

Musikvereine = Sociétés de musique

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1974 (1976)**

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-153084>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Senfl, Ludwig.** Scidel, Wilhelm. Ludwig Senfls [geb. 1486] Liedkunst. Zum Wiedergewinn eines Renaissance-Repertoires. (Singt u. spielt 41, 1974, S. 49-57.) 2536
- Zbinden, Julien-François.** Julien-François Zbinden, né le 11 novembre 1917. Liste des œuvres = Werkverzeichnis. Zürich, Schweizer. Musik-Archiv, 1974. - 33 f. (Archives musicales suisses = Schweizerisches Musik-Archiv.) 2537

Musikvereine / Sociétés de musique

- Centenaire de la fanfare l'Ancienne d'**Alle**, 1874-1974. Plaquette-anniversaire. Notes historiques [de] Raymond Meyer. Collab.: Henri Voélin. Alle, Fanfare l'Ancienne, 1974. - 94 p. ill. 2538
- Müry, Albert. 150 Jahre **Basler** Gesangverein [1824-1974]. (Basler Stadtb. 95, 1974, S. 33-40. Portr., Abb.) 2539
- 100 Jahre Männerchor **Bülach**. Vereins-Chronik 1874-1974. Red.: Walter Schmid, Hans Brunner. Bülach, Männerchor Bülach, [1974]. - 12 S. 2540
- Schio, Max. 125 Jahre Männerchor Liederkranz **Burgdorf**, 1848-1973. Seine Dirigenten. (Burgdorfer Jb. 41, 1974, S. 41-62. Portr.-Taf., Abb.) 2541
- Schönbächler, Karl. Jubiläumsschrift. 150 Jahre Musikgesellschaft **Cham**, 1824-1974. Cham, Musikgesellschaft, [1974]. - 103 S. Abb. 2542
- Union chorale **Couvet**, 1874-1974. Centième anniversaire. Couvet, Union chorale, [1974]. - 32 p. ill. 2543
- Maréchaux, Alfons; Haslimann, Max. Chronik. 50 Jahre Jodlerklub Artillerieverein **Luzern**, 1924-1974. [Luzern, Jodlerklub Artillerieverein, 1974.] - 23 S. ill. 2544
- Bächler, Georg. 100 Jahre Männerchor **Männedorf**, 1872-1972. Festführer. Männedorf 1972. - II, 42 S. Abb. 2544a
- Burdet, Jacques. L'Orchestre du Kursaal de **Montreux**, 1905-1914. Annexes: I. Répertoire de l'Orchestre ... Oeuvres principales. II. Musiciens de l'Orchestre ... 1881-1914. III. Contrat d'engagement d'Ernest Ansermet à la tête de l'Orchestre ... en 1912. (Rev. hist. vaud. 77, 1969, p. 153-161; 82, 1974, p. 139-188. pl.) [Paru aussi en tiré à part sous le titre:] L'Orchestre du Kursaal de Montreux, 1881-1914. Lausanne, chez l'auteur, 1974. - 60 p. pl. 2545
- Burkhalter, Arthur. 75 Jahre Musikgesellschaft **Mühleberg** [1899-1974]. (Der Achetringeler 49, 1974, S. 1186. Abb.) 2546
- Blöchliger, Peter. 125 Jahre Sängerverband an der Linth. [**Rapperswil**.] (Die Linth. Rapperswiler Nachr., Rapperswil, 1974, (Nr. v. 14. Juni).) 2547
- Zoller, Linus. Hundert Jahre Caccilienverband **Rheintal**. (Unser Rheintal 31, 1974, S. 120-124. Abb.) 2548
- Chor viril - baselgia, Savognin: 125 onns chor viril - baselgia, **Savognin**. Cronica digl chor viril - baselgia da Savognin. Mess ansemen e redigeida da Peder Spinatsch. Savognin [1974]. - 47 p. ill. 2549
- Zollinger, Karl. Vom ersten Gesangverein des Berner Oberlandes und von frohen Sängerkfahrten nach Interlaken: Wirken und Bedeutung des alten «Collegium musicum» in **Thun**. (Das Hardermannli. Ill. Sonntagsbeil z. oberländ. Volksbl. 73, 1974, S. 121-127, 129-132. Abb.) 2550

- Echo du Vallon, Club des accordéonistes, Travers. L'Echo du Vallon. 40 ans d'existence. Travers 1974. – 9 f. mobiles. 2551
- Becker, Hugo. 50 Jahre Orchesterverein [Zürich-]Wiedikon, 1924–1974. Jubiläumsschrift. [Zürich-]Wiedikon, Orchesterverein, 1974. – 23 S. Abb. 2552
- Der Studentengesangverein Zürich, 1849–1974. Mit Anhang: Abriss der Geschichte des Studentengesangvereins bis zu seinem 100-Jahr-Jubiläum. Zus.getragen von Hans Iklé. Zürich, Studentengesangverein Zürich, [1974]. – 168 S. Taf. 2553

**Buchdruck, Buchhandel, Verlagswesen, Presse / Imprimerie. – Librairie. –
Edition. – Presse**

Papiergeschichte s. auch G 2 Gewerbe und Industrie. – Typographenverbände s. G 2 Gewerkschaften, Genossenschaften. – Buchkunst s. II J.
Histoire du papier cf. aussi II G 2 Artisanat. Industrie. – Fédérations de typographes cf. II G 2 Syndicats. Coopératives. – Art du livre cf. II J.

Allgemeines / Généralités

- Düsterdieck, Peter. [Deutsche] Buchproduktion im 17. Jahrhundert. Eine Analyse der Messkataloge für die Jahre 1637 und 1658. (Archiv f. Gesch. d. Buchwesens, Frankfurt a. M., 14, 1973/74, Sp. 165–220.) [Betr. auch die Schweiz.] 2554
- Hess, Fritz. 125 Jahre Schweizerischer Buchhändler- und Verleger-Verein [1849–1974]: Eine internationale Republik. (Basler Nachr. 1974, Nr. v. 6. Dez. Portr.) 2555
- Tinto, Alberto. Il corsivo nella tipografia del Cinquecento dai caratteri italiani ai modelli germanici e francesi. Milano, Ed. Il Profilo, 1972. – 162 p. [Concerne également Bâle.] 2556
- Jungck, Hermann. 75 Jahre Ernst Reinhardt Verlag, München, Basel. Verlagsgeschichte. München, Basel, Ernst Reinhardt, [1974]. – 143 S. 2557
- Einflüsse von Ignatz Wiemeler auf die Basler Buchbinder s. No. 589a.
- Liederdruckhändler im alten Bernbiet s. No. 2478.
- Stenzl, Jürg. L'imprimerie musicale fribourgeoise à l'époque baroque. (Rev. musicale suisse 114, 1974, p. 160–163.) 2558
- Fribourg. Centenaire de l'œuvre de Saint-Paul 1874–1974 v. No. 2586.
- Cazotte et ses éditeurs genevois v. No. 542.
- Bornatico, Remo. Von Buchdruckereien und Buchdruckern in den Drei Bünden. [Graubünden.] (Bündner Kal. 133, 1974, S. 61–72. Abb.) 2559
- Blaser, Fritz. Die Luzerner Buchdrucker des 19. Jahrhunderts. Eine Übersicht. Hrg. von der Stadt Luzern. Luzern, Komm. Keller, 1974. – 102 S. Abb. (Beiträge z. Luzerner Stadtgeschichte. 1.) [Darin zahlreiche genealog. Angaben über Buchdruckerfam. aus Kt. u. Stadt Luzern.] 2560