

Kunstkritik = Critique d'art

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1970-1971 (1971)**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-152744>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- De Courbet à Vasarely. Collections privées **valaisannes** = Walliser Privatbesitz. Exposition au Manoir de Martigny, 16 janv. – 21 févr. 1971. Catalogue. Martigny 1971. – 56 p. ill. 3970
- Briner, Eduard. Oskar Reinhart als Skulpturensammler. Zur Eröffnung der Sammlung «Am Römerholz» in **Winterthur**. (Kunst u. Stein 15, 1970, Nr. 3, S. 18–22. Abb.) 3971
- Brunner, Max. Die Sammlung Oskar Reinhart «Am Römerholz» [in **Winterthur**]. (Zürcher-Chronik 1970, S. 19–20, 68. Taf.) 3972
- Daval, Jean-Luc. Reinhart à **Winterthur**: Une incroyable collection. Qui était Oscar Reinhart, [1885–1958]. (Journ. de Genève 1970, n° 61 (14–15 mars). portr.) 3973
- Eröffnung der Sammlung Oskar Reinhart Am Römerholz in **Winterthur**, 7. März 1970. [Ansprachen von] Urs Widmer, Michael Stettler, Hans Peter Tschudi. Hrg. vom Eidg. Departement des Innern. Winterthur 1971. – 38 S. Abb. 3974
- Sammlung Oskar Reinhart «Am Römerholz», **Winterthur**. [Katalog.] Einf. von Lisbeth Stähelin. Winterthur [1970]. – 56 S., 41 Taf. 3975
- Stähelin, Lisbeth. Die Sammlung Oskar Reinhart «Am Römerholz» [**Winterthur**]. (Winterthurer Jahrb. 17, 1970, S. 19–31. Abb.) 3976
- Siehe auch No. 1510.
- Bertele, Hans. Konrad Kellenbergers Uhrensammlung im **Winterthurer** Rathaus. (Winterthurer Jb. 1971, S. 71–103. Abb., Taf.) 3977
- Keller, Heinz. Die Kleinmeistersammlung Jakob Briner [in **Winterthur**]. (Winterthurer Jb. 1971, S. 61–69. Abb.) 3978
- Brinker, Helmut. Orientalia Helvetica. Werke chinesischer u. japanischer Kunst aus der Sammlung Mantel im Museum Rietberg, **Zürich**. (Asiat. Studien 25, 1971, S. 1–31. Taf.) 3979
- Das Schweizerische Landesmuseum in **Zürich** s. No. 866.
- Linder, Emilie**. Jent, Verena. E' Linder 1797–1867. Studien zur Biographie der Basler Kunstsammlerin und Freundin Clemens Brentanos. Diss. phil. Basel 1970. – zus. 262 S. Taf. 3980
- Münzel, Franz Xaver**, 1882–1969 s. No. 4750.
- Rigaud, Jean-Jacques**. Rousset, Paul. Le syndic Rigaud, amateur d'art et collectionneur [à Genève, 1786–1854]. (Genava n. s. 18, 1970, p. 145–160. fig.) 3981

Kunstkritik / Critique d'art

- Bachofen, Johann Jakob**. Peltre, Monique. Thomas Mann et J. J. Bachofen, [1815–1887]. (Etudes germaniques, Paris, 26, 1971, p. 437–448.) 3982
- Baud-Bovy, Daniel**. Buenzod, Jacques. En marge d'un centenaire: D' Baud-Bovy, [1870–1958]. (Journ. de Genève (Samedi litt.) 1970, n° du 3/4 oct.) 3983
- Monnier, Philippe M[arc]. L'amitié de Charles Morice et Daniel Baud-Bovy. (Musées de Genève 11, 1970, n° 109, p. 6–9. portr.) 3984
- Voir aussi No. 678.

- Frauenfelder, Reinhard.** Zum 70. Geburtstag, 27. Juli 1971 s. No. 763.
- Kuhn, Eugen.** Haller, Richard. E' Kuhn, Lehrer und Schriftkünstler, 1895–1970. (Zofinger Njbl. 56, 1971, S. 109–114. Portr., Abb. u. S. 113; Stammbaum der Fam. Wiedmer von Zofingen.) 3985
- Strub, Marcel.** Ruffieux, Roland. † M' Strub, chargé de cours, [1916–1969]. (Universitas Friburgensis 28, 1970, p. 26–29. portr.) 3986
- Terrapon, Michel. Hommage à Marcel Strub, [1916–1969], Conservateur du Musée [de Fribourg] de 1960 à 1969. (Annales fribourg. 50, 1969/70, p. 195–197. portr.) 3987
- Wölfflin, Heinrich.** Stettler, Michael. Über H' Wölfflin. – Einige Briefe von Heinrich Wölfflin an Anna Bühler-Koller. Bern, Stuttgart, Wien, Hans Huber, 1970. – 60 S. Portr. 3987a
- Siehe auch No. 1510.

Städtebau, Planung / Urbanisme. – Aménagement

- Lauber, Fritz. Unsere alten Ortsbilder. – Les quartiers anciens. Les laisser mourir ou les ranimer? (Heimatschutz 66, 1971, S. 1–27. Abb.; – Heimatschutz. Ed. franç., p. 1–17. ill.) 3988
- Das alte **Aarau** s. No. 1611.
- Rickenbach, V[ictor]; Schibli, G[erhard]. **Baden** plant und baut. (Badener Njbl. 45, 1970, S. 5–9. Taf.) 3989
- Bühler, Hans. The changing face of Basle = Bâle change de visage = **Basel** im Wandel. Zeichn. von H' B'. 2. Aufl. Basel, Stuttgart, Birkhäuser, 1971. – VI, 48 Bl. 1 Karte. ill. 3990
- Lauber, Fritz. In Sorge um die Ortsbilder von **Basel, Riehen** und **Bettingen**. Jahresbericht 1969 der öffentl. Basler Denkmalpflege u. des Stadt- u. Münster museums. (Jurabll. 33, 1971, S. 21–32. Abb.) 3991
- Altes **Basel** – Neues **Basel** s. No. 1651.
- Quartiere von **Bern** s. No. 1687.
- Chur** – morgen. [Beiträge von] G[eorg] Sprecher [u. a.]. (Terra Grischuna 30, 1971, Nr. 6, S. 319–370. ill.) 3992
- Hartmann, Theo. Der **Churer** Marktplatz. Studie über die Erneuerung eines Altstadtquartiers. Erstattet im Auftr. des Stadtrates Chur. Chur, Stadtkanzlei, 1968. – 44 S. Abb. (Aus d. Schriftenreihe der Stadtverwaltung Chur.) 3993
- Freiburg, ein Sonderfall? = **Fribourg**, un cas particulier? Prés. Par Philippe Joye. – La rénovation urbaine à Fribourg. Par Charles Joye. – L'urbanisme à Fribourg. Par Roger Currat. – Fribourg et le réseau urbain suisse. Par Jean-Luc Piveteau. – Urbanisme et législation. Par P[ierre] Tercier. – Intégration urbaine et participation sociale. Par Jean Kellerhals. – Les activités secondaires et tertiaires de Fribourg. Par Hermann C. Hattemer. (Das Werk 58, 1971, p. 739–753. ill.) 3994
- Steinmann, Eugen. Der Dorfplatz **Gais**. (Unsere Kunstdenkmäler 22, 1971, S. 150–157. Abb.) 3995