

Zeitschrift: Bulletin de la Société Vaudoise des Sciences Naturelles
Band: 55 (1923-1925)
Heft: 212

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

**Combustibilité des films cinématographiques
et explosion du Cinéma-Palace de Montreux.**

PAR
R. MELLET

(Travail présenté à la séance du 23 mai 1923.)

Le 11 novembre 1922, vers 11 h. du matin, un commencement d'incendie se déclarait dans le sous-sol du Cinéma-Palace de Montreux, où se trouvait un dépôt de films cinématographiques. Les pompiers, avertis aussitôt, arrivèrent peu après sur les lieux et commencèrent à donner de l'eau dans les caves. Quelques minutes après une formidable explosion se produisit au sous-sol.

Ayant été désigné comme expert par le Département militaire et des assurances, pour rechercher la cause de cette explosion, j'ai eu l'occasion de faire une étude assez approfondie sur les films cinématographiques au point de vue de leur combustibilité et des gaz qu'ils peuvent dégager dans certaines conditions. Le présent travail a pour but de communiquer les quelques résultats intéressants auxquels cette étude m'a conduit. Le Département militaire et des assurances a bien voulu me donner l'autorisation d'illustrer cette étude scientifique en exposant également le résultat de mes recherches concernant le cas particulier du sinistre de Montreux.

Le film cinématographique est, comme on le sait, une longue bande transparente et flexible, de 35 mm. de largeur, d'environ $\frac{1}{10}$ de mm. d'épaisseur et le plus généralement d'une longueur d'environ 300 m., roulée en bobine. Cette bande supporte sur l'une de ses faces une couche de gélatine sensibilisée ou émulsion, tout comme la plaque de verre d'un cliché photographique supporte la couche sensible où se développe l'image.

La substance employée pour la fabrication du support d'un film doit réaliser essentiellement les quatre conditions suivantes: