

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Bulletin de la SHAG : revue annuelle de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève**

Band (Jahr): **8 (1943-1946)**

Heft 4

PDF erstellt am: **10.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## TABLE DES MATIÈRES

---

Le 8<sup>me</sup> volume du *Bulletin* a été publié en quatre livraisons : la 1<sup>re</sup> (p. 1-112) est datée : juillet 1942-juin 1943, la 2<sup>me</sup> (p. 113-156) est datée : juillet 1943-juin 1944, la 3<sup>me</sup> (p. 157-200) est datée : juillet 1944-juin 1945, la 4<sup>me</sup> (p. 201-284) est datée : juillet 1945-juin 1946.

	Pages
Le peintre Robert Gardelle (1682-1766). Avec une liste des portraits peints par Nicolas de Largillière et conservés en Suisse, par Waldemar DEONNA . . .	3
Le pasteur et bibliothécaire genevois Jean-Ami Martin-Gourgas (1736-1807) et ses correspondants (J.-J. Rousseau, M <sup>me</sup> Necker-Curchod, M <sup>me</sup> de Staël, Félix Desportes, Pierre Prevost, etc.), par Frédéric GARDY . . . . .	61
Augustin Mortara et le Refuge génois à Genève, par Hugo OLTRAMARE . . . . .	115
En marge du Traité de Turin de 1754 entre Genève et le roi de Sardaigne, par Louis GROSGURIN . . . . .	121
Émile Rivoire (1850-1944) membre honoraire, par Frédéric GARDY . . . . .	133
Les débuts de la typographie genevoise, les Foires et l'École, par Henri DELARUE . . . . .	159
La pensée politique de Jacques-Barthélemy Micheli du Crest, par Dominique MICHELI . . . . .	165
Pierre Enoc, poète genevois, par Olivier REVERDIN . .	203
Covelle, Voltaire et l'affaire de la gènesflexion, par Jean-P. FERRIER . . . . .	217
Les dates de construction de Varembe et de la Grange, par Paul-E. MARTIN . . . . .	226
Un épisode de la révolution genevoise de 1846 : les négociations pour un armistice. dans la nuit du 7 au 8 octobre, par Marc CRAMER . . . . .	233
L'année genevoise, par Jean-Jacques CHOUET . . . . .	249
Comptes rendus administratifs. . . . .	97, 143, 177, 259
Rapports financiers. . . . .	110, 165, 197, 271
Liste des membres de la Société . . . . .	273
Table alphabétique des auteurs des communications . .	281
Table des nécrologies. . . . .	282
Additions et corrections au tome VIII du <i>Bulletin</i> . . .	282

IMPRIMERIE DU « JOURNAL DE GENÈVE »