

Literatur im allgemeinen = Littérature : généralités

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1974 (1976)**

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-153075>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Egnach. Familiennamen s. No. 801.

Weis, Beatrice. **Murbach.** Geschichte eines Namens. (Beitr. z. Namenforschung, Heidelberg, N.F. Bd. 9, 1974, S. 365–370.) 2306

M. Literatur- und Musikgeschichte. Geschichte des Buchdrucks und der Presse / Histoire de la littérature. – Histoire de la musique. – Histoire de l'imprimerie et de la presse

Literatur im allgemeinen / Littérature: Généralités

Bibliographie der deutschen Sprach- und Literaturwissenschaft. Unter redaktioneller Mitarbeit von Hildegard Hüttermann. Bearb. von Clemens Köttelwesch u. Helli Halbclerwall. Bd. 13, 1973. Frankfurt a. M., V. Klostermann, 1974. – XXXVI, 477 S. 2307

Bibliographie. I. Travaux sur Madame de Staël. II. Travaux sur le groupe de **Coppet** (Bonstetten, Ludovico di Breme M^{me} de Charrière, Benjamin Constant, Sismondi). (Cah. Staëliens, n° 18, 1974, p. 43–47.) 2308

Besomi, Ottavio. Fortuna del Petrarca in Svizzera. (Archivio stor. ticinese 15, 1974, n° 59/60, p. 353–360.) [Concerne la conservation et la diffusion des manuscrits de Pétrarque en Suisse.] 2309

Biert, Cla. La situazione attuale dello scrittore romancio. (Traduzione dal francese di Paolo Gir.) (Quaderni grigionitaliani 43, 1974, p. 35–45.) 2310

Bridel, Yves. Le surréalisme en Suisse romande. (Etudes de lettres sér. 3, t. 7, 1974, n° 2, p. 27–78.) 2311

Fringeli, Dieter. Dichter im Abseits. Schweizer Autoren von Glauser bis Hohl. Zürich, München, Artemis-Verl., 1974. – 184 S. 2312

Giddey, Ernest. L'Angleterre dans la vie intellectuelle de la Suisse romande au 18^e siècle. Lausanne, Bibliothèque historique vaudoise, 1974. – 261 p. (Bibliothèque historique vaudoise. 51.) 2313

Grimsley, Ronald. From Montesquieu to Laclos. Studies on the French Enlightenment. Genève, Droz, 1974. – VIII, 160 p. (Histoire des idées et critique littéraire. 141.) [Contient e. a.] p. 27–35: Jean-Jacques Rousseau and the problem of "original" language. – p. 37–50: Rousseau and the ideal of self-sufficiency. – p. 51–60: Unity and conflict in Rousseau's personal writings. 2314

Gruter, Joseph. Die soziale und ökonomische Wirklichkeit um 1200 und der Guote Gerhart von Rudolf von Ems. Mémoire licence lettres Lausanne 1974. – 61 f. dactylogr. 2315

Güntert, Georg. Schweizer Danteforscher im 19. und 20. Jahrhundert. (Deutsches Dante-Jahrb., Köln, Wien, 48, 1973, S. 42 ff.) 2316

- Kindlers Literaturgeschichte der Gegenwart. Autoren, Werke, Themen, Tendenzen seit 1945. 4: Die zeitgenössischen Literaturen der Schweiz. Hrg. von Manfred Gsteiger. Red., Dokumentation u. Bebilderung: Wolf Keienburg unter Mitarb. von Angelica Pöppel, Linde Lang. Zürich, München, Kindler, 1974. – 752 S. ill. 2317
- Kully, Rolf Max. Cisiojanus. Studien zu mnemonischen Literatur anhand des spätmittelalterlichen Kalendergedichts. (Schweizer. Archiv f. Volkskde 70, 1974, S. 93–123.) [Betr. u. a. den Solothurner Anonymus, Codex SI 245 der Zentralbibliothek Solothurn.] 2318
- La littérature de Suisse romande. Bruxelles, Association pour l'information culturelle, 1974. – 32 p. ill. (Clés pour le spectacle, n° 41.) 2319
- Monnier, Jean-Pierre. Littérature romande d'aujourd'hui. [2^e éd.] Zurich, Pro Helvetia, 1974. – 37 p. [Paraît aussi en trad. allemande, italienne et anglaise. Zurich, Pro Helvetia, 1975. – 40 p.] 2320
- Pulver, Elsbeth. Ein neuer Regionalismus in alten Regionen. Zur literarischen Situation der deutschen Schweiz. (Schweizer Monatsh. 54, 1974/75, S. 282–294.) 2321
- Renk, Herta-Elisabeth. Der Manessekreis, seine Dichter und die Manessische Handschrift. Diss. München 1969. Stuttgart ..., W. Kohlhammer, 1974. – 238 S. Taf. (Studien z. Poetik u. Geschichte der Literatur. 33.) [Betr. auch Heinrich von Klingenberg u. Johannes Hadloub.] 2322
- Richardson, Peter Nichols. German–Romance contact: Name-giving in Walser settlements. Amsterdam, Rodopi, 1974. – IV, XXVIII, 372 p. (Amsterdamer Publikationen z. Sprache u. Literatur. 15.) 2322a
- Rubin, William S. Dada und Surrealismus. Übers. aus dem Amerikan. von Herbert Frank. [Frankfurt a. M., Wien, Zürich,] Büchergilde Gutenberg, [1974]. – 507 ill. [Originaltitel:] Dada, Surrealism, and their heritage. 2323
- Secretan, Olivier. La Suisse alémanique vue à travers les Lettres romandes de 1848 à nos jours. Aperçu sur les rapports culturels des deux Suisses dans le cadre de l'histoire de la littérature contemporaine. Lausanne, Ed. L'Age d'Homme, [1974]. – 157 p. (Letera.) 2324
- Tisch, J. H. Renaissance and Rococo. The Swiss painter-poets Niklaus Manuel and Salomon Gessner. A lecture ... Hobart, University of Tasmania, 1973. – II, 19 p. 2325
- Herrscherdarstellung. Untersucht an Texten über Rudolf I. v. Habsburg s. No. 84.
Ein deutsches und ein lateinisches Gedicht auf den Tod Hans Waldmanns s. No. 111.
Destin de la littérature rhéto-romane v. No. 2291.
Die «Gesellschaft der Maler» u. ihr literarischer Beitrag z. Aufklärung s. No. 2570.
- Lexikon des **Berner** Schriftstellervereins. Hrg. vom Berner Schriftstellerverein. Neuausg. Bern, P. Haupt, 1974. – 58 S. 2326
- Sommer, Hans. **Emmentaler** Dichter von Gotthelf bis 1960. Fotos: Fernand Rausser. Langnau, Berner Zeitung, 1974. – 16 S. Abb. (Emmentaler Schreibmappe, 1974.) 2326a
- Société **fribourgeoise** des écrivains: Bulletin d'information. [Année 1,] n° 1: octobre 1974. Le Pâquier, Albert Schmidt, 1974 ss. [Semestriel.] 2327
- Genève** et son lac. 3 témoignages de la poésie allemande v. No. 2335.

- Landamann, Salcia. **St. Galler Dichter und Maler: Ernst Dreyfuss** [geb. 1908] und **Adrian Wolfgang Martin** [geb. 1929]. (Gallus-Stadt. Jb. d. Stadt St. Gallen 1974, S. 47-58. Abb.) 2328
- Schumacher, Hans. **Der Lesezirkel Hottingen** [in **Zürich**]. Rückblick auf ein literarisches Zentrum von einst. (Turicum 1974/75, Dez./Febr., S. 21-24. Portr., Faks.) 2329

Literaturhistoriker und -kritiker / Critiques littéraires

- Béguin, Albert**. *Création et destinée. Essais de critique littéraire. Choix de textes et notes par Pierre Grotzer. 2: La réalité du rêve. Préf. de Marcel Raymond. Neuchâtel, Baconnière, 1974. - 398 p. (Langages.)* 2330
- **Albert Béguin - Gustave Roud**. *Lettres sur le romantisme allemand. Introd. de Pierre Grotzer. Notes et choix de textes de Françoise Fornerod. Lausanne, Etudes de lettres, 1974. - 216 p. fac-sim. ([Un choix de ces lettres ont été publiées dans:] Etudes de lettres, sér. 3, t. 7, 1974, n° 3, p. 15-26.)* 2331
- **Junod, Robert**, **Albert Béguin et Genève**. (Musées de Genève 15, 1974, n° 145, p. 7-10. portr., fac-sim.) 2332
- Burckhardt, Carl [Jacob]**. *Carl Jakob Burckhardt zu Hugo v. Hofmannsthal. Frankfurt a. M., S. Fischer, 1974. - 32 S.* 2333
- Candaux, Jean-Daniel**. *Liste des publications. A l'exclusion des comptes rendus de livres et des articles de journaux. [Genève, chez l'auteur, Pl. Bourg-de-Four 24, 1974.] - 7 f. multigr.* 2334
- Faesi, Robert**, 1883-1972 s. No. 2366.
- Gagnebin, Bernard**. *Littérature, histoire, linguistique. Recueil d'études offert à Bernard Gagnebin, doyen de la Faculté des lettres de Genève. Lausanne, L'Age d'homme, [1974]. - 297 p. fig., pl. [Contient e. a.] p. 14-19: Bibliographie de Bernard Gagnebin. Etablie par Murielle Werner-Gagnebin. - p. 71-96: Genève et son lac: Trois témoignages de la poésie allemande. 1. Quirinus Kuhlmann 1681-1682. 2. Friedrich Matthison 1787-1790. 3. Paul Celan 1956. Par Bernard Böschstein. - p. 165-188: Un papyrus chrétien de la Bibliothèque publique et universitaire de Genève. Par Jean Rudhardt. - p. 201-222: La notion de frontière au XVI^e siècle. Quelques réflexions sur l'exemple genevois. Par Bernard Lescaze. - p. 223-237: [Albert] Gallatin à la cour de Louis XVIII. Par Paul Beekmann Taylor. - p. 239-263: Henri Dunant et le rôle du grand homme dans l'histoire. Par Roger-H. Durand.* 2335
- Guyot, Charly**. *Thompson, Patrice. Charly Guyot, 1898-1974. (Annales. Univ. de Neuchâtel 1973/74, p. 110-113. portr.)* 2336
- Keller, Gottfried**. *Luck, Rätus. «Sachliches Studieren ...» Gottfried Keller als Literaturkritiker. Zürich, Verl. der Gottfried-Keller-Gesellschaft, 1974. - 31 S. (Gottfried-Keller-Gesellschaft: Jahresber. 42, 1973.)* 2337
- Raymond, Marcel**. *Pages de journal 1964. (Ecriture 9, 1973, p. 33-49.)* 2338
- Rivier, André**. *Hommage à André Rivier [1914-1973]. (Etudes de lettres sér. 3, t. 7, 1974, n° 1, p. 1-51.) [Contient] p. 5-26: Allocutions de Werner Stauffacher, Pierre Schmid, François Lasserre et Etienne Barilier. - p. 29-51: Textes d'André Rivier.* 2339