

# Analyses d'ouvrages récents

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin de la Société Vaudoise des Sciences Naturelles**

Band (Jahr): **64 (1948-1950)**

Heft 271

PDF erstellt am: **08.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## ANALYSES D'OUVRAGES RÉCENTS

*Flowers of the woods*, par E.-J. SALISBURY (The King Penguin Books, London & New-York, 1946). — Ce petit livre de vulgarisation décrit la flore des bois de Grande-Bretagne en y ajoutant quelques notes écologiques. Vingt-quatre planches en couleurs tirées de la Flora Londiniensis de Curtis complètent agréablement le volume.

*Wild flowers of the Chalk*, par J. GILMOUR (The King Penguin Books, London & New-York, 1947). — Après avoir indiqué sommairement la répartition des terrains calcaires en Angleterre, l'auteur décrit dans une série de petits chapitres les diverses formations végétales calcicoles. Cet opuscule est illustré de planches en couleurs dessinées par I. Hawkins.

*The geography of the flowering plants*, par RONALD GOOD (Longmans, Greene & Co, London, New-York, 1947). — Ce traité de géobotanique étudie seulement la répartition des Angiospermes et en particulier des végétaux ayant une importance économique et horticole. La première partie, consacrée à la géographie des plantes, décrit la distribution sur le globe des familles, genres et espèces en général et en détail. Dans une seconde partie, l'auteur passe en revue les divers facteurs de dispersion : climat, édaphisme, moyens de dissémination, changements géographiques. Ce livre illustré de nombreuses cartes, dessins et photographies sera lu avec intérêt par le naturaliste désireux d'avoir une vue d'ensemble sur la géographie des plantes à fleurs.

V.