus. Reprogr. Nachdr. der Ausg. Basel, 1547. Hildesheim, New York, Georg Olms, 1969. – XXIV, 476 S. Fig. Noten. 5594
- Haug, Hans.** Hans Haug, geboren 27. Juli 1900, gestorben 15. September 1967. Werkverzeichnis. Zürich, Schweizer. Musik-Archiv, 1970. – II, 17 Bl. vervielf. 5595
- Matthey, Jean-Louis; Perret, Louis-Daniel. Catalogue de l'œuvre de Hans Haug. Lausanne, Bibliothèque cantonale et universit., 1971. – II, 83 p. (Bibliothèque cantonale et universitaire, Départ. de la musique: Inventaire des fonds manuscrits. 1.) 5596
- Henneberger, Jean.** Hugli, Pierre. Interview de J' Henneberger, [né en 1921]. (Rev. musicale suisse 111, 1971, p. 90–93. portr.) 5597
- Hess, Ernst.** Graf, Harry; Klein, Rudolf; Fischer, Kurt v. E' Hess. Zürich, Komm. Hug, 1970. – 47 S. Taf. (Neujahrsbl. d. Allg. Musikgesellschaft Zürich auf d. Jahr 1970. 154.) 5598
- Hilber, Johann Baptist.** Overath, Johannes. Profile: J. B. Hilber 80 Jahre alt, [am 2. Jan. 1971]. (Musica sacra, Bonn, 91, 1971, S. 68–71.) 5599
- [Dr. J. B. Hilber 80jährig, am 2. Januar 1971.] Von J[osef] K[onrad] Scheuber [u. a.]. (Kathol. Kirchenmusik 96, 1971, S. 2–8. Portr.) 5600
- Honegger, Arthur.** Abravanel, Claude. Un manuscrit d'Honegger à Jérusalem. [Académie de musique Rubin.] (Rev. musicale suisse 111, 1971, p. 267–271. not. mus.) 5601
- Feschotte, Jacques. Arthur Honegger. [Lausanne,] La Guilde du livre, [1970]. – 191 p. pl. (Musiciens de tous les temps.) 5602
- Po[chelon, Pierre]. Qui en est l'auteur? Les Aventures du Roi Pausole = Wer ist der Verfasser. Die Abenteuer des Königs Pausole. [Musique/Musik: Arthur Honegger, 1892–1955.] [Par/Von] Po. (Bull. musical suisse 58, 1971, n° 4, p. 2–5.) 5603
- Huber, Hans.** Grosser, Franz. H' Huber zum 50. Todestag ([1852–] † 25. Dez. 1921). – (Schwarzbueb 49, 1971, S. 96–98. Portr.) 5604
- Jeanneret, Albert.** Meylan, Pierre. A' Jeanneret et les «Bruits humanisés». [Précédé d'un message de Le Corbusier.] (Rev. musicale de Suisse rom. 24, 1971, n° 1, p. 8–9. portr., ill.) 5605
- Jesinghaus, Walter.** Amaducci, Bruno. W' Jesinghaus, Genova, 13. VII. 1902 – Faido, 17. IX 1966. Le opere – Gli scritti – Gli studi. – La documentazione. – Le scoperte. Lugano, [presso l'autore,] 1970. – 30 f. poligr. 5606
- Kelterborn, Rudolf.** Larese, Dino. R' Kelterborn. Eine Lebensskizze. – Der Komponist Rudolf Kelterborn. [Von] Franzpeter Goebels. [Amriswil,] Amriswiler-Bücherei, 1970. – 52 S. 5607
- Lavater, Hans.** Pfister, Gallus. Musikdirektor H' Lavater, [1885–1969]. (Bündner Jb. N.F. 12, 1970, S. 152–154. Portr.) 5608
- Leuw, Leonhard Gottlieb,** Orgelbauer, 1678–1754 s. No. 3376.
- Liebermann, Rolf.** Rolf Liebermann zum 60. Geburtstag, [am 14. September 1970]. Hrg. von Irmgard Scharberth und Herbert Paris. Hamburg, Hans-Christians-Verl., 1970. – 164 S. ill., Portr. 5609

- Majolett, Johann.** Schircks, Eberhard. Ein Bündner Musikant und «Münchhausen». Der Gigerhannesli von Untervaz [= J' Majolett, 1774-1856]. (Bündner Jb. N.F. 12, 1970, S. 122-126. Abb.) 5610
- Martin, Frank.** Frank Martin fête ses 80 ans, [15 sept. 1970]: Souvenirs Zofingiens. – Biographie – Activité de F' Martin de 1966 à 1970. – L'œuvre de F' Martin. D'après une étude d'Andrée Koelliker. (Zofingue 110, 1969/70, n° 8, p. 399-409. portr., fac-s.) 5611
- Billeter, Bernhard. Frank Martin. Ein Aussenseiter der neuen Musik. Frauenfeld, Stuttgart, Huber, 1970. – 189 S. Noten, Portr. (Wirkung u. Gestalt. 9.) 5612
- Billeter, Bernhard. Die Harmonik bei Frank Martin. Untersuchungen zur Analyse neuerer Musik. Diss. phil. I Zürich. Bern, Stuttgart, P. Haupt, 1971. – Textteil: 104 S.; Notenbeisp.: 36 S. (Publikationen d. Schweizer. Musikforsch. Gesellschaft. (Ser. II. Vol. 23.)) 5613
- Fischer, Kurt v. Frank Martin. (Schweiz. Musikztg. 111, 1971, S. 3-7.) 5614
- Mauriz von Menzingen, O. Cap. Tschulik, Norbert.** Mauriz von Menzingen [d. i. Johann Peter Zehnder, 1654-1715]. Eine Studie z. Geschichte des deutschen Sololiedes im Barock. (In: Studien zur Musikwissenschaft ... Festschrift f. Erich Schenk. Graz, Wien, Köln, Böhlau Nachf., 1962. – S. 551-557. Notenbeisp.) 5615
- Meier, Johannes.** Jenny, Markus. Ein Schweizer Hymnologe des 19. Jahrhunderts. [J' Meier, 1828-1906.] (Jahrb. f. Liturgik u. Hymnol., Kassel, 15, 1970, S. 167-169.) 5616
- Meyer v. Schauensee, Franz Joseph Leonz.** Vogt, Marianne. Unbekannte Briefe Meyer v. Schauensees. Zur Biographie u. Charakteristik des Luzerner Komponisten, [1720-1789]. (Neue Zürcher Ztg. 1971, Nr. 73 (14. Febr.)) 5617
- Mooser, Aloys,** 1770-1839 v. No. 3378, 3379.
- Mooser, Aloys.** Jacquier, Albin. Hommage à Aloys Mooser [critique musical], (1876-1969). (Rev. musicale suisse 110, 1970, p. 160-162.) 5618
- Nägeli, Hans Georg.** Fauler Walter. H' G' Nägeli, 1773-1836. Ein Beitrag z. Ursprung d. Laienmusik im südwestdeutschen Raum. (In: 125 Jahre Männergesangverein Hügelsheim. Festschrift ... Hügelsheim e. V. 1971. – S. 21-25. Faks.) 5619
- Gojowy, Detlef. Wie entstand Hans Georg Nägelis, [1773-1836] Bach-Sammlung? Dokumente z. Bach-Renaissance im 19. Jahrh. (Bach-Jahrb., Berlin, 56, 1970, S. 66-104.) 5620
- Oboussier, Robert.** Robert Oboussier, geboren am 9. Juli 1900, gestorben am 9. Juni 1957. Werkverzeichnis. Zürich, Schweizer. Musik-Archiv, 1970. – III, 6 Bl. vervielf. 5621
- Olivier, François.** Fonds musical à Lausanne v. No. 685.
- Reichel, Bernard.** Bernard Reichel, né le 3 août 1901. Liste des œuvres. Zurich, Archives musicales suisses, 1971. – II, 19 f. multigr. 5622
- Rousseau, Jean-Jacques.** Jansen, Albert. J'-J' Rousseau als Musiker. Réimpr. de l'éd. de Berlin, 1884. Genève, Slatkine Reprints, 1971. – II, XII, 484 S. 5623
- Livermore, Ann. Rousseau, Beaumarchais and «Figaro». (Musical quarterly, New York, 57, 1971, n° 3, p. 466-490.) 5624
- Paul, Charles B. Music and ideology: Rameau, Rousseau and 1789. (Journal of the history of ideas, New York, 32, 1971, p. 395-410.) 5625

- Schmid, Militärtrompeter von Flühli** s. No. 3807.
- Schuh, Willi.** Umgang mit Musik. Über Kompositionen, Libretti und Bilder. Festgabe zum 70. Geburtstag von Willi Schuh. Zürich, Freiburg i. Br., Atlantis-Verl., 1970. – 286 S. ill. Notenbeisp. [Enth. u. a.] S. 283–285: Bibliographie W' Schuh. 5626
- Sicher, Fridolin.** Warburton, Thomas Andres, jr. Fr' Sicher's tablature: A guide to keyboard performance of vocal music. Diss. phil. [Ann Arbor] Univ. of Michigan 1969. Ann Arbor, University Microfilms, 1970. – III, VII, 265 leaves, music, xerogr. 5627
- Sturzenegger, Richard.** Richard Sturzenegger, geboren am 18. Dezember 1905. Werkverzeichnis. Zürich, Schweizer. Musik-Archiv, 1970. – II, 10 Bl. vervielf. 5628
- Tobler, Alfred,** 1845–1923 s. No. 836.
- Tschudi, Aegidius.** Loach, Donald Glenn. Aegidius Tschudi's songbook (St. Gall MS 463): a humanistic document from the circle of Heinrich Glarean. Diss. phil Univ. of California Berkeley 1969. 1: [Text:] – II, IV, 470 leaves. music. 2: [Music.] Transcriptions of approximately half the compositions in Tschudi's songbook. – IV, 407 leaves. Ann Arbor, Michigan, University Microfilms, 1970. – 2 vol. 5629
- Vogler, Carl.** Berger, Otto. C' Vogler Musikdirektor. Eine starke Persönlichkeit aus meinen Bezirksschuljahren. (Badener Njbl. 45, 1970, S. 65–68.) 5630
- Vogt, Martin.** Erinnerungen eines wandernden Musikers. Basel, Gute Schriften, 1971. – 108 S. (Gute Schriften, 351.) 5631
- Vuataz, Roger.** Roger Vuataz, né le 4 janvier 1898. Liste des œuvres. Zurich, Archives musicales suisses, 1970. – II, 30 f. multigr. 5632
- Walpen, Johannes.** Das Traktat von 1752 über den Bau von Orgeln u. Instrumenten s. No. 3383.
- Wissmer, Pierre.** Bruyr, José. En la présence de P' Wissmer. (Rev. musicale suisse 110, 1970, p. 93–95.) 5633
- Zwingli, Huldrych** u. die Verbreitung seiner Lieder s. No. 396.

Musikvereine / Sociétés de musique

- Bruppacher, Theophil.** 75 Jahre Schweizerischer Kirchengesangbund, 1896–1971. Jubiläumsbericht. [Andelfingen, Hofwiesen, Siegfried Pfister,] 1971. – 34 S. (SA. aus: Der Evangel. Kirchenchor 76, 1971, Nr. 5. 6.) 5634
- Kocher, Ralph; Goverts, Jean; Ronner, Kurt Rolf.** Das Schwizerhüsli-Orchester feiert das Jubiläum seines 15 jährigen Bestehens. [1955–1970.] (Falkenstein 73, 1970. S. 175–199. ill.) 5635
- Eidgenössischer Hornusserverband 1946–1970 s. No. 3885.
- Eidgenössischer Jodlerverband 1810–1970 s. No. 3885.
- Dörig, Karl.** Musikgesellschaft Harmonie **Appenzell.** Jubiläumsbericht 1846–1971. Appenzell, Genossenschafts-Buchdr., 1971. – 35 S. ill. 5636
- Schaub, Jakob.** 50 Jahre Organistenverband **Baselland.** [1920–1970.] (Musik u. Gottesdienst 24, 1970, S. 113–117.) 5637